

## 1. Caracterização geral do ciclo de estudos

---

### 1.1. Instituição de Ensino Superior:

*Universidade Aberta*

**1.1.a. Instituições de Ensino Superior (em associação) (artigo 41.º e seguintes do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto e aditada pelo Decreto-Lei n.º 27/2021, de 16 de abril):**

*[sem resposta]*

**1.1.b. Outras Instituições de Ensino Superior (estrangeiras, em associação) (artigo 41.º e seguintes do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto e aditada pelo Decreto-Lei n.º 27/2021, de 16 de abril):**

*[sem resposta]*

**1.1.c. Outras Instituições (em cooperação) (artigo 41.º e seguintes do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto e aditada pelo Decreto-Lei n.º 27/2021, de 16 de abril. Vide artigo 6.º do Decreto-Lei n.º 133/2019, de 3 de setembro, quando aplicável):**

*[sem resposta]*

### 1.2. Unidade orgânica (faculdade, escola, instituto, etc.):

*Departamento De Ciências Sociais E De Gestão (UAb)*

**1.2.a. Identificação da(s) unidade(s) orgânica(s) da(s) entidade(s) parceira(s) (faculdade, escola, instituto, etc.) (proposta em associação). (Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação conferida pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, alterado pelo Decreto-Lei n.º 27/2021 de 16 de abril):**

*[sem resposta]*

### 1.3. Designação do ciclo de estudos (PT):

*Cultura, Religião e Poderes*

### 1.3. Designação do ciclo de estudos (EN):

*Culture, Religion and Powers*

### 1.4. Grau (PT):

*Mestre*

### 1.4. Grau (EN):

*Master*

### 1.5. Área científica predominante do ciclo de estudos. (PT)

*História*

### 1.5. Área científica predominante do ciclo de estudos. (EN)

*History*

### 1.6.1. Classificação CNAEF – primeira área fundamental

*[0225] História e Arqueologia - Humanidades - Artes e Humanidades*

### 1.6.2. Classificação CNAEF – segunda área fundamental, se aplicável

*[0221] Religião e Teologia - Humanidades - Artes e Humanidades*

### 1.6.3. Classificação CNAEF – terceira área fundamental, se aplicável

*[sem resposta]*

**1.7. Número de créditos ECTS necessário à obtenção do grau. (PT)**

120.0

**1.8. Duração do ciclo de estudos.**

2 anos

**1.8.1. Outra**

[sem resposta]

**1.9. Número máximo de admissões proposto**

25.0

**1.10. Condições específicas de ingresso. (PT)**

São aceites candidatos que possuam formação base na área disciplinar dominante de História, mas serão ponderadas outras candidaturas de outras áreas científicas, num registo de maior abertura e de valorização de outras experiências académico-profissionais, sustentadas em documentação comprovativa que ateste competências para a frequência do curso.

Em Despacho de Abertura constarão como critérios de seleção e seriação: 1) habilitações literárias; 2) Investigação desenvolvida na área temática do mestrado; 3) Experiência profissional relevante para o curso; 4) carta de motivação que demonstre o interesse pessoal do candidato no curso de mestrado.

Cada critério de avaliação será classificado numa escala de 0 a 20 valores. Consideram-se excluídos os candidatos que não obtenham a nota mínima de 9,5 valores resultante da média final dos critérios.

Está ainda prevista a realização de eventual entrevista ao candidato, em modo remoto, caso o júri considere que existem questões a esclarecer.

**1.10. Condições específicas de ingresso. (EN)**

We will accept candidates who have a basic education in the dominant disciplinary area of History, but other applications from other scientific areas will be considered, in a more open approach and valuing other academic-professional experiences, supported by relevant documents attesting to the competences required to attend the course.

The Opening Dispatch included the following selection and ranking criteria: 1) academic qualifications; 2) research carried out in the thematic area of the master's degree; 3) professional experience relevant to the course; 4) a letter of motivation demonstrating the candidate's personal interest in the master's degree course.

Each assessment criterion will be graded on a scale of 0 to 20. Candidates who do not obtain a minimum mark of 9.5, resulting from the final average of the criteria, will be excluded.

A possible remote interview with the candidate is also foreseen if the jury considers that there are questions to be clarified.

**1.11. Modalidade do ensino**

À Distância (EaD) (Decreto-Lei n.º 133/2019, de 3 de setembro)

**1.11.1 Regime de funcionamento, se presencial**

[sem resposta]

**1.11.1.a Se outro, especifique. (PT)**

[sem resposta]

**1.11.1.a Se outro, especifique. (EN)**

[sem resposta]

**1.12. Local onde o ciclo de estudos será ministrado (se aplicável). (PT)**

n.a

**1.12. Local onde o ciclo de estudos será ministrado (se aplicável). (EN)**

n.a

**1.13. Regulamento de creditação de formação académica e de experiência profissional, publicado em Diário da República**

[Reg.FormAcadProf.pdf](#)

**1.14. Tipo de atribuição do grau ou diploma**

[sem resposta]

**1.15. Observações. (PT)**

O curso de mestrado em Cultura, Religião e Poderes (mCReP) é uma iniciativa da secção de História do Departamento de Ciências Sociais e de Gestão da Universidade Aberta (UAb) que assegura a sua coordenação científica, pedagógica e executiva, através de um corpo docente qualificado para a lecionação e orientação de dissertações

O mCReP integra-se na estratégia da UAb, constitui uma oferta formativa diferenciada na modalidade de EaD, recorre ao Modelo Pedagógico Virtual (MPV) em vigor na UAb para o 2.º ciclo e apresenta potencial para responder às expectativas de um público-alvo com um perfil específico (adulto com responsabilidades profissionais/ familiares/ cívicas) e geograficamente disperso.

A oferta na UAb deste ciclo de estudos constituirá uma mais-valia ao permitir, desde logo, que os licenciados em História da UAb que realizaram o Minor em Cultura e Religião (3.º ano do Plano de Estudos), tenham oportunidade de aprofundar a temática das religiões, culturas e poderes, da Antiguidade aos nossos dias, com vista ao estímulo de uma formação e investigação avançada das suas respetivas dinâmicas, tradições e características históricas, capacitando-os, como mestres, para intervir em diferentes cenários.

Em prosseguimento de estudos, o mCReP habilita para o ingresso no Doutoramento em História, na sua área de especialização de Representações, Poderes e Práticas Culturais.

O mCReP é lecionado em modalidade totalmente online e tem a duração de 2 anos (4 semestres – 120 ECTS), em tempo integral. Para modelar a evolução do sucesso académico na UAb, foi definida internamente uma taxa de conclusão regular - percentagem de estudantes que termina o curso num determinado ciclo de tempo - para mestrado (3-4 anos), para responder à especificidade do estudante-tipo da UAb.

O conjunto estruturado das 6 unidades curriculares (UC) que o mestrando tem de realizar no 1.º ano, denominado parte curricular do mestrado (60 ECTS, 50% do total dos créditos do ciclo de estudos), corresponde a um curso de especialização. A conclusão com aproveitamento da parte curricular é condição necessária para a inscrição na dissertação.

O mCReP tem uma coordenação, constituída por docentes do curso, com funções específicas e relevantes, gerindo na Moodle espaços de coordenação, dedicados aos mestrandos e aos docentes, e supervisionando a secretaria online para apoio aos discentes, gerido pela secretária do curso.

Prevê-se a organização regular, a cargo da Coordenação e do corpo docente, de workshops de trabalho, presencial e/ou online, sob figurinos variados (palestras, mesas-redondas, colóquios, videoconferências, entrevistas, etc.) sobre temas/ assuntos/ problemas relevantes para o ciclo de estudos, com docentes da UAb ou de outras IES públicas ou privadas, nacionais ou estrangeiras, com vista a permitir aos mestrandos um maior e mais aprofundado conhecimento e contacto com a multiplicidade de abordagens e tratamento cientificamente conduzidos que esses aspetos poderão ter.

**1.15. Observações. (EN)**

The master's degree in Culture, Religion and Powers (mCReP) is an initiative of the History section of the Department of Social and Management Sciences at the Universidade Aberta (UAb), which ensures its scientific, pedagogical and executive coordination through a teaching staff duly qualified to teach and supervise dissertations.

The mCReP is part of UAb's strategy, constitutes a distinctive training offer in distance learning, uses the Virtual Pedagogical Model (VPM) applied at UAb for the 2nd cycle and has the capacity to fulfil the expectations of a target audience with a specific profile (adults with professional/family/civic commitments) and geographically dispersed.

Offering this cycle of studies at UAb will provide an asset by enabling UAb History graduates who have completed the Minor in Culture and Religion (3rd year of the Study Plan) to deepen their knowledge of religions, cultures and powers, from antiquity to the present day, with a view to stimulating advanced training and research into their respective dynamics, traditions and historical characteristics, allowing them, as teachers, to intervene in different scenarios.

In further studies, the mCReP qualifies for entry to the PhD in History, in its area of specialisation of Representations, Powers and Cultural Practices.

The mCReP is taught online and covers 2 years (4 semesters - 120 ECTS), full-time. In order to modelling the evolution of academic success at UAb, an average graduation rate - the percentage of students who finish the degree in a given time cycle - has been defined internally for master's degrees (3-4 years), in order to respond to the specificity of the UAb student profile.

The structured set of 6 curricular units (CU) that the master's student must complete in the 1st year, the curricular part of the master's degree (60 ECTS, 50% of the total credits of the study cycle), constitutes a specialisation certificate. Successful conclusion of the curricular part is a pre-condition for enrolment in the dissertation.

The mCReP has a coordinating team, composed of teaching staff, with very specific and relevant functions, managing coordination spaces on Moodle, for both master's students and teaching staff, and supervising the online secretariat for student support, managed by the programme secretary.

It is planned to organise regular face-to-face and/or online workshops (lectures, round tables, colloquiums, videoconferences, interviews, etc.) on topics/issues/problems relevant to the cycle of studies, with lecturers from

UAb or other public or private higher education institutions, national or international, in order to give master's students a wider and more in-depth knowledge and contact with the multiplicity of scientific approaches and methods that these aspects may have

## 2. Formalização do Pedido

---

### Mapa I - Conselho Pedagógico

#### Órgão ouvido:

Conselho Pedagógico

#### Cópia de ata (ou extrato de ata) ou deliberação deste órgão assinada e datada:

[Deliberac?a?o\\_CP\\_20\\_02\\_2025.pdf](#) | PDF | 399.7 Kb

### Mapa I - Conselho Científico

#### Órgão ouvido:

Conselho Científico

#### Cópia de ata (ou extrato de ata) ou deliberação deste órgão assinada e datada:

[CC\\_Deli.46.CC.2025.pdf](#) | PDF | 165.7 Kb

## 3. Âmbito e objetivos do ciclo de estudos

---

### 3.1. Objetivos gerais definidos para o ciclo de estudos (PT)

- Proporcionar a apreensão de novas perspetivas de estudo sobre as temáticas centrais, nomeadamente mediante o estudo das relações entre elas;
- Promover a reflexão aprofundada sobre as principais religiões e espiritualidades, tradições histórico-culturais e respetivas mundivisões políticas como importantes chaves hermenêuticas dos mundos antigo ao contemporâneo;
- Incentivar a capacidade de análise e interpretação críticas das várias problemáticas subjacentes ao curso, em contextos de reflexão autónoma e colaborativa;
- Sistematizar de forma original e cientificamente conduzida os conhecimentos adquiridos sobre as temáticas do curso, aplicando-os em contextos alargados e multidisciplinares na compreensão e resolução de problemas e de situação novas;
- Desenvolver competências e aptidões que promovam o respeito pela diversidade humana e que capacitem adequadamente para uma intervenção ativa e empenhada na sociedade.

### 3.1. Objetivos gerais definidos para o ciclo de estudos (EN)

- To provide an insight into new perspectives on the central themes, specifically by studying the ties that exist between them;
- To promote in-depth reflection on the main religions and spiritualities, historical and cultural traditions and their respective political worldviews as important hermeneutical keys to the ancient and contemporary worlds;
- Encourage the ability to critically analyse and interpret the range of issues underlying the programme, in contexts of autonomous and collaborative reflection;
- To systematise the knowledge acquired on the programme's themes in an original and scientific way, applying it in broad and multidisciplinary contexts to understand and resolve problems and new situations;
- Develop competences and skills that promote respect for human diversity and provide adequate training for active and committed involvement in society.

### 3.2. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes. (PT)

- Analisar criticamente os vários tipos de fontes disponíveis para o estudo das problemáticas históricas resultantes da articulação das dimensões da cultura, religião e poderes;
- Dominar noções, termos, conceitos e problemas teóricos inerentes às várias temáticas do curso;
- Gerir o capital de informação heurístico e dominar a hermenêutica associada ao campo de estudo;
- Refletir criticamente sobre os elementos culturais, religiosos e institucionais equacionados numa perspetiva diacrónica e sincrónica;
- Problematizar e relacionar, de forma criativa, os conhecimentos, as competências e as aptidões adquiridos sobre os fenómenos culturais e religiosos, elaborando ensaios e uma dissertação, respeitando a ética subjacente à produção de conhecimento;
- Intervir criticamente em contextos socioprofissionais no exercício de uma cidadania ativa e plena mediante a

compreensão e interiorização dos fenómenos inerentes às dimensões cultural e religiosa de uma sociedade plural e inclusiva.

### 3.2. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos estudantes. (EN)

- Critically analyse various types of sources available for studying history topics resulting from the interconnection between the cultural, religious and power dimensions;
- Master the notions, terms, concepts and theoretical problems related to the various themes of the course;
- Manage the heuristic information capital and master the hermeneutics associated with the field of study;
- Critically reflect on cultural, religious and institutional elements from a diachronic and synchronic perspective;
- Creatively problematise and relate the knowledge, competences and skills acquired on cultural and religious phenomena, writing essays and a dissertation, respecting the ethics underlying the production of knowledge;
- Intervene critically in socio-professional contexts in the exercise of active and full citizenship by understanding and internalising the phenomena inherent in the cultural and religious dimensions of a plural and inclusive society.

### 3.3. Justificar a adequação do objeto e objetivos do ciclo de estudos à modalidade do ensino e, quando aplicável, à percentagem das componentes não presencial e presencial, bem como a sua articulação. (PT)

*A proposta não apresenta componente presencial, não se justificando, portanto, a menção à articulação entre as componentes não presencial e presencial.*

### 3.3. Justificar a adequação do objeto e objetivos do ciclo de estudos à modalidade do ensino e, quando aplicável, à percentagem das componentes não presencial e presencial, bem como a sua articulação. (EN)

*The proposal does not include a face-to-face interaction, so there is no reason to mention the articulation between the non-face-to-face and face-to-face interaction.*

### 3.4. Justificar a inserção do ciclo de estudos na estratégia institucional de oferta formativa, face à missão institucional e, designadamente, ao projeto educativo, científico e cultural da instituição. (PT)

*O DL n.º 444/88, de 02.12.1988, criou a UAb e instituiu como atribuições da instituição “Leccionar cursos de nível superior em áreas disciplinares e para populações que recomendem a utilização de ensino a distância, designadamente por razões de dimensão ou de dispersão geográfica”.*

*Em Outubro de 1993, a criação do Bacharelato e Lic. em Hist. de Portugal (Portaria 1081/93, DR - I Série-B, nº 252, de 27 de Outubro), o primeiro curso formal oferecido pela UAb, que tinha como objetivo, entre outros, divulgar a história e cultura portuguesas, veio dar resposta a esse desiderato. Em 1995 (Disp. 30/R/95, DR - II Série, nº 113, de 16 de Maio) a designação do curso foi alterada para História, mantendo-se o plano de estudos.*

*Na década de 90 do século XX, a área científica da História desempenhou um importante papel no cumprimento da missão da UAb, ao oferecer uma componente na formação, a distância, de professores dos ensinos Básico e Secund. solicitada pelo Minist. da Educação (designação à época) à instituição. Passou a oferecer o Bacharelato e Lic. em Hist. e Língua Portuguesa (1993), solicitado no âmbito da pretendida reconversão de licenciados em Hist. para professores de Português, e da Lic. em Ensino para Completamento de Habilitações Docentes. Entre 1994-1997, a área da História na UAb foi novamente chamada a participar na qualificação de professores com habilitação suficiente, do 2.º e 3.º ciclo e 1.º ciclo de Ensino Básico Mediatizado (EBM): Português-História (2.º Ciclo); História - (3.º ciclo), solicitada pelo Minist. da Educação.*

*O mCReP alinha-se com o Plano Estratégico (2023-2027). Aprender na Diferença. Afirmar a Identidade e constitui uma oferta formativa que contribuiu para que a UAb cumpra a missão socio-cultural-científica aí definida, «Formar, capacitar e contribuir para que populações adultas, social ou geograficamente condicionadas, tenham acesso ao saber e ao conhecimento e a uma educação de nível superior”. O mCReP cumpre também a visão da instituição plasmada nesse documento, ao se comprometer com a promoção e adaptação à mudança e a valorização de aprendizagens significativas, assim como com os valores nele preconizados, como a importância do conhecimento como fator essencial não só de qualificação como de igualdade de oportunidades, inclusão e abertura à Sociedade.*

*Atualmente, com mais de 800 estudante ativos (mais de 200 deles no Minor de Cultura e Religião), a Lic. em História (LH) da UAb é a mais procurada a nível nacional. É expectável que a presente proposta venha a corresponder aos intuítos de prosseguimento de estudos de muitos desses estudantes. Concomitantemente a presente proposta promove uma aprendizagem personalizada com uma estrutura curricular flexível que permite reduzir os custos financeiros e as limitações associadas à participação presencial no processo educativo, cumprido assim o espírito do DR - 1.ª série, n.º 168, de 03.09.2019 - Regime jurídico do ensino superior ministrado a distância.*

### 3.4. Justificar a inserção do ciclo de estudos na estratégia institucional de oferta formativa, face à missão institucional e, designadamente, ao projeto educativo, científico e cultural da instituição. (EN)

*Decree-Law no. 444/88, of 2 December 1988, created UAb and established as the institution's attributions 'To teach higher education degrees in disciplinary areas and to populations that recommend the use of distance learning, namely for reasons of dimension or geographical dispersion'.*

*In October 1993, the creation of the bachelor's degree and Graduate Diploma in Portuguese History (Ministerial Order 1081/93, DR - I Série-B, no. 252, of 27 October), the first formal degree offered by UAb, which aimed, among other things, to disseminate Portuguese history and culture, was a response to this goal. In 1995 (Disp. 30/R/95, DR - II Série, nº 113, of 16 May), the name was changed to History, retaining the same syllabus.*

*In the 1990s, the scientific area of History played an important role in the fulfilment of the UAb's mission, offering a distance learning qualification for primary and secondary school teachers requested by the Ministry of Education (its designation at the time). It went on to offer the Bachelor's and Graduate Degree in History and Portuguese Language (1993), requested as part of the programme to retrain History graduates to become Portuguese teachers,*

and the Graduate Degree in Teaching for the Full Habilitation of Teachers. In 1994-1997, the History area at UAb was once again called upon to participate in the qualification of teachers with the required qualifications for the 2nd and 3rd cycles and the 1st cycle of Mediated Basic Education (EBM): Portuguese-History (2nd Cycle); History (3rd Cycle), requested by the Ministry of Education. At present, the mCReP is in line with the Strategic Plan (2023-2027). Learning in Difference. Affirming Identity and provides training that can help UAb fulfil the socio-cultural-scientific mission defined therein, namely 'To train, empower and contribute to socially or geographically constrained adult populations having access to knowledge and higher education'. The master's degree course also fulfils the institution's vision set out in that document, by committing itself to promoting and adapting to change and valuing meaningful learning, as well as the values it upholds, as the importance of knowledge as an essential factor not only for qualification but also for equal opportunities, inclusion and openness to society. At present, with more than 800 active students (more than 200 of them in the Minor in Culture and Religions), UAb's Degree in History (DH) is the most widely demanded at national level. It is expected that this proposal for a 2nd cycle programme will fulfil the desire of many of these students to pursue further studies. At the same time, this proposal promotes personalised learning with a flexible curricular structure that reduces the financial costs and limitations associated with face-to-face interaction in the educational process, thus fully complying with the spirit of DR 133/2019, of September 3 - Legal framework for distance higher education.

## 4. Desenvolvimento curricular

### 4.1. Estrutura Curricular

#### Mapa II - Percurso Geral

**4.1.1. Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)\* (PT):**

*Percurso Geral*

**4.1.1. Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)\* (EN):**

*General Pathway*

#### 4.1.2. Áreas científicas e créditos necessários à obtenção do grau

| Área Científica | Sigla | ECTS         | ECTS Mínimos |
|-----------------|-------|--------------|--------------|
| História        | HIST  | 100.0        | 20.0         |
| Total: 1        |       | Total: 100.0 | Total: 20.0  |

#### 4.1.3. Observações (PT)

*[sem resposta]*

#### 4.1.3. Observações (EN)

*[sem resposta]*

### 4.2. Unidades Curriculares

#### Mapa III - CULTURA E RELIGIÃO NO FEMININO

##### 4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):

*CULTURA E RELIGIÃO NO FEMININO*

##### 4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):

*CULTURE AND RELIGION IN THE FEMININE*

##### 4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):

*HIST*

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):**

HIST

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

Semestral 2ºS

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):**

Semiannual 2nd S

**4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):**

260.0

**4.2.5. Horas de contacto:**

Assíncrona a distância (AD) - TP-40.0

**4.2.6. % Horas de contacto a distância:**

100.00%

**4.2.7. Créditos ECTS:**

10.0

**4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

• Maria Filomena Pimentel de Carvalho Andrade - 40.0h

**4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

[sem resposta]

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):**

O objetivo desta UC é colocar os mestrandos perante a realidade das mulheres face à religião e à cultura. Percorre-se um caminho desde a Antiguidade à Atualidade, atentando no olhar que as instituições religiosas e culturais lançam sobre as mulheres e, simultaneamente, procurando distinguir e dar especial relevo ao discurso feminino que, embora muitas vezes invisível se encontra, hoje, a ganhar relevância. Propõe-se analisar o papel da mulher na cultura e na religião, desde os espaços privados e na sua intimidade até ao espaço público onde algumas conseguiram notoriedade.

A metodologia de ensino a distância tem nesta análise e compreensão um papel muito importante e que corresponde aos objetivos anteriormente traçados. O(A)s nosso(a)s mestrandos, oriundos de diversos países e regiões do globo, têm a possibilidade de leituras, diálogos e vivências de continentes e civilizações tão diversas que constituem um mosaico único e pluridisciplinar na narrativa da História das Mulheres.

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):**

The aim of this CU is to bring master's students face to face with the reality of women in relation to religion and culture. The course covers the period from Antiquity to the present day, looking at the gaze that religious and cultural institutions cast on women and, at the same time, trying to distinguish and give special prominence to the feminine discourse that, although often invisible, is gaining relevance today. The aim is to analyse the role of women in culture and religion, from private and intimate spaces to the public arena where some have achieved notoriety.

The distance learning methodology plays a very important role in this analysis and understanding, which corresponds to the objectives set out above. Our master's students, who come from different countries and regions of the world, could read, dialogue, and experience continents and civilizations so diverse that they make up a unique and multidisciplinary mosaic in the narrative of Women's History.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**

1. Da História das Mulheres à História de Género: conceitos e problemáticas.
2. Das matronas e mães de família às primeiras cristãs, na Antiguidade.
3. Damas e Monjas: as mulheres sob custódia na Idade Média.
4. A mulher do Renascimento: a beleza e o corpo.
5. Revoluções liberais, movimento romântico e a redefinição da condição feminina na cultura e na religião.
6. O feminino na recomposição dos espaços privados na época contemporânea.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**

1. *From Women's History to Gender History: concepts and issues.*
2. *From matrons and mothers to the first Christian women in Antiquity.*
3. *Ladies and Nuns: women in custody in the Middle Ages.*
4. *Women in the Renaissance: beauty and the body.*
5. *Liberal revolutions, the Romantic movement and the redefinition of the female condition in culture and religion.*
6. *Feminine in the recompositing of private spaces in contemporary times.*

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

A UC articula-se em 6 pontos, sendo o primeiro dedicado aos conceitos e problemáticas em torno da História das Mulheres e da História de Género, e os cinco restantes recobrem a História da mulher no Ocidente, dando especial relevo à sua afirmação no mundo em que vivem e ao seu papel, assumido, muitas vezes, no recato do lar, outras na praça pública. Sujeitas à invisibilidade, as mulheres nunca aceitaram pacificamente este papel e afirmaram-se em diversos campos do saber e da cultura, dos ofícios, da religião e das artes, entre outros. Através de um conjunto apreciável de textos, vamos perscrutar esta realidade e como se desenvolve através dos tempos. Construir uma face visível da História das mulheres.

Esta atitude e paradigma de análise e construção histórica propiciam a execução dos objetivos delineados e das propostas de investigação a levar a cabo. Este é um campo que ainda necessita de muitos investigadores capacitados com os instrumentos de análise que procuramos dar nesta UC

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

The course is divided into 6 sections, the 1st of which is dedicated to the concepts and issues surrounding the History of Women and the History of Gender. The remaining cover the history of women in the West, with special emphasis on their affirmation in the world in which they live and their role, in the privacy of the home and in the public square. Subjected to invisibility, women have never accepted this role peacefully and have asserted themselves in various fields of knowledge and culture, crafts, religion, and the arts. We're going to try to scrutinize this reality and how it has developed over time through a considerable number of texts. To build a visible face of women's history. This attitude and paradigm for analyzing and constructing history is conducive to the implementation of the objectives outlined and the research proposals to be carried out. We are in a field that still needs many researchers trained in the tools of analysis that we seek to provide in this course.

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):**

A UC é lecionada de acordo como MPV da UAb, versão 2.º ciclo, na modalidade Classe Virtual, que preconiza a comunicação assíncrona, consentânea com um elevado grau de flexibilidade. No início do semestre, é apresentado aos mestrandos um Contrato de Aprendizagem (CA) que visa contratualizar a planificação e gestão do percurso de aprendizagem, que os mestrandos podem negociar coletivamente com os docentes. O CA deve apresentar a sequência das unidades de trabalho em que a UC está dividida. Para cada unidade de trabalho devem indicar-se as temáticas a trabalhar, apresentar-se os objetivos, as competências a adquirir/desenvolver, a sequência das atividades a desenvolver, as metodologias de trabalho a utilizar, o tempo de concretização das mesmas e como são avaliadas, bem como os recursos a disponibilizar.

De acordo com o MPV, o mestrando é o principal agente da sua formação e a aprendizagem que ele realiza baseia-se em duas vertentes articuladas entre si: o trabalho individual e o colaborativo. Para cada um dos conteúdos programáticos desta UC é utilizada a seguinte metodologia de ensino e de aprendizagem: numa primeira fase, com base nas atividades propostas, que se encontram em linha com os objetivos da UC, e segundo as orientações fornecidas pelo docente, os mestrandos, de forma autónoma, devem analisar e refletir sobre as leituras apresentadas, bem como sobre as resultantes das pesquisas que efetuaram. Num segundo momento, os mestrandos são convocados a partilhar e discutir de forma crítica entre si, em fórum assíncrono, com a moderação do docente, os resultados das leituras e pesquisas feitas. O último momento é dedicado à realização de um trabalho que pode assumir natureza diversa (trabalho escrito, recensões, fichas de leitura, mapas conceptuais produção de um podcast, vídeo, blog).

Esta UC tem um carácter opcional, pelo que o seu funcionamento será assegurado por um mínimo de 5 mestrandos nela inscritos, de forma, justamente, a proporcionar a dimensão colaborativa do trabalho.

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

*The CU is taught in accordance with the UAb VPM, 2nd cycle version, in the Virtual Class mode, which advocates asynchronous communication, in line with a high degree of flexibility. At the beginning of the semester, the master's students are presented with a Learning Contract (LC) which aims to contractualise the planning and management of the learning path, which the master's students can negotiate collectively with the teachers. The LC must present the sequence of work units into which the CU is divided. For each unit of work, the themes to be worked on should be indicated, the objectives presented, the competences to be acquired/developed, the sequence of activities to be developed, the working methodologies to be used, the time taken to complete them and how they are assessed, as well as the resources to be made available.*

*According to the VPM, the master's student is the main agent of their training and the learning they carry out is based on two aspects that are linked to each other: individual and collaborative work. For each of the syllabuses of this CU, the following teaching and learning methodology is used: in the first phase, based on the proposed activities, which are in line with the CU objectives, and according to the guidelines provided by the teacher, the master's students must autonomously analyse and reflect on the readings presented, as well as those resulting from the research they have carried out. Secondly, the master's students are asked to share and discuss the results of their reading and research critically with each other in an asynchronous forum, moderated by the lecturer. The final moment is dedicated to the realisation of a piece of work that can be of various types (written work, reviews, reading sheets, concept maps, production of a podcast, video, blog).*

*This CU is optional, so it will be run by a minimum of 5 master's students enrolled in it, to provide the collaborative dimension of the work.*

**4.2.14. Avaliação (PT):**

*A avaliação do trabalho realizado pelos mestrandos nesta UC é contínua (60%). Em cada um das unidades de trabalho da UC, os mestrandos são avaliados qualitativa e quantitativamente: i) pela sua contribuição para as discussões nos fóruns criados para o efeito, com base em critérios previamente definidos (significado/qualidade; tempo/oportunidade; frequência; colaboração); ii) pelo trabalho que realizam, o qual pode assumir natureza diversa (como indicado no ponto anterior), que se destina a aferir os conhecimentos adquiridos e as competências desenvolvidas no âmbito da unidade de trabalho, que é avaliado de acordo com critérios previamente definidos e conhecidos pelos mestrandos (domínio dos conteúdos analisados; capacidade crítica e de síntese; rigor terminológico e conceptual; domínio da expressão escrita).*

*No termo do semestre, os mestrandos devem realizar um trabalho final individual (40%), no qual devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas. A natureza do trabalho a realizar é definida com o docente da UC e cada um dos mestrandos, tendo, obrigatoriamente, de se articular com os objetivos/conteúdos da mesma.*

*A avaliação na UC pode ainda vir ainda a acomodar uma componente de trabalho em grupo, a qual deve estar referenciada no CA, indicando-se a metodologia de organização desse trabalho e a forma como será avaliado.*

*Também no caso do trabalho final são previamente apresentados aos mestrandos os critérios de avaliação (originalidade na abordagem do tema; grau e qualidade da reflexão produzida; rigor terminológico e conceptual; domínio das regras de elaboração e apresentação de trabalhos académicos).*

*É dado feedback de carácter qualitativo relativo a todas as atividades desenvolvidas no âmbito da UC, o que lhe permite ao mestrando proceder a uma auto-avaliação do seu desempenho e encontrar estratégias de remediação, caso necessário, contando para isso com a orientação e apoio do docente.*

*A UC é lecionada na Plataforma AbERTA que incorpora uma ferramenta anti-plágio (Turnitin) destinada a promover a integridade académica, agilizar o processo de avaliação e o feedback, ajudar a dissuadir o plágio e a melhorar resultados dos mestrandos.*

*A avaliação qualitativa e quantitativa do trabalho realizado na UC é registada na plataforma, no bloco "Notas", permitindo aos mestrandos, a qualquer altura, visualizar e monitorizar o seu progresso na UC.*

**4.2.14. Avaliação (EN):**

*The assessment of the work carried out by master's students in this CU is continuous (60 per cent). In each of the UC's work units, master's students are assessed qualitatively and quantitatively: i) by their contribution to the discussions in the forums created for this purpose, based on previously defined criteria, namely their quality, timeliness and frequency; ii) by the work they do, which may be of a different nature (as indicated in the previous point), which is designed to gauge the knowledge acquired and skills developed within the scope of the work unit, which is assessed according to criteria previously defined and known by the master's students, namely mastery of content, critical and synthesis skills, terminological and conceptual rigour and mastery of written expression.*

*At the end of the semester, master's students must complete an individual final assignment (40%), in which they must be able to demonstrate that the objectives of the CU have been achieved and the stipulated competences developed. The nature of the work to be carried out is defined with the CU lecturer and each of the master's students, and must necessarily be linked to the objectives/contents of the CU.*

*Assessment in the CU may also include a component of group work, which must be mentioned in the LC, indicating the methodology for organising this work and how it will be assessed.*

*Also in the case of the final work, the assessment criteria are presented to the master's students in advance (originality in the approach to the topic; degree and quality of the reflection produced; terminological and conceptual rigour; mastery of the rules for preparing and presenting academic work).*

*Qualitative feedback is given on all the activities carried out as part of the CU, enabling the master's student to self-assess their performance and find remedial strategies, if necessary, with the guidance and support of the lecturer.*

*The CU is taught on the AbERTA platform, which incorporates an anti-plagiarism tool (Turnitin) designed to promote academic integrity, streamline the assessment and feedback process, help deter plagiarism and improve the results of master's students.*

*The qualitative and quantitative assessment of the work carried out in the course is recorded on the platform, in the 'Notes' block, allowing master's students to visualise and monitor their progress in the CU at any time.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*Considera-se que os objetivos de aprendizagem da UC (conhecimentos, aptidões e competências) podem ser concretizados através das metodologias de ensino propostas. O estudo autónomo permite aos mestrandos a oportunidade de ler, analisar e refletir sobre os recursos disponibilizados e/ou indicados pelos docentes, bem como de pesquisar outros, de acordo com as suas disponibilidades temporais, dependendo apenas de si para levar a cabo esse trabalho. Num segundo momento, os mestrandos são convocados para, no espaço do fórum dedicado ao tema que está a ser trabalhado, partilharem com os restantes colegas as suas reflexões sobre as leituras e pesquisas que realizaram, colocarem as suas dúvidas e/ou eventuais discordâncias com linhas de análise e/ou perspetiva com se confrontaram durante a anterior fase de trabalho. O trabalho colaborativo que se desenvolve no espaço do fórum, ao permitir inclusive o confronto de interpretações, revela-se de grande importância para a consolidação dos objetivos da UC, assim como trabalhos de grupo que propiciam o diálogo e a partilha de leituras e reflexões.*

*O trabalho final individual que os mestrandos devem realizar no termo do semestre, independentemente da natureza que o mesmo assumir, é o momento em que os mestrandos devem ser capazes de aplicar os conhecimentos teóricos que adquiriram e os novos paradigmas que analisaram, demonstrando que os objetivos da UC foram atingidos e as competências propostas desenvolvidas.*

*A orientação e acompanhamento por parte das docentes da UC ao longo do trabalho realizado pelos mestrandos, seja de forma autónoma ou colaborativa, permite também, entre outros aspetos, assegurar o seu alinhamento e cumprimento dos objetivos da UC.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*It is considered that the learning objectives of the CU (knowledge, skills and competences) can be achieved through the proposed teaching methodologies. Self-study gives master's students the opportunity to read, analyse and reflect on the resources provided and/or indicated by the teachers, as well as to research others, according to their time availability, depending solely on themselves to carry out this work. At a second stage, the master's students are invited to share their reflections on the readings and research they have carried out with the rest of their colleagues in the forum space dedicated to the topic they are working on, and to raise any doubts and/or possible disagreements with the lines of analysis and/or perspective they came across during the previous work phase. The collaborative work that takes place in the forum space, which also allows for the confrontation of interpretations, is of great importance for consolidating the CU's objectives.*

*The final individual assignment (40 per cent) that master's students must complete at the end of the semester, regardless of its nature, is the moment when master's students must be able to demonstrate that the CU's objectives have been achieved and the stipulated competences developed.*

*The guidance and monitoring by the course teachers throughout the work carried out by the master's students, whether autonomously or collaboratively, makes it possible, among other things, to ensure that they are aligned with the CU objectives.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

- Ariès, P., Duby, G. (1991). *História da Vida Privada*, 5 vols. Afrontamento.
- Crespo, A. I. et alii. (org.) (2008). *Variações sobre Sexo e Género. Livros Horizonte.*
- Duby, G. (1995). *As Damas do século XI*. 3 vols. Teorema.
- Duby, G. & Perrot, M. (dir.) (1993-1995). *História das Mulheres no Ocidente*, 5 volumes. Afrontamento.
- King, M. (1994). *A mulher do Renascimento*. Presença.
- Perrot, M. (2007). *Uma História das Mulheres*. Asa.
- Tavares, M. (2010). *Feminismos: Percursos e Desafios (1947-2007)*. Texto.

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

- Ariès, P., Duby, G. (1991). *História da Vida Privada*, 5 vols. Afrontamento.
- Crespo, A. I. et alii. (org.) (2008). *Variações sobre Sexo e Género. Livros Horizonte.*
- Duby, G. (1995). *As Damas do século XI*. 3 vols. Teorema.
- Duby, G. & Perrot, M. (dir.) (1993-1995). *História das Mulheres no Ocidente*, 5 volumes. Afrontamento.
- King, M. (1994). *A mulher do Renascimento*. Presença.
- Perrot, M. (2007). *Uma História das Mulheres*. Asa.
- Tavares, M. (2010). *Feminismos: Percursos e Desafios (1947-2007)*. Texto.

**4.2.17. Observações (PT):**

A UC é Opcional.

**4.2.17. Observações (EN):**

Optional CU

**Mapa III - DIÁLOGOS INTERCULTURAIS E INTER-RELIGIOSOS****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

DIÁLOGOS INTERCULTURAIS E INTER-RELIGIOSOS

**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

INTERCULTURAL AND INTERRELIGIOUS DIALOGUES

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

HIST

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):**

HIST

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

Semestral 2ºS

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):**

Semiannual 2nd S

**4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):**

260.0

**4.2.5. Horas de contacto:**

Assíncrona a distância (AD) - TP-40.0

**4.2.6. % Horas de contacto a distância:**

100.00%

**4.2.7. Créditos ECTS:**

10.0

**4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

- Ana Paula Ribeiro Ferreira Menino Avelar - 40.0h

**4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

[sem resposta]

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):**

Através do desenvolvimento de toda uma série de actividades assíncronas, usando primordialmente o espaço da Plataforma Aberta, onde serão construídos os módulos temáticos e propostas as actividades que permitirão o desenvolvimento dos objectivos que de seguida se enuncia, esta UC visa:

- Compreender como ao longo de vários períodos históricos se formularam os diálogos interculturais e inter-religiosos;
- Analisar criticamente os conteúdos ministrados;
- Refletir sobre a evolução das fronteiras conceptuais;
- Explicar diferentes "Reformas" como espaços de diálogo e confronto;
- Debater Portugal num espaço "entre" atendendo a alguns estudos de caso;
- Problematicar a importância do diálogo intercultural e inter-religioso.

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):**

Through the implementation of a series of asynchronous activities, primarily using the Open Platform space, where thematic modules will be built and activities proposed to enable the development of the objectives set out below, this course aims to:

- To understand how intercultural and interreligious dialogues have been formulated throughout various historical periods;
- To critically analyse the content taught;
- To reflect on the evolution of conceptual boundaries;
- To explain different 'Reforms' as spaces for dialogue and confrontation;
- To debate Portugal in an 'in-between' space, taking into account some case studies;
- To discuss the importance of intercultural and inter-religious dialogue.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**

1. Em torno de uma Interculturalidade e de um diálogo inter-religioso.
  - 1.1. Fronteiras conceptuais e a sua evolução.
  - 1.2. "Geografias" de um contacto ao longo dos séculos.
  - 1.3. Horizontes fraturados.
2. As "Reformas" como espaço de diálogo e de confronto.
  - 2.1. Dimensões socioculturais e religiosas.
  - 2.2. Epifanias de uma modernidade.
  - 2.3. Impactos e consequências.
3. Portugal num espaço "Entre": Da Europa para os outros espaços.
  - 3.1. O encontro com a alteridade e a[s] diáspora[s] religiosa[s].
  - 3.2. O Orientalismo como busca de sincretismos culturais e religiosos.
  - 3.3. A busca da sabedoria como chave de um diálogo: O confucionismo em questão.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**

1. Towards interculturality and interreligious dialogue.
  - 1.1. Conceptual borders and their evolution.
  - 1.2. 'Geographies' of contact over the centuries.
  - 1.3. Fractured horizons.
2. The 'Reforms' as a space for dialogue and confrontation.
  - 2.1. Socio-cultural and religious dimensions.
  - 2.2. Epiphanies of a modernity.
  - 2.3. Impacts and consequences.
3. Portugal in a 'Between' space: From Europe to other spaces.
  - 3.1. The encounter with otherness and religious diaspora[s].
  - 3.2. Orientalism as a search for cultural and religious syncretism.
  - 3.3. The search for wisdom as the key to dialogue: Confucianism in Question.

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*Na compreensão de como ao longo de vários períodos históricos se formularam diálogos interculturais e inter-religiosos analisar-se-á criticamente os vários conteúdos ministrados, recorrendo a paradigmáticos “estudos de caso”. Assim, refletir-se-á sobre a evolução das fronteiras conceptuais, atendendo a diversas “Geografias” e tempos históricos, contrapondo diferentes horizontes fraturados, nomeadamente a nível cultural. Daqui, transitar-se-á para a explicação de diferentes “Reformas” como espaços de diálogo e confronto, expondo distintas dimensões socioculturais e religiosas, significativas epifanias de uma modernidade e impactos e consequências. Por último, debatendo Portugal num espaço “entre”, problematiza-se a importância do diálogo intercultural e inter-religioso, tocando-se o encontro com a alteridade e a[s] diáspora[s] religiosa[s], focalizando o “Orientalismo” como busca de sincretismos culturais e religiosos e a procura da sabedoria como chave de um diálogo.*

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*The understanding of how intercultural and interreligious dialogues have been formulated over several historical periods will be critically analysed, using paradigmatic ‘case studies’. This will reflect on the evolution of conceptual boundaries, considering different ‘Geographies’ and historical times, contrasting different fractured horizons, namely at a cultural level. We will then move on to explain different ‘Reformations’ as spaces for dialogue and confrontation, exposing distinct socio-cultural and religious dimensions, epiphanies of modernity and their impacts and consequences. Finally, discussing Portugal as a space ‘between’, we problematise the importance of intercultural and inter-religious dialogue, addressing the encounter with otherness and religious diaspora[s], focusing on ‘Orientalism’ as a search for cultural and religious syncretism and the search for wisdom as a key to dialogue.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):**

*A UC é lecionada de acordo como MPV da UAb, versão 2.º ciclo, na modalidade Classe Virtual, que preconiza a comunicação assíncrona, consentânea com um elevado grau de flexibilidade. No início do semestre, é apresentado aos mestrandos um Contrato de Aprendizagem (CA) que visa contratualizar a planificação e gestão do percurso de aprendizagem, que os mestrandos podem negociar coletivamente com os docentes. O CA deve apresentar a sequência das unidades de trabalho em que a UC está dividida. Para cada unidade de trabalho devem indicar-se as temáticas a trabalhar, apresentar-se os objetivos, as competências a adquirir/desenvolver, a sequência das atividades a desenvolver, as metodologias de trabalho a utilizar, o tempo de concretização das mesmas e como são avaliadas, bem como os recursos a disponibilizar.*

*De acordo com o MPV, o mestrando é o principal agente da sua formação e a aprendizagem que ele realiza baseia-se em duas vertentes articuladas entre si: o trabalho individual e o colaborativo. Para cada um dos conteúdos programáticos desta UC é utilizada a seguinte metodologia de ensino e de aprendizagem: numa primeira fase, com base nas atividades propostas, que se encontram em linha com os objetivos da UC, e segundo as orientações fornecidas pelo docente, os mestrandos, de forma autónoma, devem analisar e refletir sobre as leituras apresentadas, bem como sobre as resultantes das pesquisas que efetuaram. Num segundo momento, os mestrandos são convocados a partilhar e discutir de forma crítica entre si, em fórum assíncrono, com a moderação do docente, os resultados das leituras e pesquisas feitas. O último momento é dedicado à realização de um trabalho que pode assumir natureza diversa (trabalho escrito, recensões, fichas de leitura, mapas conceptuais produção de um podcast, vídeo, blog).*

*Esta UC tem um caráter obrigatório pelo que contará com o número total de inscritos no MCRReP, que no máximo podem ser 20 (1 turma), respeitando, assim, o número de mestrandos que o MPV aconselha.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

*The CU is taught in accordance with the UAb\_VPM, 2nd cycle version, in the Virtual Class mode, which advocates asynchronous communication, in line with a high degree of flexibility. At the beginning of the semester, the master's students are presented with a Learning Contract (LC) which aims to contractualise the planning and management of the learning path, which the master's students can negotiate collectively with the teachers. The LC must present the sequence of work units into which the CU is divided. For each unit of work, the themes to be worked on should be indicated, the objectives presented, the competences to be acquired/developed, the sequence of activities to be developed, the working methodologies to be used, the time taken to complete them and how they are assessed, as well as the resources to be made available.*

*According to the VPM, the master's student is the main agent of their training and the learning they carry out is based on two aspects that are linked to each other: individual and collaborative work. For each of the syllabuses of this CU, the following teaching and learning methodology is used: in the first phase, based on the proposed activities, which are in line with the CU objectives, and according to the guidelines provided by the teacher, the master's students must autonomously analyse and reflect on the readings presented, as well as those resulting from the research they have carried out. Secondly, the master's students are asked to share and discuss the results of their reading and research critically with each other in an asynchronous forum, moderated by the lecturer. The final moment is dedicated to the realisation of a piece of work that can be of various types (written work, reviews, reading sheets, concept maps, production of a podcast, video, blog).*

*This CU is optional, so it will be run by a minimum of 5 master's students enrolled in it, to provide the collaborative dimension of the work.*

**4.2.14. Avaliação (PT):**

A avaliação do trabalho realizado pelos mestrandos nesta UC é contínua (60%). Em cada um das unidades de trabalho da UC, os mestrandos são avaliados qualitativa e quantitativamente: i) pela sua contribuição para as discussões nos fóruns criados para o efeito, com base em critérios previamente definidos (significado/qualidade; tempo/oportunidade; frequência; colaboração); ii) pelo trabalho que realizam, o qual pode assumir natureza diversa (como indicado no ponto anterior), que se destina a aferir os conhecimentos adquiridos e as competências desenvolvidas no âmbito da unidade de trabalho, que é avaliado de acordo com critérios previamente definidos e conhecidos pelos mestrandos (domínio dos conteúdos analisados; capacidade crítica e de síntese; rigor terminológico e conceptual; domínio da expressão escrita).

No termo do semestre, os mestrandos devem realizar um trabalho final individual (40%), no qual devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas. A natureza do trabalho a realizar é definida com o docente da UC e cada um dos mestrandos, tendo, obrigatoriamente, de se articular com os objetivos/conteúdos da mesma.

A avaliação na UC pode ainda vir a acomodar uma componente de trabalho em grupo, a qual deve estar referenciada no CA, indicando-se a metodologia de organização desse trabalho e a forma como será avaliado.

Também no caso do trabalho final são previamente apresentados aos mestrandos os critérios de avaliação (originalidade na abordagem do tema; grau e qualidade da reflexão produzida; rigor terminológico e conceptual; domínio das regras de elaboração e apresentação de trabalhos académicos).

É dado feedback de caráter qualitativo relativo a todas as atividades desenvolvidas no âmbito da UC, o que lhe permite ao mestrando proceder a uma autoavaliação do seu desempenho e encontrar estratégias de remediação, caso necessário, contando para isso com a orientação e apoio do docente.

A UC é lecionada na Plataforma AbERTA que incorpora uma ferramenta anti-plágio (Turnitin) destinada a promover a integridade académica, agilizar o processo de avaliação e o feedback, ajudar a dissuadir o plágio e a melhorar resultados dos mestrandos.

A avaliação qualitativa e quantitativa do trabalho realizado na UC é registada na plataforma, no bloco "Notas", permitindo aos mestrandos, a qualquer altura, visualizar e monitorizar o seu progresso na UC.

**4.2.14. Avaliação (EN):**

The assessment of the work carried out by master's students in this CU is continuous (60 per cent). In each of the UC's work units, master's students are assessed qualitatively and quantitatively: i) by their contribution to the discussions in the forums created for this purpose, based on previously defined criteria, namely their quality, timeliness and frequency; ii) by the work they do, which may be of a different nature (as indicated in the previous point), which is designed to gauge the knowledge acquired and skills developed within the scope of the work unit, which is assessed according to criteria previously defined and known by the master's students, namely mastery of content, critical and synthesis skills, terminological and conceptual rigour and mastery of written expression.

At the end of the semester, master's students must complete an individual final assignment (40%), in which they must be able to demonstrate that the objectives of the CU have been achieved and the stipulated competences developed. The nature of the work to be carried out is defined with the CU lecturer and each of the master's students, and must necessarily be linked to the objectives/contents of the CU.

Assessment in the CU may also include a component of group work, which must be mentioned in the LC, indicating the methodology for organising this work and how it will be assessed.

Also in the case of the final work, the assessment criteria are presented to the master's students in advance (originality in the approach to the topic; degree and quality of the reflection produced; terminological and conceptual rigour; mastery of the rules for preparing and presenting academic work).

Qualitative feedback is given on all the activities carried out as part of the CU, enabling the master's student to self-assess their performance and find remedial strategies, if necessary, with the guidance and support of the lecturer.

The CU is taught on the AbERTA platform, which incorporates an anti-plagiarism tool (Turnitin) designed to promote academic integrity, streamline the assessment and feedback process, help deter plagiarism and improve the results of master's students.

The qualitative and quantitative assessment of the work carried out in the course is recorded on the platform, in the 'Notes' block, allowing master's students to visualise and monitor their progress in the CU at any time.

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

Considera-se que os objetivos de aprendizagem da UC (conhecimentos, aptidões e competências) podem ser concretizados através das metodologias de ensino propostas. O estudo autónomo permite aos mestrandos a oportunidade de ler, analisar e refletir sobre os recursos disponibilizados e/ou indicados pelos docentes, bem como de pesquisar outros, de acordo com as suas disponibilidades temporais, dependendo apenas de si para levar a cabo esse trabalho. Num segundo momento, os mestrandos são convocados para, no espaço do fórum dedicado ao tema que está a ser trabalhado, partilharem com os restantes colegas as suas reflexões sobre as leituras e pesquisas que realizaram, colocarem as suas dúvidas e/ou eventuais discordâncias com linhas de análise e/ou perspetiva com se confrontaram durante a anterior fase de trabalho. O trabalho colaborativo que se desenvolve no espaço do fórum, ao permitir inclusive o confronto de interpretações, revela-se de grande importância para a consolidação dos objetivos da UC.

O trabalho final individual (40%) que os mestrandos devem realizar no termo do semestre, independentemente da natureza que o mesmo assumir, é o momento em que os mestrandos devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas.

A orientação e acompanhamento por parte das docentes da UC ao longo do trabalho realizado pelos mestrandos, seja de forma autónoma ou colaborativa, permite, entre outros aspetos, assegurar o seu alinhamento com os objetivos da UC.

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*It is considered that the learning objectives of the CU (knowledge, skills and competences) can be achieved through the proposed teaching methodologies. Self-study gives master's students the opportunity to read, analyse and reflect on the resources provided and/or indicated by the teachers, as well as to research others, according to their time availability, depending solely on themselves to carry out this work. At a second stage, the master's students are invited to share their reflections on the readings and research they have carried out with the rest of their colleagues in the forum space dedicated to the topic they are working on, and to raise any doubts and/or possible disagreements with the lines of analysis and/or perspective they came across during the previous work phase. The collaborative work that takes place in the forum space, which also allows for the confrontation of interpretations, is of great importance for consolidating the CU's objectives. The final individual assignment (40 per cent) that master's students must complete at the end of the semester, regardless of its nature, is the moment when master's students must be able to demonstrate that the CU's objectives have been achieved and the stipulated competences developed.*

*The guidance and monitoring by the course teachers throughout the work carried out by the master's students, whether autonomously or collaboratively, makes it possible, among other things, to ensure that they are aligned with the CU objectives.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

- André, J. M. (2012). *Potencialidades, limites e operadores do diálogo inter-religioso face ao diálogo intercultural*. Revista Filosófica de Coimbra, n. 42, pp. 499-540.
- App, U. (2010). *The Birth of Orientalism*. Pennsylvania Press.
- Avelar, A. P. (2019). *Charles Ralph Boxer* in Pinto, Marta Pacheco (coord.), *A Participação Portuguesa nos Congressos Internacionais de Orientalistas (1873-1973)-Textos e Contextos*. Humus, 531-537.
- Mungello, D. E. (1989). *Curious Land - Jesuit Accommodation and the origins of sinology*. University of Hawaii Press.
- Sen, A. (2005). *The Argumentative India. Writings on Indian History, culture and Identity*. Penguin.
- Shen V. & Oxtoby, W. (2004). *Wisdom in China and the West. The Council for Research in Values and Philosophy*.
- Taylor, C. (1989). *Sources of the Self. The Making of Modern Identity*.
- \_\_\_\_\_ (2007.) *A Era Secular*. Instituto Piaget.

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

- André, J. M. (2012). *Potencialidades, limites e operadores do diálogo inter-religioso face ao diálogo intercultural*. Revista Filosófica de Coimbra, 42, 499-540.
- App, U. (2010). *The Birth of Orientalism*. Pennsylvania Press.
- Avelar, A. P. (2019). *Charles Ralph Boxer*. In Pinto, Marta Pacheco (coord.), *A Participação Portuguesa nos Congressos Internacionais de Orientalistas (1873-1973)-Textos e Contextos*. Humus, 531-537.
- Mungello, D. E. (1989). *Curious Land - Jesuit Accommodation and the origins of sinology*. University of Hawaii Press.
- Sen, A. (2005). *The Argumentative India. Writings on Indian History, culture and Identity*. Penguin.
- Shen V. & Oxtoby, W. (2004). *Wisdom in China and the West. The Council for Research in Values and Philosophy*.
- Taylor, C. (1989). *Sources of the Self. The Making of Modern Identity*.
- \_\_\_\_\_ (2007.) *A Era Secular*. Instituto Piaget.

**4.2.17. Observações (PT):**

A UC é Opcional.

**4.2.17. Observações (EN):**

Optional CU

**Mapa III - DIGNIDADE E DIREITOS HUMANOS****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

DIGNIDADE E DIREITOS HUMANOS

**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

DIGNITY AND HUMAN RIGHTS

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

HIST

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):**

HIST

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

Semestral 1ºS

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):**

Semiannual 1st S

**4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):**

260.0

**4.2.5. Horas de contacto:**

Assíncrona a distância (AD) - TP-40.0

**4.2.6. % Horas de contacto a distância:**

100.00%

**4.2.7. Créditos ECTS:**

10.0

**4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

• Joa?o Miguel Furtado Ferreira de Almeida - 40.0h

**4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

[sem resposta]

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):**

*No contexto em que a ciência e a tecnologia vão descobrindo novas possibilidades da natureza humana, tem adquirido relevância a ideia da centralidade da dignidade do ser humano como determinante da sua viabilidade existencial.*

*Esta UC tem como fim levar os mestrandos a adquirir conhecimentos e a desenvolver competências de reflexão sobre a trajetória histórica da noção de dignidade humana, desde a sua origem no cruzamento dos discursos religiosos, passando pela sua racionalização no discurso filosófico e jurídico moderno e culminando na sua consolidação como referencial para a codificação contemporânea dos direitos humanos.*

*São analisados temas-chave como o altruísmo, a compaixão, a caridade e a hospitalidade; o contributo dos direitos positivos e natural; a liberdade de pensamento e a tolerância. A metodologia pedagógica incide sobre a análise e discussão, sob orientação tutorial do professor, de fontes representativas dos pontos de ancoragem desta trajetória histórica.*

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):**

*In the context in which science and technology are discovering new possibilities for human nature, the idea of the centrality of the dignity of the human being as a determinant of their existential viability has gained importance.*

*The aim of this CU is to enable master's students to acquire knowledge and develop skills in reflecting on the historical trajectory of the notion of human dignity, from its origins at the crossroads of religious discourse, through its rationalization in modern philosophical and legal discourse, and culminating in its consolidation as a benchmark for the contemporary codification of human rights.*

*Key themes are analyzed such as altruism, compassion, charity and hospitality; the contribution of positive and natural rights; freedom of thought and tolerance. The teaching methodology focuses on analyzing and discussing, under the tutorial orientation of the teacher, sources that represent the anchor points of this historical trajectory.*

**4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**

1. *Arqueologia do conceito de Dignidade Humana no entrecruzamento de culturas*
  - 1.1. *A iues gentium*
  - 1.2. *O conceito de bem comum em São Tomás de Aquino*
  - 1.3. *Inter-relação entre dignidade, altruísmo, compaixão, caridade e hospitalidade*
2. *Fé e Razão: o que define a Humanidade no confronto radical com o Outro.*
  - 2.1. *O Indivíduo como microcosmos e semi-Deus: Em torno da Oratio de Hominis Dignitate de Pico della Mirandola*
  - 2.2. *A questão da humanidade dos povos indígenas: De Bartolomé de las Casas a Francisco Vitória e António Vieira*
  - 2.3. *A bula Sublimis Deus*
3. *Liberdade de pensamento e tolerância: a escolha iluminada da paz eterna*
  - 3.1. *O contributo do iluminismo e das revoluções liberais para a noção de dignidade na constituição dos direitos humanos*
  - 3.2. *A rejeição da dualidade e o fim da suspeita no pós-Guerra: entre a liberalidade individualista e a ditadura dos princípios*
  - 3.3. *A emergência da dignidade da pessoa humana como valor universal e independente e identitário.*

**4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**

1. *Archaeology of the concept of Human Dignity at the crossroads of cultures.*
  - 1.1. *The iues gentium.*
  - 1.2. *The concept of the common good in St Thomas Aquinas.*
  - 1.3. *The interrelationship between dignity, altruism, compassion, charity and hospitality.*
2. *Faith and Reason: what defines Humanity in the radical confrontation with the Other.*
  - 2.1. *The Individual as microcosm and demi-God.*
  - 2.2. *The question of the humanity of indigenous peoples.*
  - 2.3. *The bull Sublimis Deus (1537).*
3. *Freedom of thought and tolerance: the enlightened choice of eternal peace.*
  - 3.1. *The contribution of the Enlightenment and the liberal revolutions to the notion of dignity in the constitution of human rights.*
  - 3.2. *The post-war rejection of duality and the end of suspicion: between individualist liberality and the dictatorship of principles.*
  - 3.3. *The emergence of the dignity of the human person as a universal and independent value and identity.*

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*A UC encontra-se estruturada em três partes temáticas. A primeira parte dos conteúdos programáticos permite aos mestrandos conhecer e refletir sobre o discurso do direito romano acerca dos direitos dos peregrinos ou estrangeiros e da teologia cristã medieval sobre o bem comum e valores como o altruísmo, a compaixão, a caridade e a hospitalidade.*

*A segunda parte dá aos mestrandos ferramentas críticas para compreender o contributo do humanismo renascentista para a noção de dignidade e de discursos teológicos cristãos para o reconhecimento da dignidade no outro indígena nos territórios colonizados pelos europeus na América Latina.*

*A última parte promove o desenvolvimento nos mestrandos de capacidades de análise crítica da relação entre a noção religiosa da dignidade e a afirmação de direitos humanos seculares no contexto do movimento iluminista as revoluções liberais e a recomposição das organizações civis e religiosas internacionais após a II Guerra Mundial.*

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*The CU is structured in three thematic parts. The first part of the syllabus allows master's students to learn about and reflect on the discourse of Roman law on the rights of pilgrims or foreigners and medieval Christian theology on the common good and values such as altruism, compassion, charity and hospitality.*

*The second part gives master's students critical tools to understand the contribution of Renaissance humanism to the notion of dignity and of Christian theological discourses to the recognition of dignity in the indigenous other in the territories colonized by Europeans in Latin America.*

*The last part promotes the development in master's students of critical analysis skills of the relationship between the religious notion of dignity and the affirmation of secular human rights in the context of the Enlightenment movement, the liberal revolutions and the reconfiguration of international civil and religious organizations after the Second World War.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):**

A UC é lecionada de acordo como MPV da UAb, versão 2.º ciclo, na modalidade Classe Virtual, que preconiza a comunicação assíncrona, consentânea com um elevado grau de flexibilidade. No início do semestre, é apresentado aos mestrandos um Contrato de Aprendizagem (CA) que visa contratualizar a planificação e gestão do percurso de aprendizagem, que os mestrandos podem negociar coletivamente com os docentes. O CA deve apresentar a sequência das unidades de trabalho em que a UC está dividida. Para cada unidade de trabalho devem indicar-se as temáticas a trabalhar, apresentar-se os objetivos, as competências a adquirir/desenvolver, a sequência das atividades a desenvolver, as metodologias de trabalho a utilizar, o tempo de concretização das mesmas e como são avaliadas, bem como os recursos a disponibilizar.

De acordo com o MPV, o mestrando é o principal agente da sua formação e a aprendizagem que ele realiza baseia-se em duas vertentes articuladas entre si: o trabalho individual e o colaborativo. Para cada um dos conteúdos programáticos desta UC é utilizada a seguinte metodologia de ensino e de aprendizagem: numa primeira fase, com base nas atividades propostas, que se encontram em linha com os objetivos da UC, e segundo as orientações fornecidas pelo docente, os mestrandos, de forma autónoma, devem analisar e refletir sobre as leituras apresentadas, bem como sobre as resultantes das pesquisas que efetuaram. Num segundo momento, os mestrandos são convocados a partilhar e discutir de forma crítica entre si, em fórum assíncrono, com a moderação do docente, os resultados das leituras e pesquisas feitas. O último momento é dedicado à realização de um trabalho que pode assumir natureza diversa (trabalho escrito, recensões, fichas de leitura, mapas conceptuais produção de um podcast, vídeo, blog).

Esta UC tem um caráter opcional, pelo que o seu funcionamento será assegurado por um mínimo de 5 mestrandos nela inscritos, de forma, justamente, a proporcionar a dimensão colaborativa do trabalho.

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

The CU is taught in accordance with the UAb\_VPM, 2nd cycle version, in the Virtual Class mode, which advocates asynchronous communication, in line with a high degree of flexibility. At the beginning of the semester, the master's students are presented with a Learning Contract (LC) which aims to contractualise the planning and management of the learning path, which the master's students can negotiate collectively with the teachers. The LC must present the sequence of work units into which the CU is divided. For each unit of work, the themes to be worked on should be indicated, the objectives presented, the competences to be acquired/developed, the sequence of activities to be developed, the working methodologies to be used, the time taken to complete them and how they are assessed, as well as the resources to be made available.

According to the VPM, the master's student is the main agent of their training and the learning they carry out is based on two aspects that are linked to each other: individual and collaborative work. For each of the syllabuses of this CU, the following teaching and learning methodology is used: in the first phase, based on the proposed activities, which are in line with the CU objectives, and according to the guidelines provided by the teacher, the master's students must autonomously analyse and reflect on the readings presented, as well as those resulting from the research they have carried out. Secondly, the master's students are asked to share and discuss the results of their reading and research critically with each other in an asynchronous forum, moderated by the lecturer. The final moment is dedicated to the realisation of a piece of work that can be of various types (written work, reviews, reading sheets, concept maps, production of a podcast, video, blog).

This CU is optional, so it will be run by a minimum of 5 master's students enrolled in it, to provide the collaborative dimension of the work.

**4.2.14. Avaliação (PT):**

A avaliação do trabalho realizado pelos mestrandos nesta UC é contínua (60%). Em cada um das unidades de trabalho da UC, os mestrandos são avaliados qualitativa e quantitativamente: i) pela sua contribuição para as discussões nos fóruns criados para o efeito, com base em critérios previamente definidos, nomeadamente a sua qualidade, oportunidade e frequência; ii) pelo trabalho que realizam, o qual pode assumir natureza diversa (como indicado no ponto anterior), que se destina a aferir os conhecimentos adquiridos e as competências desenvolvidas no âmbito da unidade de trabalho, que é avaliado de acordo com critérios previamente definidos e conhecidos pelos mestrandos, nomeadamente domínio dos conteúdos, capacidade crítica e de síntese, rigor terminológico e conceptual e domínio da expressão escrita.

No termo do semestre, os mestrandos devem realizar um trabalho final individual (40%), no qual devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas. A natureza do trabalho a realizar é definida com o docente da UC e cada um dos mestrandos, tendo, obrigatoriamente, de se articular com os objetivos/conteúdos da mesma.

A avaliação na UC pode ainda vir a acomodar uma componente de trabalho em grupo, a qual deve estar referenciada no CA, indicando-se a metodologia de organização desse trabalho e a forma como será avaliado.

Também no caso do trabalho final são previamente apresentados aos mestrandos os critérios de avaliação (originalidade na abordagem do tema; grau e qualidade da reflexão produzida; rigor terminológico e conceptual; domínio das regras de elaboração e apresentação de trabalhos académicos).

É dado feedback de caráter qualitativo relativo a todas as atividades desenvolvidas no âmbito da UC, o que lhe permite ao mestrando proceder a uma auto-avaliação do seu desempenho e encontrar estratégias de remediação, caso necessário, contando para isso com a orientação e apoio do docente.

A UC é lecionada na Plataforma AbERTA que incorpora uma ferramenta anti-plágio (Turnitin) destinada a promover a integridade académica, agilizar o processo de avaliação e o feedback, ajudar a dissuadir o plágio e a melhorar resultados dos mestrandos.

A avaliação qualitativa e quantitativa do trabalho realizado na UC é registada na plataforma, no bloco "Notas", permitindo aos mestrandos, a qualquer altura, visualizar e monitorizar o seu progresso na UC.

**4.2.14. Avaliação (EN):**

The assessment of the work carried out by master's students in this CU is continuous (60 per cent). In each of the CU's work units, master's students are assessed qualitatively and quantitatively: i) by their contribution to the discussions in the forums created for this purpose, based on previously defined criteria, namely their quality, timeliness and frequency; ii) by the work they do, which may be of a different nature (as indicated in the previous point), which is designed to gauge the knowledge acquired and skills developed within the scope of the work unit, which is assessed according to criteria previously defined and known by the master's students, namely mastery of content, critical and synthesis skills, terminological and conceptual rigour and mastery of written expression.

At the end of the semester, master's students must complete an individual final assignment (40%), in which they must be able to demonstrate that the objectives of the CU have been achieved and the stipulated competences developed. The nature of the work to be carried out is defined with the CU lecturer and each of the master's students, and must necessarily be linked to the objectives/contents of the CU.

Assessment in the CU may also include a component of group work, which must be mentioned in the LC, indicating the methodology for organising this work and how it will be assessed.

Also in the case of the final work, the assessment criteria are presented to the master's students in advance (originality in the approach to the topic; degree and quality of the reflection produced; terminological and conceptual rigour; mastery of the rules for preparing and presenting academic work).

Qualitative feedback is given on all the activities carried out as part of the CU, enabling the master's student to self-assess their performance and find remedial strategies, if necessary, with the guidance and support of the lecturer.

The CU is taught on the AbERTA platform, which incorporates an anti-plagiarism tool (Turnitin) designed to promote academic integrity, streamline the assessment and feedback process, help deter plagiarism and improve the results of master's students.

The qualitative and quantitative assessment of the work carried out in the course is recorded on the platform, in the 'Notes' block, allowing master's students to visualise and monitor their progress in the CU at any time.

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

Considera-se que os objetivos de aprendizagem da UC (conhecimentos, aptidões e competências) podem ser concretizados através das metodologias de ensino propostas. O estudo autónomo permite aos mestrandos a oportunidade de ler, analisar e refletir sobre os recursos disponibilizados e/ou indicados pelos docentes, bem como de pesquisar outros, de acordo com as suas disponibilidades temporais, dependendo apenas de si para levar a cabo esse trabalho. Num segundo momento, os mestrandos são convocados para, no espaço do fórum dedicado ao tema que está a ser trabalhado, partilharem com os restantes colegas as suas reflexões sobre as leituras e pesquisas que realizaram, colocarem as suas dúvidas e/ou eventuais discordâncias com linhas de análise e/ou perspetiva com se confrontaram durante a anterior fase de trabalho. O trabalho colaborativo que se desenvolve no espaço do fórum, ao permitir inclusive o confronto de interpretações, revela-se de grande importância para a consolidação dos objetivos da UC.

O trabalho final individual (40%) que os mestrandos devem realizar no termo do semestre, independentemente da natureza que o mesmo assumir, é o momento em que os mestrandos devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas.

A orientação e acompanhamento por parte das docentes da UC ao longo do trabalho realizado pelos mestrandos, seja de forma autónoma ou colaborativa, permite, entre outros aspetos, assegurar o seu alinhamento com os objetivos da UC.

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*It is considered that the learning objectives of the CU (knowledge, skills and competences) can be achieved through the proposed teaching methodologies. Self-study gives master's students the opportunity to read, analyse and reflect on the resources provided and/or indicated by the teachers, as well as to research others, according to their time availability, depending solely on themselves to carry out this work. At a second stage, the master's students are invited to share their reflections on the readings and research they have carried out with the rest of their colleagues in the forum space dedicated to the topic they are working on, and to raise any doubts and/or possible disagreements with the lines of analysis and/or perspective they came across during the previous work phase. The collaborative work that takes place in the forum space, which also allows for the confrontation of interpretations, is of great importance for consolidating the CU's objectives. The final individual assignment (40 per cent) that master's students must complete at the end of the semester, regardless of its nature, is the moment when master's students must be able to demonstrate that the CU's objectives have been achieved and the stipulated competences developed.*

*The guidance and monitoring by the course teachers throughout the work carried out by the master's students, whether autonomously or collaboratively, makes it possible, among other things, to ensure that they are aligned with the CU objectives.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

- Gizaw, G., Senegorgis, W. (2010). *Religion and human rights: convergence and divergence*. BYU Law Centre for Law and Religion Studies. Url: <https://classic.iclrs.org/content/blurb/files/Woubeshet%20Senegorgis%20Ethiopia%2020100921.pdf>.
- Hunt, L. (2009). *A invenção dos direitos humano*. Companhia das Letras. Url: <https://www.companhiadasletras.com.br/trecho/9788535914597>.
- Witte, J., Green, M. C. (eds.). (2011). *Religion and Human Rights: An Introduction*. Oxford University Press. Url: <https://academic.oup.com/book/26540?login=false>.
- Mattoso, J. (2012). "As três religiões do Livro", *Levantar o Céu. Os labirintos da Sabedoria, Temas & Debates, Círculo de Leitores*, 111-121.
- Morujão, C. (1998). "Ética e Direitos Humanos", *Philosophica, CFUL*, 12, 37-51. file:///D:/Transfer%C3%A4ncias/philosophica12.pdf.
- Novais, J. R. (2018). *A dignidade da pessoa humana - 2 vols., 2.ª ed.* Almedina.

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

- Gizaw, G., Senegorgis, W. (2010). *Religion and human rights: convergence and divergence*. BYU Law Centre for Law and Religion Studies. Url: <https://classic.iclrs.org/content/blurb/files/Woubeshet%20Senegorgis%20Ethiopia%2020100921.pdf>.
- Hunt, L. (2009). *A invenção dos direitos humano*. Companhia das Letras. Url: <https://www.companhiadasletras.com.br/trecho/9788535914597>.
- Witte, J., Green, M. C. (eds.). (2011). *Religion and Human Rights: An Introduction*. Oxford University Press. Url: <https://academic.oup.com/book/26540?login=false>.
- Mattoso, J. (2012). "As três religiões do Livro", *Levantar o Céu. Os labirintos da Sabedoria, Temas & Debates, Círculo de Leitores*, 111-121.
- Morujão, C. (1998). "Ética e Direitos Humanos", *Philosophica, CFUL*, 12, 37-51. file:///D:/Transfer%C3%A4ncias/philosophica12.pdf.
- Novais, J. R. (2018). *A dignidade da pessoa humana - 2 vols., 2.ª ed.* Almedina.

**4.2.17. Observações (PT):**

*A UC é Opcional*

**4.2.17. Observações (EN):**

*Optional CU*

**Mapa III - DISSERTAÇÃO****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

*DISSERTAÇÃO*

**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

*DISSERTATION*

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

*HIST*

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):***HIST***4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):***Semestral***4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):***Semiannual***4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):***780.0***4.2.5. Horas de contacto:***Assíncrona a distância (AD) - OT-120.0***4.2.6. % Horas de contacto a distância:***100.00%***4.2.7. Créditos ECTS:***30.0***4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

- *Ana Paula Ribeiro Ferreira Menino Avelar - 0.0h*
- *Daniel Jorge Seixas de Melo - 0.0h*
- *Gonçalo Maria Duarte Couceiro Feio - 0.0h*
- *Joa?o Miguel Furtado Ferreira de Almeida - 0.0h*
- *José das Candeias Montes Sales - 0.0h*
- *Maria do Carmo Teixeira Pinto - 0.0h*
- *Maria Filomena Pimentel de Carvalho Andrade - 0.0h*
- *Maria Rosário da Costa Bastos - 0.0h*

**4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:***[sem resposta]***4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):***n.a***4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):***n.a***4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):***n.a***4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):***n.a***4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):***n.a***4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):***n.a***4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):***n.a*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

*n.a*

**4.2.14. Avaliação (PT):**

*n.a*

**4.2.14. Avaliação (EN):**

*n.a*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*n.a*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*n.a*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

*n.a*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

*n.a*

**4.2.17. Observações (PT):**

*O acompanhamento do trabalho a desenvolver pelo mestrando/a é acompanhado pelo/a docente que assumir a orientação.*

**4.2.17. Observações (EN):**

*The work to be carried out by the master's student is monitored by the teacher who takes on the supervision.*

**Mapa III - EPISTEMOLOGIAS DA CULTURA E DA RELIGIÃO****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

*EPISTEMOLOGIAS DA CULTURA E DA RELIGIÃO*

**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

*EPISTEMOLOGIES OF CULTURE AND RELIGION*

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

*HIST*

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):**

*HIST*

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

*Semestral 1ºS*

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):**

*Semiannual 1st S*

**4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):**

*260.0*

**4.2.5. Horas de contacto:**

*Assíncrona a distância (AD) - TP-40.0*

**4.2.6. % Horas de contacto a distância:**

100.00%

**4.2.7. Créditos ECTS:**

10.0

**4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

- Ana Paula Ribeiro Ferreira Menino Avelar - 20.0h
- Maria Filomena Pimentel de Carvalho Andrade - 20.0h

**4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

[sem resposta]

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):**

Esta UC tem como objetivo fundamental dotar os mestrandos de conhecimentos, aptidões e competências, visando a aquisição de conceitos e teorias (epistemológicas) que lhes permitam desenvolver o seu trabalho de investigação. Estas premissas tornam-se instrumentais na área da religião e da cultura, proporcionando aos mestrandos um espírito crítico e de análise que lhes permitirão olhar o mundo que os rodeia de novas formas e de produzir um discurso histórico/explicativo da realidade.

Considera-se que a metodologia de ensino proposta, estruturada no trabalho colaborativo e autónomo dos mestrandos, é a mais adequada aos objetivos definidos para a área disciplinar, que conflui para a compreensão e relacionamento que o ensino a distância permite. Nos fóruns, os mestrandos, na sua maioria trabalhadores, podem participar, de forma assíncrona, convocando a sua experiência e realidade para progredir no conhecimento e intervir na sociedade, nas vertentes culturais e religiosas.

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):**

The objective of this course is to provide master's students with knowledge, skills, and competencies, aiming at acquiring concepts and theories that allow them to develop their work in research. These premises become instrumental in religion and culture and provide master's students with a critical and analytical spirit that will allow them to look at the world around them in new ways and to produce a historical/explanatory discourse of reality.

The proposed teaching methodology, structured in the collaborative and autonomous work (with sharing) of the master's students, is the most appropriate to the objectives previously defined, which, in everything, converges on the understanding and relationship that distance learning allows. Based on forums and asynchronous communication, master's students can participate from anywhere in the world, using their experience and reality to progress in knowledge and intervention in society, in cultural and religious aspects.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**

1. Os conceitos, os paradigmas e as metodologias.
2. A cultura como explicação e vivência do real.
3. Da cultura como espaço identitário, das suas práticas e o serviço a Deus.
4. Em busca de uma cultura global e dialogante.
5. Das Fronteiras intranquilas de uma cultura "desconstruída".
6. O diálogo entre a razão e a fé na Idade Média.
7. A visão holística e responsável da religião no mundo moderno.
8. O mundo secularizado e o "fim" das religiões.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**

1. Os conceitos, os paradigmas e as metodologias.
2. A cultura como explicação e vivência do real.
3. Da cultura como espaço identitário, das suas práticas e o serviço a Deus.
4. Em busca de uma cultura global e dialogante.
5. Das Fronteiras intranquilas de uma cultura "desconstruída".
6. O diálogo entre a razão e a fé na Idade Média.
7. A visão holística e responsável da religião no mundo moderno.
8. O mundo secularizado e o "fim" das religiões.

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*Esta UC está estruturada em várias fases, procurando-se, primeiramente, alargar os horizontes do conhecimento dos mestrandos através da aquisição e reflexão sobre conceitos, paradigmas e problemáticas que fundam as áreas da religião e da cultura.*

*Em seguida, os conteúdos articulam-se em dois momentos de conhecimento, um ligado às expressões culturais, desde a sua identidade, às práticas globais e "desestruturantes" que constituem e permeiam as nossas sociedades, e outro em que se apresenta a religião e as grandes questões da sua vivência que, desde a Idade Média aos dias de hoje, consolidaram ou colocaram em causa o seu papel no mundo. Desta forma, o estudo e reflexão levados a cabo pelos mestrandos conflui, para os objetivos da UC que pretendem dotá-los da capacidade dialógica e reflexiva para a compreensão dos fenómenos culturais e religioso, tendo em vista não apenas a investigação, mas ainda a intervenção na sociedade e nas suas instituições de poder.*

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*This CU is structured in 3 moments. The first it seeks to broaden the horizons of knowledge of master's students through the acquisition and reflection on concepts, paradigms and problems found in the areas under analysis (religion and culture).*

*The contents are articulated in 2 moments, the 1st linked to cultural expressions, from their identity to the global and "destructuring" practices that constitute and permeate our societies. In the 2nd, religion and the great questions of its experience are presented, which have consolidated or questioned its role in the world.*

*The study and reflection carried out by the school community converges with the objectives of the UC which aim to provide master's students with the dialogical and reflective capacity to understand cultural and religious phenomena, to establish broad competences in these areas, with a view not only to research, but also to intervention in society and its institutions of power.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):**

*A UC é? lecionada de acordo como MPV da UAb, versão 2.º ciclo, na modalidade Classe Virtual, que preconiza a comunicação assíncrona, consentânea com um elevado grau de flexibilidade. No início do semestre, é apresentado aos mestrandos um Contrato de Aprendizagem (CA) que visa contratualizar a planificação e gestão do percurso de aprendizagem, que os mestrandos podem negociar coletivamente com os docentes. O CA deve apresentar a sequência das unidades de trabalho em que a UC está dividida. Para cada unidade de trabalho devem indicar-se as temáticas a trabalhar, apresentar-se os objetivos, as competências a adquirir/desenvolver, a sequência das atividades a desenvolver, as metodologias de trabalho a utilizar, o tempo de concretização das mesmas e como são avaliadas, bem como os recursos a disponibilizar.*

*De acordo com o MPV, o mestrando é o principal agente da sua formação e a aprendizagem que ele realiza baseia-se em duas vertentes articuladas entre si: o trabalho individual e o colaborativo. Para cada um dos conteúdos programáticos desta UC é utilizada a seguinte metodologia de ensino e de aprendizagem: numa primeira fase, com base nas atividades propostas, que se encontram em linha com os objetivos da UC, e segundo as orientações fornecidas pelo docente, os mestrandos, de forma autónoma, devem analisar e refletir sobre as leituras apresentadas, bem como sobre as resultantes das pesquisas que efetuaram. Num segundo momento, os mestrandos são convocados a partilhar e discutir de forma crítica entre si, em fórum assíncrono, com a moderação do docente, os resultados das leituras e pesquisas feitas. O último momento é dedicado à realização de um trabalho que pode assumir natureza diversa (trabalho escrito, resenhas, fichas de leitura, mapas conceptuais produção de um podcast, vídeo, blog).*

*Esta UC tem um caráter obrigatório pelo que contará com o número total de inscritos no MCRéP, que no máximo podem ser 25 (1 turma), respeitando, assim, o número de mestrandos que o MPV aconselha.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

*The CU is taught in accordance with the UAb\_VPM, 2nd cycle version, in the Virtual Class mode, which advocates asynchronous communication, in line with a high degree of flexibility. At the beginning of the semester, the master's students are presented with a Learning Contract (LC) which aims to contractualise the planning and management of the learning path, which the master's students can negotiate collectively with the teachers. The LC must present the sequence of work units into which the CU is divided. For each unit of work, the themes to be worked on should be indicated, the objectives presented, the competences to be acquired/developed, the sequence of activities to be developed, the working methodologies to be used, the time taken to complete them and how they are assessed, as well as the resources to be made available.*

*According to the VPM, the master's student is the main agent of their training and the learning they carry out is based on two aspects that are linked to each other: individual and collaborative work. For each of the syllabuses of this CU, the following teaching and learning methodology is used: in the first phase, based on the proposed activities, which are in line with the CU objectives, and according to the guidelines provided by the teacher, the master's students must autonomously analyse and reflect on the readings presented, as well as those resulting from the research they have carried out. Secondly, the master's students are asked to share and discuss the results of their reading and research critically with each other in an asynchronous forum, moderated by the lecturer. The final moment is dedicated to the realisation of a piece of work that can be of various types (written work, reviews, reading sheets, concept maps, production of a podcast, video, blog).*

*This CU is compulsory and will therefore consider the total number of people enrolled in the MCRéP, which can be a maximum of 25 (1 class), thus respecting the number of master's students recommended by the VPM.*

**4.2.14. Avaliação (PT):**

A avaliação do trabalho realizado pelos mestrandos nesta UC é contínua (60%). Em cada um das unidades de trabalho da UC, os mestrandos são avaliados qualitativa e quantitativamente: i) pela sua contribuição para as discussões nos fóruns criados para o efeito, com base em critérios previamente definidos (significado/qualidade; tempo/oportunidade; frequência; colaboração); ii) pelo trabalho que realizam, o qual pode assumir natureza diversa (como indicado no ponto anterior), que se destina a aferir os conhecimentos adquiridos e as competências desenvolvidas no âmbito da unidade de trabalho, que é avaliado de acordo com critérios previamente definidos e conhecidos pelos mestrandos (domínio dos conteúdos analisados; capacidade crítica e de síntese; rigor terminológico e conceptual; domínio da expressão escrita).

No termo do semestre, os mestrandos devem realizar um trabalho final individual (40%), no qual devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas. A natureza do trabalho a realizar é definida com o docente da UC e cada um dos mestrandos, tendo, obrigatoriamente, de se articular com os objetivos/conteúdos da mesma.

A avaliação na UC pode ainda vir a acomodar uma componente de trabalho em grupo, a qual deve estar referenciada no CA, indicando-se a metodologia de organização desse trabalho e a forma como será avaliado.

Também no caso do trabalho final são previamente apresentados aos mestrandos os critérios de avaliação (originalidade na abordagem do tema; grau e qualidade da reflexão produzida; rigor terminológico e conceptual; domínio das regras de elaboração e apresentação de trabalhos académicos).

É dado feedback de carácter qualitativo relativo a todas as atividades desenvolvidas no âmbito da UC, o que lhe permite ao mestrando proceder a uma auto-avaliação do seu desempenho e encontrar estratégias de remediação, caso necessário, contando para isso com a orientação e apoio do docente.

A UC é lecionada na Plataforma AbERTA que incorpora uma ferramenta anti-plágio (Turnitin) destinada a promover a integridade académica, agilizar o processo de avaliação e o feedback, ajudar a dissuadir o plágio e a melhorar resultados dos mestrandos.

A avaliação qualitativa e quantitativa do trabalho realizado na UC é registada na plataforma, no bloco "Notas", permitindo aos mestrandos, a qualquer altura, visualizar e monitorizar o seu progresso na UC.

**4.2.14. Avaliação (EN):**

The assessment of the work carried out by master's students in this CU is continuous (60 per cent). In each of the UC's work units, master's students are assessed qualitatively and quantitatively: i) by their contribution to the discussions in the forums created for this purpose, based on previously defined criteria, namely their quality, timeliness and frequency; ii) by the work they do, which may be of a different nature (as indicated in the previous point), which is designed to gauge the knowledge acquired and skills developed within the scope of the work unit, which is assessed according to criteria previously defined and known by the master's students, namely mastery of content, critical and synthesis skills, terminological and conceptual rigour and mastery of written expression.

At the end of the semester, master's students must complete an individual final assignment (40%), in which they must be able to demonstrate that the objectives of the CU have been achieved and the stipulated competences developed. The nature of the work to be carried out is defined with the CU lecturer and each of the master's students, and must necessarily be linked to the objectives/contents of the CU.

Assessment in the CU may also include a component of group work, which must be mentioned in the LC, indicating the methodology for organising this work and how it will be assessed.

Also in the case of the final work, the assessment criteria are presented to the master's students in advance (originality in the approach to the topic; degree and quality of the reflection produced; terminological and conceptual rigour; mastery of the rules for preparing and presenting academic work).

Qualitative feedback is given on all the activities carried out as part of the CU, enabling the master's student to self-assess their performance and find remedial strategies, if necessary, with the guidance and support of the lecturer.

The CU is taught on the AbERTA platform, which incorporates an anti-plagiarism tool (Turnitin) designed to promote academic integrity, streamline the assessment and feedback process, help deter plagiarism and improve the results of master's students.

The qualitative and quantitative assessment of the work carried out in the course is recorded on the platform, in the 'Notes' block, allowing master's students to visualise and monitor their progress in the CU at any time.

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*Considera-se que os objetivos de aprendizagem da UC (conhecimentos, aptidões e competências) podem ser concretizados através das metodologias de ensino propostas. O estudo autónomo permite aos mestrandos a oportunidade de ler, analisar e refletir sobre os recursos disponibilizados e/ou indicados pelos docentes, bem como de pesquisar outros, de acordo com as suas disponibilidades temporais, dependendo apenas de si para levar a cabo esse trabalho. Num segundo momento, os mestrandos são convocados para, no espaço do fórum dedicado ao tema que está a ser trabalhado, partilharem com os restantes colegas as suas reflexões sobre as leituras e pesquisas que realizaram, colocarem as suas dúvidas e/ou eventuais discordâncias com linhas de análise e/ou perspetiva com se confrontaram durante a anterior fase de trabalho. O trabalho colaborativo que se desenvolve no espaço do fórum, ao permitir inclusive o confronto de interpretações, revela-se de grande importância para a consolidação dos objetivos da UC, assim como trabalhos de grupo que propiciam o diálogo e a partilha de leituras e reflexões.*

*O trabalho final individual que os mestrandos devem realizar no termo do semestre, independentemente da natureza que o mesmo assumir, é o momento em que os mestrandos devem ser capazes de aplicar os conhecimentos teóricos que adquiriram e os novos paradigmas que analisaram, demonstrando que os objetivos da UC foram atingidos e as competências propostas desenvolvidas. A orientação e acompanhamento por parte das docentes da UC ao longo do trabalho realizado pelos mestrandos, seja de forma autónoma ou colaborativa, permite também, entre outros aspetos, assegurar o seu alinhamento e cumprimento dos objetivos da UC.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*It is considered that the learning objectives of the CU (knowledge, skills and competences) can be achieved through the proposed teaching methodologies. Self-study gives master's students the opportunity to read, analyse and reflect on the resources provided and/or indicated by the teachers, as well as to research others, according to their time availability, depending solely on themselves to carry out this work. At a second stage, the master's students are invited to share their reflections on the readings and research they have carried out with the rest of their colleagues in the forum space dedicated to the topic they are working on, and to raise any doubts and/or possible disagreements with the lines of analysis and/or perspective they came across during the previous work phase. The collaborative work that takes place in the forum space, which also allows for the confrontation of interpretations, is of great importance for consolidating the CU's objectives. The final individual assignment (40 per cent) that master's students must complete at the end of the semester, regardless of its nature, is the moment when master's students must be able to demonstrate that the CU's objectives have been achieved and the stipulated competences developed.*

*The guidance and monitoring by the course teachers throughout the work carried out by the master's students, whether autonomously or collaboratively, makes it possible, among other things, to ensure that they are aligned with the CU objectives.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

- Delumeau, J. (2003). *O pecado e o medo: a culpabilização no Ocidente (séculos XIII-XVIII)*. 2 volumes. Edusc.
- Eliade, M. (1999). *O sagrado e o profano: a essência das religiões*. Bertrand.
- Hervieu-Léger, D. (2005). *O Peregrino e o Convertido*. Gradiva.
- Ries, J. (2019). *A ciência das religiões: história, historiografia, problemas e método*. Vozes.
- Scruton, R. (2020). *A cultura moderna*. Edições 70.
- Taylor, C. (2007). *A Era secular*. Instituto Piaget.
- Taylor, C. (1989). *Sources of the self –The making of the modern identity*. Harvard University Press.
- Verger, J. (1990). *As universidades na Idade Média*. UNESP.
- Wolff, E. (2021). *Lire Ricœur depuis la périphérie Décolonisation, modernite?, herméneutique*. Université de Bruxelles.

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

- Delumeau, J. (2003). *O pecado e o medo: a culpabilização no Ocidente (séculos XIII-XVIII)*. 2 volumes. Edusc.
- Eliade, M. (1999). *O sagrado e o profano: a essência das religiões*. Bertrand.
- Hervieu-Léger, D. (2005). *O Peregrino e o Convertido*. Gradiva.
- Ries, J. (2019). *A ciência das religiões: história, historiografia, problemas e método*. Vozes.
- Scruton, R. (2020). *A cultura moderna*. Edições 70.
- Taylor, C. (2007). *A Era secular*. Instituto Piaget.
- Taylor, C. (1989). *Sources of the self –The making of the modern identity*. Harvard University Press.
- Verger, J. (1990). *As universidades na Idade Média*. UNESP.
- Wolff, E. (2021). *Lire Ricœur depuis la périphérie Décolonisation, modernite?, herméneutique*. Université de Bruxelles.

**4.2.17. Observações (PT):**

A UC é Obrigatória.

**4.2.17. Observações (EN):**

Mandatory CU

**Mapa III - ESPIRITUALIDADES E EXPRESSÕES CULTURAIS****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):***ESPIRITUALIDADES E EXPRESSÕES CULTURAIS***4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):***SPIRITUALITIES AND CULTURAL EXPRESSIONS***4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):***HIST***4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):***HIST***4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):***Semestral 2ºS***4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):***Semiannual 2nd S***4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):***260.0***4.2.5. Horas de contacto:***Assíncrona a distância (AD) - TP-40.0***4.2.6. % Horas de contacto a distância:***100.00%***4.2.7. Créditos ECTS:***10.0***4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

- Daniel Jorge Seixas de Melo - 20.0h
- Maria Filomena Pimentel de Carvalho Andrade - 20.0h

**4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:***[sem resposta]***4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):**

*O objetivo fundamental desta UC é colocar os mestrandos perante as diversas vivências espirituais e as suas expressões culturais, ao longo do tempo e em várias civilizações. Esta UC, pela sua abrangência, procura revelar e propor aos mestrandos, linhas de força e paradigmas das várias tradições religiosas e relacioná-las com as culturas em que se desenvolvem e que lhe dão matriz identitária. Assim, considera-se que a metodologia de ensino proposta, baseada no trabalho colaborativo e autónomo dos mestrandos, é a mais adequada aos objetivos anteriormente definidos para esta área disciplinar, que, em tudo confluí para a compreensão e relacionamento que o ensino a distância permite. Com base nos fóruns e comunicação assíncrona, os mestrandos, na sua maioria trabalhadores-estudantes (em diversas áreas e serviços da sociedade), podem participar (a distância), usando a sua experiência para progredir no conhecimento e na intervenção na sociedade, nas vertentes culturais e religiosas.*

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):**

*The aim of this CU is to bring master's students to face various spiritual experiences and their cultural expressions over time and in different civilizations. Due to its breadth, this CU seeks to reveal and propose to master's students the strengths and paradigms of the various religious traditions and relate them to the cultures in which they develop, and which give them their identity.*

*It is considered that the proposed teaching methodology, based on the collaborative and autonomous work of the master's students, is the most appropriate to the objectives previously defined, which, in everything, converges with the understanding and relationship that distance learning allows. Based on forums and asynchronous communication, the master's students, most of whom are working master's students (in various areas and services of society), can participate (at a distance), using their experience to advance their knowledge and intervention in society, in cultural and religious terms.*

**4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**

1. A espiritualidade: conceitos e expressões culturais.
2. Espiritualidade e «religião» da Pré-história às crenças politeístas e panteístas da Antiguidade.
3. Evolução e papel das grandes linhagens religiosas no mundo.
  - 3.1. A China de Confúcio e Lao-Tse.
  - 3.2. O Irão de Zaratustra
  - 3.3. A Grécia: do mito ao logos.
  - 3.4. A Índia: tradição Védica e Buda.
  - 3.5. A Palestina dos profetas e de Cristo.
4. A espiritualidade medieval.
  - 4.1. O discurso filosófico-teológico cristão da patrística.
  - 4.2. Da Vita apostólica à imitação de Cristo.
  - 4.3. O misticismo e o lugar do corpo.
5. A espiritualidade das Reformas.
  - 5.1. O jansenismo e o quietismo.
  - 5.2. O anúncio do "fim dos tempos".
6. Secularização e espiritualidades alternativas no mundo contemporâneo
  - 6.1. Correntes não "institucionalizadas".
  - 6.2. O deísmo, ateísmo e agnosticismo.
  - 6.3. O espiritismo, o gnosticismo e o esoterismo.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**

1. Spirituality: concepts and cultural expressions.
2. Spirituality and 'religion' from prehistory to the polytheistic and pantheistic beliefs of Antiquity.
3. Evolution and role of the world's great religious lineages.
  - 3.1. The China of Confucius and Lao-Tse.
  - 3.2. Zarathustra's Iran
  - 3.3. Greece: from myth to logos.
  - 3.4. India: Vedic tradition and Buddha.
  - 3.5. The Palestine of the prophets and Christ.
4. Medieval spirituality.
  - 4.1. The Christian philosophical-theological discourse of patristics.
  - 4.2. From the Vita Apostolica to the Imitation of Christ.
  - 4.3. Mysticism and the place of the body.
5. The spirituality of the Reformations.
  - 5.1. Jansenism and quietism.
  - 5.2. The announcement of the "end of times".
6. Secularization and alternative spiritualities in the contemporary world
  - 6.1. "Non-institutionalized" movements.
  - 6.2. Deism, atheism and agnosticism.
  - 6.3. Spiritism, Gnosticism and esotericism.

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*A UC apresenta 6 temas, o primeiro de carácter conceptual e teórico e os restantes expõem uma evolução do fenómeno da espiritualidade e das suas expressões culturais, ao longo do tempo e sob várias denominações e identidades civilizacionais e religiosas. Privilegia-se a análise crítica, baseada nos princípios e práticas paradigmáticas da espiritualidade e com um espírito de abertura e de síntese. Realiza-se um périplo desde os primeiros traços de espiritualidade e cultura (pintura rupestre), passando pelas crenças mitológicas e discursos racionais da Antiguidade, até às crenças e vivências espirituais das principais "tradições religiosas". Analisa-se o papel da religião e da sua inserção na cultura medieval e moderna, terminando com o mundo secularizado e de cultura global atual. O trabalho realizado e a reflexão que este proporciona permitem atingir os objetivos delineados e a aquisição de competências essenciais para a compreensão das espiritualidades e culturas do nosso mundo.*

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*The CU takes the form of 6 chapters. The 1st being conceptual and theoretical. The others present an evolution of the phenomenon of spirituality and its cultural expressions over time, under various civilizational and religious names and identities. It is made critical and scientific analysis of the paradigmatic principles and practices of spirituality and with a spirit of openness and synthesis in the face of reality. We take a journey from the first traces of spirituality and culture present in cave paintings, through the mythological beliefs/ rational discourses of Antiquity, to the spiritual beliefs and experiences of the main 'religious traditions' and on to the role of religion in medieval and modern culture, ending with the secularized world and global culture.*

*The in-depth study carried out provides respect and favors the implementation of the objectives outlined and the acquisition of the skills needed to understand the spiritualities and cultures of our world.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):**

*A UC é lecionada de acordo como MPV da UAb, versão 2.º ciclo, na modalidade Classe Virtual, que preconiza a comunicação assíncrona, consentânea com um elevado grau de flexibilidade. No início do semestre, é apresentado aos mestrandos um Contrato de Aprendizagem (CA) que visa contratualizar a planificação e gestão do percurso de aprendizagem, que os mestrandos podem negociar coletivamente com os docentes. O CA deve apresentar a sequência das unidades de trabalho em que a UC está dividida. Para cada unidade de trabalho devem indicar-se as temáticas a trabalhar, apresentar-se os objetivos, as competências a adquirir/desenvolver, a sequência das atividades a desenvolver, as metodologias de trabalho a utilizar, o tempo de concretização das mesmas e como são avaliadas, bem como os recursos a disponibilizar.*

*De acordo com o MPV, o mestrando é o principal agente da sua formação e a aprendizagem que ele realiza baseia-se em duas vertentes articuladas entre si: o trabalho individual e o colaborativo. Para cada um dos conteúdos programáticos desta UC é utilizada a seguinte metodologia de ensino e de aprendizagem: numa primeira fase, com base nas atividades propostas, que se encontram em linha com os objetivos da UC, e segundo as orientações fornecidas pelo docente, os mestrandos, de forma autónoma, devem analisar e refletir sobre as leituras apresentadas, bem como sobre as resultantes das pesquisas que efetuaram. Num segundo momento, os mestrandos são convocados a partilhar e discutir de forma crítica entre si, em fórum assíncrono, com a moderação do docente, os resultados das leituras e pesquisas feitas. O último momento é dedicado à realização de um trabalho que pode assumir natureza diversa (trabalho escrito, recensões, fichas de leitura, mapas conceptuais produção de um podcast, vídeo, blog).*

*Esta UC tem um carácter obrigatório pelo que contará com o número total de inscritos no MCRéP, que no máximo podem ser 25 (1 turma), respeitando, assim, o número de mestrandos que o MPV aconselha.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

*The CU is taught in accordance with the UAb VPM, 2nd cycle version, in the Virtual Class mode, which advocates asynchronous communication, in line with a high degree of flexibility. At the beginning of the semester, the master's students are presented with a Learning Contract (LC) which aims to contractualise the planning and management of the learning path, which the master's students can negotiate collectively with the teachers. The LC must present the sequence of work units into which the CU is divided. For each unit of work, the themes to be worked on should be indicated, the objectives presented, the competences to be acquired/developed, the sequence of activities to be developed, the working methodologies to be used, the time taken to complete them and how they are assessed, as well as the resources to be made available.*

*According to the VPM, the master's student is the main agent of their training and the learning they carry out is based on two aspects that are linked to each other: individual and collaborative work. For each of the syllabuses of this CU, the following teaching and learning methodology is used: in the first phase, based on the proposed activities, which are in line with the CU objectives, and according to the guidelines provided by the teacher, the master's students must autonomously analyse and reflect on the readings presented, as well as those resulting from the research they have carried out. Secondly, the master's students are asked to share and discuss the results of their reading and research critically with each other in an asynchronous forum, moderated by the lecturer. The final moment is dedicated to the realisation of a piece of work that can be of various types (written work, reviews, reading sheets, concept maps, production of a podcast, video, blog).*

*This CU is compulsory and will therefore consider the total number of people enrolled in the MCREP, which can be a maximum of 25 (1 class), thus respecting the number of master's students recommended by the VPM.*

**4.2.14. Avaliação (PT):**

*A avaliação do trabalho realizado pelos mestrandos nesta UC é contínua (60%). Em cada um das unidades de trabalho da UC, os mestrandos são avaliados qualitativa e quantitativamente: i) pela sua contribuição para as discussões nos fóruns criados para o efeito, com base em critérios previamente definidos (significado/qualidade; tempo/oportunidade; frequência; colaboração); ii) pelo trabalho que realizam, o qual pode assumir natureza diversa (como indicado no ponto anterior), que se destina a aferir os conhecimentos adquiridos e as competências desenvolvidas no âmbito da unidade de trabalho, que é avaliado de acordo com critérios previamente definidos e conhecidos pelos mestrandos (domínio dos conteúdos analisados; capacidade crítica e de síntese; rigor terminológico e conceptual; domínio da expressão escrita).*

*No termo do semestre, os mestrandos devem realizar um trabalho final individual (40%), no qual devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas. A natureza do trabalho a realizar é definida com o docente da UC e cada um dos mestrandos, tendo, obrigatoriamente, de se articular com os objetivos/conteúdos da mesma.*

*A avaliação na UC pode ainda vir ainda a acomodar uma componente de trabalho em grupo, a qual deve estar referenciada no CA, indicando-se a metodologia de organização desse trabalho e a forma como será avaliado.*

*Também no caso do trabalho final são previamente apresentados aos mestrandos os critérios de avaliação (originalidade na abordagem do tema; grau e qualidade da reflexão produzida; rigor terminológico e conceptual; domínio das regras de elaboração e apresentação de trabalhos académicos).*

*É dado feedback de carácter qualitativo relativo a todas as atividades desenvolvidas no âmbito da UC, o que lhe permite ao mestrando proceder a uma auto-avaliação do seu desempenho e encontrar estratégias de remediação, caso necessário, contando para isso com a orientação e apoio do docente.*

*A UC é lecionada na Plataforma AbERTA que incorpora uma ferramenta anti-plágio (Turnitin) destinada a promover a integridade académica, agilizar o processo de avaliação e o feedback, ajudar a dissuadir o plágio e a melhorar resultados dos mestrandos.*

*A avaliação qualitativa e quantitativa do trabalho realizado na UC é registada na plataforma, no bloco "Notas", permitindo aos mestrandos, a qualquer altura, visualizar e monitorizar o seu progresso na UC.*

**4.2.14. Avaliação (EN):**

*The assessment of the work carried out by master's students in this CU is continuous (60 per cent). In each of the UC's work units, master's students are assessed qualitatively and quantitatively: i) by their contribution to the discussions in the forums created for this purpose, based on previously defined criteria, namely their quality, timeliness and frequency; ii) by the work they do, which may be of a different nature (as indicated in the previous point), which is designed to gauge the knowledge acquired and skills developed within the scope of the work unit, which is assessed according to criteria previously defined and known by the master's students, namely mastery of content, critical and synthesis skills, terminological and conceptual rigour and mastery of written expression.*

*At the end of the semester, master's students must complete an individual final assignment (40%), in which they must be able to demonstrate that the objectives of the CU have been achieved and the stipulated competences developed. The nature of the work to be carried out is defined with the CU lecturer and each of the master's students, and must necessarily be linked to the objectives/contents of the CU.*

*Assessment in the CU may also include a component of group work, which must be mentioned in the LC, indicating the methodology for organising this work and how it will be assessed.*

*Also in the case of the final work, the assessment criteria are presented to the master's students in advance (originality in the approach to the topic; degree and quality of the reflection produced; terminological and conceptual rigour; mastery of the rules for preparing and presenting academic work).*

*Qualitative feedback is given on all the activities carried out as part of the CU, enabling the master's student to self-assess their performance and find remedial strategies, if necessary, with the guidance and support of the lecturer.*

*The CU is taught on the AbERTA platform, which incorporates an anti-plagiarism tool (Turnitin) designed to promote academic integrity, streamline the assessment and feedback process, help deter plagiarism and improve the results of master's students.*

*The qualitative and quantitative assessment of the work carried out in the course is recorded on the platform, in the 'Notes' block, allowing master's students to visualise and monitor their progress in the CU at any time.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*Considera-se que os objetivos de aprendizagem da UC (conhecimentos, aptidões e competências) podem ser concretizados através das metodologias de ensino propostas. O estudo autónomo permite aos mestrandos a oportunidade de ler, analisar e refletir sobre os recursos disponibilizados e/ou indicados pelos docentes, bem como de pesquisar outros, de acordo com as suas disponibilidades temporais, dependendo apenas de si para levar a cabo esse trabalho. Num segundo momento, os mestrandos são convocados para, no espaço do fórum dedicado ao tema que está a ser trabalhado, partilharem com os restantes colegas as suas reflexões sobre as leituras e pesquisas que realizaram, colocarem as suas dúvidas e/ou eventuais discordâncias com linhas de análise e/ou perspetiva com se confrontaram durante a anterior fase de trabalho. O trabalho colaborativo que se desenvolve no espaço do fórum, ao permitir inclusive o confronto de interpretações, revela-se de grande importância para a consolidação dos objetivos da UC, assim como trabalhos de grupo que propiciam o diálogo e a partilha de leituras e reflexões.*

*O trabalho final individual que os mestrandos devem realizar no termo do semestre, independentemente da natureza que o mesmo assumir, é o momento em que os mestrandos devem ser capazes de aplicar os conhecimentos teóricos que adquiriram e os novos paradigmas que analisaram, demonstrando que os objetivos da UC foram atingidos e as competências propostas desenvolvidas.*

*A orientação e acompanhamento por parte das docentes da UC ao longo do trabalho realizado pelos mestrandos, seja de forma autónoma ou colaborativa, permite também, entre outros aspetos, assegurar o seu alinhamento e cumprimento dos objetivos da UC.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*It is considered that the learning objectives of the CU (knowledge, skills and competences) can be achieved through the proposed teaching methodologies. Self-study gives master's students the opportunity to read, analyse and reflect on the resources provided and/or indicated by the teachers, as well as to research others, according to their time availability, depending solely on themselves to carry out this work. At a second stage, the master's students are invited to share their reflections on the readings and research they have carried out with the rest of their colleagues in the forum space dedicated to the topic they are working on, and to raise any doubts and/or possible disagreements with the lines of analysis and/or perspective they came across during the previous work phase. The collaborative work that takes place in the forum space, which also allows for the confrontation of interpretations, is of great importance for consolidating the CU's objectives.*

*The final individual assignment (40 per cent) that master's students must complete at the end of the semester, regardless of its nature, is the moment when master's students must be able to demonstrate that the CU's objectives have been achieved and the stipulated competences developed.*

*The guidance and monitoring by the course teachers throughout the work carried out by the master's students, whether autonomously or collaboratively, makes it possible, among other things, to ensure that they are aligned with the CU objectives.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

- Asensio, E. (2000). *El erasmismo y las corrientes espirituales afines: conversos, franciscanos, italianizantes*, Publicaciones del Semyr.
- Azevedo, C. M. de (dir.). *Dicionário de História Religiosa de Portugal*. Círculo de Leitores, vol. IV, 382-388.
- Catré, M. N. C., et al. (2016). *Espiritualidade: contributos para uma clarificação do conceito*, *Análise Psicológica*, 1 (XXXIV), 31-46.
- Certeau, M. de (1966). *Culturas e espiritualidades*. *Concilium*. 9 (nov.), 5-26.
- Delumeau, J. (dir.). (2002). *As grandes religiões do mundo*, (3.ª edição). Presença.
- Eliade, M.. (1978). *História das ideias e das crenças religiosas*. Zahar Editores.
- Ferreira, A. M. (2001). *Espiritualidade: época contemporânea in Azvedo*.
- García Cordero, M., et al. (1969), *Historia de la espiritualidad*. 4 vols. Juan Flors.
- Jaspers, K. (2018). *Os mestres da humanidade: Sócrates, Buda, Confúcio, Jesus*. Edições 70.
- Vauchez, A. (1995), *A espiritualidade da Idade Média Ocidental: séc. VIII-XIII*. Estampa.

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

- Asensio, E. (2000). *El erasmismo y las corrientes espirituales afines: conversos, franciscanos, italianizantes*, Publicaciones del Semyr.
- Azevedo, C. M. de (dir.). *Dicionário de História Religiosa de Portugal*. Círculo de Leitores, vol. IV, 382-388.
- Catré, M. N. C., et al. (2016). *Espiritualidade: contributos para uma clarificação do conceito*, *Análise Psicológica*, 1 (XXXIV), 31-46.
- Certeau, M. de (1966). *Culturas e espiritualidades*. *Concilium*. 9 (nov.), 5-26.
- Delumeau, J. (dir.). (2002). *As grandes religiões do mundo*, (3.ª edição). Presença.
- Eliade, M.. (1978). *História das ideias e das crenças religiosas*. Zahar Editores.
- Ferreira, A. M. (2001). *Espiritualidade: época contemporânea in Azvedo*.
- García Cordero, M., et al. (1969), *Historia de la espiritualidad*. 4 vols. Juan Flors.
- Jaspers, K. (2018). *Os mestres da humanidade: Sócrates, Buda, Confúcio, Jesus*. Edições 70.
- Vauchez, A. (1995), *A espiritualidade da Idade Média Ocidental: séc. VIII-XIII*. Estampa.

**4.2.17. Observações (PT):**

A UC é Obrigatória.

**4.2.17. Observações (EN):**

Mandatory CU

**Mapa III - LEITURAS E COSMOVISÕES****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

LEITURAS E COSMOVISÕES

**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

READINGS AND WORLDVIEWS

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

HIST

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):**

HIST

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

Semestral 1ºS

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):**

Semiannual 1st S

**4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):**

260.0

**4.2.5. Horas de contacto:**

Assíncrona a distância (AD) - TP-40.0

**4.2.6. % Horas de contacto a distância:**

100.00%

**4.2.7. Créditos ECTS:**

10.0

**4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

[sem resposta]

**4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

• Daniel Jorge Seixas de Melo - 40.0h

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):**

*Esta UC foi estruturada de modo a permitir aos mestrandos acederem a um entendimento aprofundado, na longa-duração (da Antiguidade à atualidade), duma problemática histórica: a construção de cosmovisões de teor religioso-espiritual através de leituras pessoais e coletivas e sua regulação por poderes religiosos e temporais e por processos editoriais e culturais.*

*A metodologia incide na análise e discussão, de teor teórico-prático e sob orientação do docente, de fontes primárias, bibliografia e outros recursos pedagógicos representativos da proposta. Envolve a feitura de 3 trabalhos reveladores de reflexão crítica e autónoma sobre um ou vários dos tópicos: 2 breves ensaios (um deles podendo ser um levantamento bibliográfico específico anotado) e um ensaio.*

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):**

*This CU was structured to allow students to gain an in-depth understanding, over the long term (from Antiquity to the present day), of a historical problem: the construction of religious-spiritual worldviews through personal and collective readings and their regulation by religious and temporal powers and by editorial and cultural processes.*

*The methodology involves analysing and discussing primary sources, bibliography and other pedagogical resources representative of the proposal, with a theoretical-practical approach and under the guidance of the teacher. It involves the completion of 3 works revealing critical and autonomous reflection on one or more of the topics: 2 short essays (one of which may be a specific annotated bibliographic survey) and an essay.*

**4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**

1. As leituras de pendor espiritual ou profano.
  - 1.1. Livros de espiritualidade.
  - 1.2. Livros de estudo (teologia e ciências sociais e humanas).
  - 1.3. Literaturas autobiográfica, ficcional e poética.
  - 1.4. Livros de autoajuda.
2. Textos formadores e espaços de leitura eleitos.
  - 2.1. As bibliotecas de Alexandria e Pérgamo.
  - 2.2. As bibliotecas religiosas.
  - 2.3. Outras bibliotecas.
3. Configurações materiais.
  - 3.1. Orientação editorial.
  - 3.2. Autores eleitos.
  - 3.3. Catálogos e coleções específicas.
4. Prescrições e censuras.
  - 4.1. Diretrizes e instruções institucionais.
  - 4.2. Os guias de leitura.
  - 4.3. Censuras institucionalizadas.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**

1. *Readings with a spiritual or profane nature*
  - 1.1 *Books on spirituality*
  - 1.2 *Study books (Theology, Social Sciences and Humanities)*
  - 1.3 *Autobiographical, fictional, and poetic literature*
  - 1.4 *Self-help books*
2. *Formative texts and elected reading spaces*
  - 2.1 *The libraries of Alexandria and Pergamon*
  - 2.2 *Religious libraries*
  - 2.3 *Other libraries*
3. *Material settings*
  - 3.1 *Editorial guidance*
  - 3.2 *Elected authors*
  - 3.3 *Specific catalogues and collections*
4. *Prescriptions and censorship*
  - 4.1 *Institutional guidelines and instructions*
  - 4.2 *Reading guides*
  - 4.3 *Institutionalised censorship*

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*A UC está estruturada em 4 partes temáticas. A 1.ª parte busca levar o mestrando a analisar e a refletir sobre as grandes tipologias de leitura subjacentes à formação espiritual e religiosa de indivíduos e comunidades, da Antiguidade à atualidade. A 2.ª parte leva-o a refletir sobre os principais espaços que moldaram tais atos formadores. Espera-se que no final deste tópico o mestrando domine os aspetos metodológicos e formais inerentes à elaboração de trabalho científico específico, um breve ensaio sobre este tópico ou o inicial. A 3.ª parte permite-lhe entender quais os principais condicionamentos à leitura, prevendo-se que, no final desta, elabore um breve ensaio específico. Na 4.ª parte, deverá problematizar o papel das prescrições e censuras gizadas por entidades terceiras quanto às leituras em apreço.*

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*The CU is structured in 4 thematic parts. Part 1 aims to lead the master's student to analyse and reflect on the major reading typologies underlying the spiritual and religious formation of individuals and communities, from Antiquity to the present day. Part 2 will lead to reflect on the main spaces that shaped these formative acts. At the end of this topic, the master's student is expected to master the methodological and formal aspects inherent in writing a specific scientific paper, a short essay on this topic or the initial one. Part 3 allows him to understand the main constraints on reading, predicting that, at the end of this, he will write a brief specific essay. In part 4, he should problematize the role of prescriptions and censorships imposed by third parties regarding the readings in question.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):**

*A UC é lecionada de acordo como MPV da UAb, versão 2.º ciclo, na modalidade Classe Virtual, que preconiza a comunicação assíncrona, consentânea com um elevado grau de flexibilidade. No início do semestre, é apresentado aos mestrandos um Contrato de Aprendizagem (CA) que visa contratualizar a planificação e gestão do percurso de aprendizagem, que os mestrandos podem negociar coletivamente com os docentes. O CA deve apresentar a sequência das unidades de trabalho em que a UC está dividida. Para cada unidade de trabalho devem indicar-se as temáticas a trabalhar, apresentar-se os objetivos, as competências a adquirir/desenvolver, a sequência das atividades a desenvolver, as metodologias de trabalho a utilizar, o tempo de concretização das mesmas e como são avaliadas, bem como os recursos a disponibilizar.*

*De acordo com o MPV, o mestrando é o principal agente da sua formação e a aprendizagem que ele realiza baseia-se em duas vertentes articuladas entre si: o trabalho individual e o colaborativo. Para cada um dos conteúdos programáticos desta UC é utilizada a seguinte metodologia de ensino e de aprendizagem: numa primeira fase, com base nas atividades propostas, que se encontram em linha com os objetivos da UC, e segundo as orientações fornecidas pelo docente, os mestrandos, de forma autónoma, devem analisar e refletir sobre as leituras apresentadas, bem como sobre as resultantes das pesquisas que efetuaram. Num segundo momento, os mestrandos são convocados a partilhar e discutir de forma crítica entre si, em fórum assíncrono, com a moderação do docente, os resultados das leituras e pesquisas feitas. O último momento é dedicado à realização de um trabalho que pode assumir natureza diversa (trabalho escrito, recensões, fichas de leitura, mapas conceptuais produção de um podcast, vídeo, blog). Esta UC tem um caráter opcional, pelo que o seu funcionamento será assegurado por um mínimo de 5 mestrandos nela inscritos, de forma, justamente, a proporcionar a dimensão colaborativa do trabalho.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

*The CU is taught in accordance with the UAb\_VPM, 2nd cycle version, in the Virtual Class mode, which advocates asynchronous communication, in line with a high degree of flexibility. At the beginning of the semester, the master's students are presented with a Learning Contract (LC) which aims to contractualise the planning and management of the learning path, which the master's students can negotiate collectively with the teachers. The LC must present the sequence of work units into which the CU is divided. For each unit of work, the themes to be worked on should be indicated, the objectives presented, the competences to be acquired/developed, the sequence of activities to be developed, the working methodologies to be used, the time taken to complete them and how they are assessed, as well as the resources to be made available.*

*According to the VPM, the master's student is the main agent of their training and the learning they carry out is based on two aspects that are linked to each other: individual and collaborative work. For each of the syllabuses of this CU, the following teaching and learning methodology is used: in the first phase, based on the proposed activities, which are in line with the CU objectives, and according to the guidelines provided by the teacher, the master's students must autonomously analyse and reflect on the readings presented, as well as those resulting from the research they have carried out. Secondly, the master's students are asked to share and discuss the results of their reading and research critically with each other in an asynchronous forum, moderated by the lecturer. The final moment is dedicated to the realisation of a piece of work that can be of various types (written work, reviews, reading sheets, concept maps, production of a podcast, video, blog).*

*This CU is optional, so it will be run by a minimum of 5 master's students enrolled in it, to provide the collaborative dimension of the work.*

**4.2.14. Avaliação (PT):**

*A avaliação do trabalho realizado pelos mestrandos nesta UC é contínua (60%). Em cada um das unidades de trabalho da UC, os mestrandos são avaliados qualitativa e quantitativamente: i) pela sua contribuição para as discussões nos fóruns criados para o efeito, com base em critérios previamente definidos (significado/qualidade; tempo/oportunidade; frequência; colaboração); ii) pelo trabalho que realizam, o qual pode assumir natureza diversa (como indicado no ponto anterior), que se destina a aferir os conhecimentos adquiridos e as competências desenvolvidas no âmbito da unidade de trabalho, que é avaliado de acordo com critérios previamente definidos e conhecidos pelos mestrandos (domínio dos conteúdos analisados; capacidade crítica e de síntese; rigor terminológico e conceptual; domínio da expressão escrita).*

*No termo do semestre, os mestrandos devem realizar um trabalho final individual (40%), no qual devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas. A natureza do trabalho a realizar é definida com o docente da UC e cada um dos mestrandos, tendo, obrigatoriamente, de se articular com os objetivos/conteúdos da mesma.*

*A avaliação na UC pode ainda vir ainda a acomodar uma componente de trabalho em grupo, a qual deve estar referenciada no CA, indicando-se a metodologia de organização desse trabalho e a forma como será avaliado.*

*Também no caso do trabalho final são previamente apresentados aos mestrandos os critérios de avaliação (originalidade na abordagem do tema; grau e qualidade da reflexão produzida; rigor terminológico e conceptual; domínio das regras de elaboração e apresentação de trabalhos académicos).*

*É dado feedback de carácter qualitativo relativo a todas as atividades desenvolvidas no âmbito da UC, o que lhe permite ao mestrando proceder a uma auto-avaliação do seu desempenho e encontrar estratégias de remediação, caso necessário, contando para isso com a orientação e apoio do docente.*

*A UC é lecionada na Plataforma AbERTA que incorpora uma ferramenta anti-plágio (Turnitin) destinada a promover a integridade académica, agilizar o processo de avaliação e o feedback, ajudar a dissuadir o plágio e a melhorar resultados dos mestrandos.*

**4.2.14. Avaliação (EN):**

*The assessment of the work carried out by master's students in this CU is continuous (60 per cent). In each of the UC's work units, master's students are assessed qualitatively and quantitatively: i) by their contribution to the discussions in the forums created for this purpose, based on previously defined criteria, namely their quality, timeliness and frequency; ii) by the work they do, which may be of a different nature (as indicated in the previous point), which is designed to gauge the knowledge acquired and skills developed within the scope of the work unit, which is assessed according to criteria previously defined and known by the master's students, namely mastery of content, critical and synthesis skills, terminological and conceptual rigour and mastery of written expression.*

*At the end of the semester, master's students must complete an individual final assignment (40%), in which they must be able to demonstrate that the objectives of the CU have been achieved and the stipulated competences developed. The nature of the work to be carried out is defined with the CU lecturer and each of the master's students, and must necessarily be linked to the objectives/contents of the CU.*

*Assessment in the CU may also include a component of group work, which must be mentioned in the LC, indicating the methodology for organising this work and how it will be assessed.*

*Also in the case of the final work, the assessment criteria are presented to the master's students in advance (originality in the approach to the topic; degree and quality of the reflection produced; terminological and conceptual rigour; mastery of the rules for preparing and presenting academic work).*

*Qualitative feedback is given on all the activities carried out as part of the CU, enabling the master's student to self-assess their performance and find remedial strategies, if necessary, with the guidance and support of the lecturer.*

*The CU is taught on the AbERTA platform, which incorporates an anti-plagiarism tool (Turnitin) designed to promote academic integrity, streamline the assessment and feedback process, help deter plagiarism and improve the results of master's students.*

*The qualitative and quantitative assessment of the work carried out in the course is recorded on the platform, in the 'Notes' block, allowing master's students to visualise and monitor their progress in the CU at any time.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*Considera-se que os objetivos de aprendizagem da UC (conhecimentos, aptidões e competências) podem ser concretizados através das metodologias de ensino propostas. O estudo autónomo permite aos mestrandos a oportunidade de ler, analisar e refletir sobre os recursos disponibilizados e/ou indicados pelos docentes, bem como de pesquisar outros, de acordo com as suas disponibilidades temporais, dependendo apenas de si para levar a cabo esse trabalho. Num segundo momento, os mestrandos são convocados para, no espaço do fórum dedicado ao tema que está a ser trabalhado, partilharem com os restantes colegas as suas reflexões sobre as leituras e pesquisas que realizaram, colocarem as suas dúvidas e/ou eventuais discordâncias com linhas de análise e/ou perspetiva com se confrontaram durante a anterior fase de trabalho. O trabalho colaborativo que se desenvolve no espaço do fórum, ao permitir inclusive o confronto de interpretações, revela-se de grande importância para a consolidação dos objetivos da UC.*

*O trabalho final individual (40%) que os mestrandos devem realizar no termo do semestre, independentemente da natureza que o mesmo assumir, é o momento em que os mestrandos devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas.*

*A orientação e acompanhamento por parte das docentes da UC ao longo do trabalho realizado pelos mestrandos, seja de forma autónoma ou colaborativa, permite, entre outros aspetos, assegurar o seu alinhamento com os objetivos da UC.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*It is considered that the learning objectives of the CU (knowledge, skills and competences) can be achieved through the proposed teaching methodologies. Self-study gives master's students the opportunity to read, analyse and reflect on the resources provided and/or indicated by the teachers, as well as to research others, according to their time availability, depending solely on themselves to carry out this work. At a second stage, the master's students are invited to share their reflections on the readings and research they have carried out with the rest of their colleagues in the forum space dedicated to the topic they are working on, and to raise any doubts and/or possible disagreements with the lines of analysis and/or perspective they came across during the previous work phase. The collaborative work that takes place in the forum space, which also allows for the confrontation of interpretations, is of great importance for consolidating the CU's objectives.*

*The final individual assignment (40 per cent) that master's students must complete at the end of the semester, regardless of its nature, is the moment when master's students must be able to demonstrate that the CU's objectives have been achieved and the stipulated competences developed.*

*The guidance and monitoring by the course teachers throughout the work carried out by the master's students, whether autonomously or collaboratively, makes it possible, among other things, to ensure that they are aligned with the CU objectives.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

- Carreira, J. N. (2000). *Exegese bíblica*. In *Dicionário de História religiosa de Portugal* (vol. 2, pp. 221-229).
- Cavallo, G., & Chartier, R. (Ed.). (1999). *História da leitura no mundo ocidental*. Ática.
- Campos, F. (2015). *Para se achar facilmente o que se busca: bibliotecas, catálogos e leitores no ambiente religioso (séc. XVIII)*. Caleidoscópio.
- Chartier, A.-M., Hébrard, J. (1995). *Discursos sobre a leitura 1880-1980*, Ática.
- Escolar, H. (1990). *Historia de las bibliotecas*. Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Escolar, H. (1993). *Historia universal del libro*. Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Guinzburg, C. (1998). *O queijo e os vermes*. Companhia das Letras.
- Melo, D., Barros, J. L. de (2023). *Politics, Culture, and Religion in Modern Times: The Catholic Church and the Restructuring of Censorship*. *Estudos em Comunicação*, 2(37), 206-229.
- Polastron, L. X. (2007). *Libros en llamas*. Librería-Fondo de Cultura Económica.

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

- Carreira, J. N. (2000). *Exegese bíblica*. In *Dicionário de História religiosa de Portugal* (vol. 2, pp. 221-229).
- Cavallo, G., & Chartier, R. (Ed.). (1999). *História da leitura no mundo ocidental*. Ática.
- Campos, F. (2015). *Para se achar facilmente o que se busca: bibliotecas, catálogos e leitores no ambiente religioso (séc. XVIII)*. Caleidoscópio.
- Chartier, A.-M., Hébrard, J. (1995). *Discursos sobre a leitura 1880-1980*, Ática.
- Escolar, H. (1990). *Historia de las bibliotecas*. Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Escolar, H. (1993). *Historia universal del libro*. Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Guinzburg, C. (1998). *O queijo e os vermes*. Companhia das Letras.
- Melo, D., Barros, J. L. de (2023). *Politics, Culture, and Religion in Modern Times: The Catholic Church and the Restructuring of Censorship*. *Estudos em Comunicação*, 2(37), 206-229.
- Polastron, L. X. (2007). *Libros en llamas*. Librería-Fondo de Cultura Económica.

**4.2.17. Observações (PT):**

A UC é Opcional

**4.2.17. Observações (EN):**

Optional CU

**Mapa III - METODOLOGIA DO TRABALHO CIENTÍFICO****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

METODOLOGIA DO TRABALHO CIENTÍFICO

**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

METHODOLOGY OF SCIENTIFIC WORK

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

HIST

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):**

HIST

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

Semestral 1ºS

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):**

Semiannual 1st S

**4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):**

260.0

**4.2.5. Horas de contacto:**

Assíncrona a distância (AD) - TP-40.0

**4.2.6. % Horas de contacto a distância:**

100.00%

**4.2.7. Créditos ECTS:**

10.0

**4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

- Maria do Carmo Teixeira Pinto - 20.0h
- Maria Rosário da Costa Bastos - 20.0h

**4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

[sem resposta]

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):**

A UC está estruturada de modo a permitir uma reflexão em torno de conteúdos que visam dotar os mestrandos de conhecimentos e competências necessárias ao desenvolvimento de um trabalho científico fundamentado, consistente e ético ao longo do mestrado. É objetivo levar os mestrandos a refletir criticamente sobre algumas das especificidades da investigação na área da religião e cultura de modo a contribuir para um adequado enquadramento dos temas a trabalhar no mestrado.

São também objetivos da UC levar os mestrandos a dominar as etapas do processo de produção científica e a avaliar a importância da integridade académica a ela subjacente.

Todo o trabalho desenvolvido no âmbito da UC conducente à concretização dos objetivos estipulados tem lugar de forma assíncrona, o que assegura um grau de flexibilidade que se adequa ao perfil dos mestrandos da UAb (maioritariamente adulto com responsabilidades profissionais e familiares) e, por vezes, geograficamente dispersos.

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):**

The CU is structured to allow reflection on content that aims to provide master's students with the knowledge and skills necessary to develop reasoned, consistent, and ethical scientific work throughout the master's programme. The aim is to lead master's students to critically reflect on some of the specificities of research around religion and culture to contribute to adequately framing the themes to be worked on in the master's programme.

The CU also aims to teach master's students the stages of the scientific production process and to help them evaluate the importance of the academic integrity that underlies it.

All the work carried out within the scope of the Curriculum Unit leading to the fulfillment of the stipulated objectives takes place asynchronously, which ensures a degree of flexibility that is suited to the profile of UAb's master's students (primarily adults with professional and family responsibilities) and sometimes geographically dispersed.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**

1. Religião e cultura: metodologias de investigação.
2. O trabalho científico: etapas a seguir na sua elaboração e apresentação.
  - 2.1. Da escolha do tema ao "estado da arte".
  - 2.2. Resultados e discussão como base da tese.
3. A integridade académica no século XXI.
  - 3.1. Desafios na Era Digital.
  - 3.2. Modos de promover a integridade académica.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**

1. Religion and culture: research methodologies.
2. Scientific work: stages to follow in preparation and presentation.
  - 2.1 From the choice of the theme to the 'state of the art.'
  - 2.2 Results and discussion as the basis for the thesis.
3. Academic integrity in the 21st century.
  - 3.1 Challenges in the digital age.
  - 3.2 Ways of promoting academic integrity.

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

A UC encontra-se estruturada em três momentos de tematização. Assim, num primeiro momento, pretende-se levar os mestrandos a analisar e a refletir criticamente sobre as diferentes perspetivas de abordagem e as metodologias utilizadas no estudo do fenómeno religioso e cultural e sobre as formas como ambos se articulam. No momento subsequente, os mestrandos são confrontados com as diferentes etapas de produção de um trabalho científico, desde a escolha do tema até à realização da dissertação. É esperado que, no final deste tópico programático, os mestrandos dominem de forma proficiente os aspetos metodológicos e formais subjacentes à elaboração de trabalhos de caráter científico. Os desafios que se colocam na Era Digital e os modos de promoção da integridade académica são objeto de análise, reflexão e debate com vista a dotar os mestrandos das competências e dos comportamentos eticamente necessários ao trabalho de produção científica.

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

The CU is structured in three thematic moments. Firstly, the aim is to get master's students to analyze and critically reflect on the different approaches and methodologies used in studying religious and cultural phenomena and how the two are articulated. Subsequently, master's students are confronted with the various stages of producing a scientific paper, from choosing the topic to writing the dissertation. It is expected that, at the end of this syllabus, master students will be proficient in the methodological and formal aspects underlying the preparation of scientific work. The challenges posed by the Digital Age and ways of promoting academic integrity are the subject of analysis, reflection, and debate to equip master's students with the skills and behavior ethically necessary for scientific production work.

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):**

A UC é lecionada de acordo como MPV da UAb, versão 2.º ciclo, na modalidade Classe Virtual, que preconiza a comunicação assíncrona, consentânea com um elevado grau de flexibilidade. No início do semestre, é apresentado aos mestrandos um Contrato de Aprendizagem (CA) que visa contratualizar a planificação e gestão do percurso de aprendizagem, que os mestrandos podem negociar coletivamente com os docentes. O CA deve apresentar a sequência das unidades de trabalho em que a UC está dividida. Para cada unidade de trabalho devem indicar-se as temáticas a trabalhar, apresentar-se os objetivos, as competências a adquirir/desenvolver, a sequência das atividades a desenvolver, as metodologias de trabalho a utilizar, o tempo de concretização das mesmas e como são avaliadas, bem como os recursos a disponibilizar.

De acordo com o MPV, o mestrando é o principal agente da sua formação e a aprendizagem que ele realiza baseia-se em duas vertentes articuladas entre si: o trabalho individual e o colaborativo. Para cada um dos conteúdos programáticos desta UC é utilizada a seguinte metodologia de ensino e de aprendizagem: numa primeira fase, com base nas atividades propostas, que se encontram em linha com os objetivos da UC, e segundo as orientações fornecidas pelo docente, os mestrandos, de forma autónoma, devem analisar e refletir sobre as leituras apresentadas, bem como sobre as resultantes das pesquisas que efetuaram. Num segundo momento, os mestrandos são convocados a partilhar e discutir de forma crítica entre si, em fórum assíncrono, com a moderação do docente, os resultados das leituras e pesquisas feitas. O último momento é dedicado à realização de um trabalho que pode assumir natureza diversa (trabalho escrito, recensões, fichas de leitura, mapas conceptuais produção de um podcast, vídeo, blog). Esta UC tem um caráter obrigatório pelo que contará com o número total de inscritos no MCRéP, que no máximo podem ser 25 (1 turma), respeitando, assim, o número de mestrandos que o MPV aconselha.

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

The CU is taught in accordance with the UAb\_VPM, 2nd cycle version, in the Virtual Class mode, which advocates asynchronous communication, in line with a high degree of flexibility. At the beginning of the semester, the master's students are presented with a Learning Contract (LC) which aims to contractualise the planning and management of the learning path, which the master's students can negotiate collectively with the teachers. The LC must present the sequence of work units into which the CU is divided. For each unit of work, the themes to be worked on should be indicated, the objectives presented, the competences to be acquired/developed, the sequence of activities to be developed, the working methodologies to be used, the time taken to complete them and how they are assessed, as well as the resources to be made available.

According to the VPM, the master's student is the main agent of their training and the learning they carry out is based on two aspects that are linked to each other: individual and collaborative work. For each of the syllabuses of this CU, the following teaching and learning methodology is used: in the first phase, based on the proposed activities, which are in line with the CU objectives, and according to the guidelines provided by the teacher, the master's students must autonomously analyse and reflect on the readings presented, as well as those resulting from the research they have carried out. Secondly, the master's students are asked to share and discuss the results of their reading and research critically with each other in an asynchronous forum, moderated by the lecturer. The final moment is dedicated to the realisation of a piece of work that can be of various types (written work, reviews, reading sheets, concept maps, production of a podcast, video, blog).

This CU is compulsory and will therefore consider the total number of people enrolled in the MCRéP, which can be a maximum of 25 (1 class), thus respecting the number of master's students recommended by the VPM.

**4.2.14. Avaliação (PT):**

A avaliação do trabalho realizado pelos mestrandos nesta UC é contínua (60%). Em cada um das unidades de trabalho da UC, os mestrandos são avaliados qualitativa e quantitativamente: i) pela sua contribuição para as discussões nos fóruns criados para o efeito, com base em critérios previamente definidos (significado/qualidade; tempo/oportunidade; frequência; colaboração); ii) pelo trabalho que realizam, o qual pode assumir natureza diversa (como indicado no ponto anterior), que se destina a aferir os conhecimentos adquiridos e as competências desenvolvidas no âmbito da unidade de trabalho, que é avaliado de acordo com critérios previamente definidos e conhecidos pelos mestrandos (domínio dos conteúdos analisados; capacidade crítica e de síntese; rigor terminológico e conceptual; domínio da expressão escrita).

No termo do semestre, os mestrandos devem realizar um trabalho final individual (40%), no qual devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas. A natureza do trabalho a realizar é definida com o docente da UC e cada um dos mestrandos, tendo, obrigatoriamente, de se articular com os objetivos/conteúdos da mesma.

A avaliação na UC pode ainda vir a acomodar uma componente de trabalho em grupo, a qual deve estar referenciada no CA, indicando-se a metodologia de organização desse trabalho e a forma como será avaliado.

Também no caso do trabalho final são previamente apresentados aos mestrandos os critérios de avaliação (originalidade na abordagem do tema; grau e qualidade da reflexão produzida; rigor terminológico e conceptual; domínio das regras de elaboração e apresentação de trabalhos académicos).

É dado feedback de carácter qualitativo relativo a todas as atividades desenvolvidas no âmbito da UC, o que lhe permite ao mestrando proceder a uma autoavaliação do seu desempenho e encontrar estratégias de remediação, caso necessário, contando para isso com a orientação e apoio do docente.

A UC é lecionada na Plataforma AbERTA que incorpora uma ferramenta anti-plágio (Turnitin) destinada a promover a integridade académica, agilizar o processo de avaliação e o feedback, ajudar a dissuadir o plágio e a melhorar resultados dos mestrandos.

A avaliação qualitativa e quantitativa do trabalho realizado na UC é registada na plataforma, no bloco "Notas", permitindo aos mestrandos, a qualquer altura, visualizar e monitorizar o seu progresso na UC.

**4.2.14. Avaliação (EN):**

The assessment of the work carried out by master's students in this CU is continuous (60 per cent). In each of the UC's work units, master's students are assessed qualitatively and quantitatively: i) by their contribution to the discussions in the forums created for this purpose, based on previously defined criteria, namely their quality, timeliness and frequency; ii) by the work they do, which may be of a different nature (as indicated in the previous point), which is designed to gauge the knowledge acquired and skills developed within the scope of the work unit, which is assessed according to criteria previously defined and known by the master's students, namely mastery of content, critical and synthesis skills, terminological and conceptual rigour and mastery of written expression.

At the end of the semester, master's students must complete an individual final assignment (40%), in which they must be able to demonstrate that the objectives of the CU have been achieved and the stipulated competences developed. The nature of the work to be carried out is defined with the CU lecturer and each of the master's students, and must necessarily be linked to the objectives/contents of the CU.

Assessment in the CU may also include a component of group work, which must be mentioned in the LC, indicating the methodology for organising this work and how it will be assessed.

Also in the case of the final work, the assessment criteria are presented to the master's students in advance (originality in the approach to the topic; degree and quality of the reflection produced; terminological and conceptual rigour; mastery of the rules for preparing and presenting academic work).

Qualitative feedback is given on all the activities carried out as part of the CU, enabling the master's student to self-assess their performance and find remedial strategies, if necessary, with the guidance and support of the lecturer.

The CU is taught on the AbERTA platform, which incorporates an anti-plagiarism tool (Turnitin) designed to promote academic integrity, streamline the assessment and feedback process, help deter plagiarism and improve the results of master's students.

The qualitative and quantitative assessment of the work carried out in the course is recorded on the platform, in the 'Notes' block, allowing master's students to visualise and monitor their progress in the CU at any time.

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*Considera-se que os objetivos de aprendizagem da UC (conhecimentos, aptidões e competências) podem ser concretizados através das metodologias de ensino propostas. O estudo autónomo permite aos mestrandos a oportunidade de ler, analisar e refletir sobre os recursos disponibilizados e/ou indicados pelos docentes, bem como de pesquisar outros, de acordo com as suas disponibilidades temporais, dependendo apenas de si para levar a cabo esse trabalho. Num segundo momento, os mestrandos são convocados para, no espaço do fórum dedicado ao tema que está a ser trabalhado, partilharem com os restantes colegas as suas reflexões sobre as leituras e pesquisas que realizaram, colocarem as suas dúvidas e/ou eventuais discordâncias com linhas de análise e/ou perspetiva com se confrontaram durante a anterior fase de trabalho. O trabalho colaborativo que se desenvolve no espaço do fórum, ao permitir inclusive o confronto de interpretações, revela-se de grande importância para a consolidação dos objetivos da UC.*

*O trabalho final individual (40%) que os mestrandos devem realizar no termo do semestre, independentemente da natureza que o mesmo assumir, é o momento em que os mestrandos devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas.*

*A orientação e acompanhamento por parte das docentes da UC ao longo do trabalho realizado pelos mestrandos, seja de forma autónoma ou colaborativa, permite, entre outros aspetos, assegurar o seu alinhamento com os objetivos da UC.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*It is considered that the learning objectives of the CU (knowledge, skills and competences) can be achieved through the proposed teaching methodologies. Self-study gives master's students the opportunity to read, analyse and reflect on the resources provided and/or indicated by the teachers, as well as to research others, according to their time availability, depending solely on themselves to carry out this work. At a second stage, the master's students are invited to share their reflections on the readings and research they have carried out with the rest of their colleagues in the forum space dedicated to the topic they are working on, and to raise any doubts and/or possible disagreements with the lines of analysis and/or perspective they came across during the previous work phase. The collaborative work that takes place in the forum space, which also allows for the confrontation of interpretations, is of great importance for consolidating the CU's objectives. The final individual assignment (40 per cent) that master's students must complete at the end of the semester, regardless of its nature, is the moment when master's students must be able to demonstrate that the CU's objectives have been achieved and the stipulated competences developed.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

- Azevedo, M. (2021). *Teses, Relatórios e Trabalhos Escolares (10ª edição)*. Universidade Católica.
- Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2018). *The ethics of educational and social research*. Routledge.
- *Cultura: metodologias e investigação* (Coord. M. M. Baptista). (2012). Grácio Editor. <https://livraria.ruigracio.com/produto/cultura-metodologias-e-investigacao-e-book/>
- Díez de Velasco, F. (2021). *Historia de las religiones*. Libros Tauro.
- Díez de Velasco, F. (2005). VI. Metodología. In *La historia de las religiones: métodos y perspectivas* (pp. 185-241). Akal, S.A.
- Fabrizio, M. & Rapanta, C. (2021). *Escrita Académica. Argumentação. Lógica da Escrita. Ideias e Estilo*. Artigos e Papers. PACTOR.
- *Os primeiros passos na investigação em História* (coord. Rosário Bastos, João Viegas, Sérgio Ferreira). (2022). Universidade Aberta.
- Pedro, A.P.S.S. (2023). *Ética e integridade na investigação e na formação: percursos de um caminho (ainda) por fazer – o caso português*.

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

- Azevedo, M. (2021). *Teses, Relatórios e Trabalhos Escolares (10ª edição)*. Universidade Católica.
- Cohen, L., Manion, L., & Morrison, K. (2018). *The ethics of educational and social research*. Routledge.
- *Cultura: metodologias e investigação* (Coord. M. M. Baptista). (2012). Grácio Editor. <https://livraria.ruigracio.com/produto/cultura-metodologias-e-investigacao-e-book/>
- Díez de Velasco, F. (2021). *Historia de las religiones*. Libros Tauro.
- Díez de Velasco, F. (2005). VI. Metodología. In *La historia de las religiones: métodos y perspectivas* (pp. 185-241). Akal, S.A.
- Fabrizio, M. & Rapanta, C. (2021). *Escrita Académica. Argumentação. Lógica da Escrita. Ideias e Estilo*. Artigos e Papers. PACTOR.
- *Os primeiros passos na investigação em História* (coord. Rosário Bastos, João Viegas, Sérgio Ferreira). (2022). Universidade Aberta.
- Pedro, A.P.S.S. (2023). *Ética e integridade na investigação e na formação: percursos de um caminho (ainda) por fazer – o caso português*.mmm

**4.2.17. Observações (PT):**

A UC é Obrigatória

**4.2.17. Observações (EN):**

*Mandatory CU*

**Mapa III - PODERES E INSTITUIÇÕES: REPRESENTAÇÕES E PRÁTICAS****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

*PODERES E INSTITUIÇÕES: REPRESENTAÇÕES E PRÁTICAS*

**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

*POWERS AND INSTITUTIONS - REPRESENTATIONS AND PRACTICES*

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

*HIST*

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):**

*HIST*

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

*Semestral 2ºS*

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):**

*Semiannual 2nd S*

**4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):**

*260.0*

**4.2.5. Horas de contacto:**

*Assíncrona a distância (AD) - TP-40.0*

**4.2.6. % Horas de contacto a distância:**

*100.00%*

**4.2.7. Créditos ECTS:**

*10.0*

**4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

- *Ana Paula Ribeiro Ferreira Menino Avelar - 20.0h*
- *Joa?o Miguel Furtado Ferreira de Almeida - 20.0h*

**4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

*[sem resposta]*

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):**

*A UC tem como primeiro objetivo de aprendizagem a assimilação pelos mestrandos de conceitos operativos que lhes permitam desenvolver competências de análise crítica e investigação da História dos Poderes e Instituições e da sua relação com as representações e práticas religiosas.*

*Para além deste objetivo, os mestrandos deverão refletir sobre o papel desempenhado pelas «religiões do livro» na legitimação de poderes e construção de ortodoxias; entender a emergência de Estados modernos e do ideal de laicidade, assim como de processos de secularização; problematizar a relação entre poderes e minorias religiosas na modernidade europeia.*

*O trabalho desta UC será realizado de forma assíncrona, pois esta modalidade implica uma flexibilidade adequada ao perfil dos mestrandos da UAb, geralmente adultos com responsabilidades profissionais e familiares, com diferentes disponibilidades horárias e por vezes geograficamente dispersos.*

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):**

*The first learning objective of the CU is for master's students to assimilate operational concepts that will enable them to develop skills in critical analysis and research concerning the History of Powers and Institutions and their relationship with religious representations and practices.*

*In addition to this objective, master's students will have to reflect on the role played by the 'religions of the book' in legitimizing powers and constructing orthodoxies; understand the emergence of modern states and the ideal of secularism, as well as processes of secularization; problematize the relationship between powers and religious minorities in European modernity.*

*The work assigned to this CU will be carried out asynchronously, as this modality implies flexibility suited to the profile of UAb master's students, who are generally adults with professional and family responsibilities, with different time availability and sometimes geographically dispersed.*

**4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**

1. *Em torno do(s) conceito(s) de Poder(es) e Instituições.*
  - 1.1. *Historiografar uma evolução.*
  - 1.2. *Contextualizar representações e práticas.*
2. *Religiões do livro, legitimação de poderes e construção de ortodoxias.*
  - 2.1. *Cristianismo: reformas e dissidências.*
  - 2.2. *Judaísmo: tradicionalismos e movimentos modernizadores.*
  - 2.3. *Islão: continuidades e renovações.*
3. *Estados modernos, laicidade e secularização.*
  - 3.1. *Lutas políticas e guerras culturais do liberalismo no século XIX.*
  - 3.2. *Regimes republicanos e confissões religiosas no século XX.*
4. *Poderes e minorias na Europa da modernidade.*
  - 4.1. *Integração social, antissemitismo e construção do sionismo.*
  - 4.2. *Populações islâmicas e islamizadas na era dos impérios e na pós-colonialidade.*

**4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**

- 1 *Around the concept(s) of Power(s) and Institutions.*
  - 1.1 *To historicize an evolution.*
  - 1.2 *To contextualize representations and practices.*
2. *Religions of the book, legitimization of powers and construction of orthodoxies.*
  - 2.1 *Christianity: reforms and dissent.*
  - 2.2 *Judaism: traditionalism and modernizing movements.*
  - 2.3 *Islam: continuities and renewals.*
3. *Modern states, secularism and secularization.*
  - 3.1 *Political struggles and culture wars of liberalism in the 19th century.*
  - 3.2 *Republican regimes and religious denominations in the 20th century.*
4. *Powers and minorities in modern Europe.*
  - 4.1 *Social integration, anti-Semitism and the construction of Zionism.*
  - 4.2 *Islamic and Islamized populations in the age of empires and post-coloniality.*

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*A UC encontra-se estruturada em quatro partes temáticas. A primeira parte é uma introdução teórica incidindo sobre os conceitos operativos necessários para os mestrandos analisarem criticamente a relação entre poderes, instituições, representações e práticas. As outras três partes correspondem a conteúdos relevantes para os mestrandos compreenderem a problemática em análise na idade moderna e na idade contemporânea. O ponto dois leva-os a refletir sobre a construção e reprodução de ortodoxias. O ponto três permite aos mestrandos entender o processo de emergência de Estados modernos, do ideal da laicidade e de processos de secularização em diferentes contextos históricos e geográficos. No último ponto, os mestrandos deverão problematizar a relação entre maiorias e minorias sociais, da construção de poderes imperiais e de dinâmicas pós-coloniais.*

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*The CU is structured in four thematic parts. The first part is a theoretical introduction focusing on the operative concepts necessary for master's students to critically analyze the relationship between powers, institutions, representations and practices. The other three parts correspond to content that is relevant for master's students to understand the problem being analyzed in the modern and contemporary age. Part two leads them to reflect on the construction and reproduction of orthodoxies. The third section allows students to understand the process of the emergence of modern states, the ideal of secularity and processes of secularization in different historical and geographical contexts. In the final section, master's students should problematize the relationship between social majorities and minorities, the construction of imperial powers and post-colonial dynamics.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):**

*A UC é lecionada de acordo como MPV da UAb, versão 2.º ciclo, na modalidade Classe Virtual, que preconiza a comunicação assíncrona, consentânea com um elevado grau de flexibilidade. No início do semestre, é apresentado aos mestrandos um Contrato de Aprendizagem (CA) que visa contratualizar a planificação e gestão do percurso de aprendizagem, que os mestrandos podem negociar coletivamente com os docentes. O CA deve apresentar a sequência das unidades de trabalho em que a UC está dividida. Para cada unidade de trabalho devem indicar-se as temáticas a trabalhar, apresentar-se os objetivos, as competências a adquirir/desenvolver, a sequência das atividades a desenvolver, as metodologias de trabalho a utilizar, o tempo de concretização das mesmas e como são avaliadas, bem como os recursos a disponibilizar.*

*De acordo com o MPV, o mestrando é o principal agente da sua formação e a aprendizagem que ele realiza baseia-se em duas vertentes articuladas entre si: o trabalho individual e o colaborativo. Para cada um dos conteúdos programáticos desta UC é utilizada a seguinte metodologia de ensino e de aprendizagem: numa primeira fase, com base nas atividades propostas, que se encontram em linha com os objetivos da UC, e segundo as orientações fornecidas pelo docente, os mestrandos, de forma autónoma, devem analisar e refletir sobre as leituras apresentadas, bem como sobre as resultantes das pesquisas que efetuaram. Num segundo momento, os mestrandos são convocados a partilhar e discutir de forma crítica entre si, em fórum assíncrono, com a moderação do docente, os resultados das leituras e pesquisas feitas. O último momento é dedicado à realização de um trabalho que pode assumir natureza diversa (trabalho escrito, resenhas, fichas de leitura, mapas conceituais produção de um podcast, vídeo, blog). Esta UC tem um caráter obrigatório pelo que contará com o número total de inscritos no MCRReP, que no máximo podem ser 25 (1 turma), respeitando, assim, o número de mestrandos que o MPV aconselha.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

*The CU is taught in accordance with the UAb\_VPM, 2nd cycle version, in the Virtual Class mode, which advocates asynchronous communication, in line with a high degree of flexibility. At the beginning of the semester, the master's students are presented with a Learning Contract (LC) which aims to contractualise the planning and management of the learning path, which the master's students can negotiate collectively with the teachers. The LC must present the sequence of work units into which the CU is divided. For each unit of work, the themes to be worked on should be indicated, the objectives presented, the competences to be acquired/developed, the sequence of activities to be developed, the working methodologies to be used, the time taken to complete them and how they are assessed, as well as the resources to be made available.*

*According to the VPM, the master's student is the main agent of their training and the learning they carry out is based on two aspects that are linked to each other: individual and collaborative work. For each of the syllabuses of this CU, the following teaching and learning methodology is used: in the first phase, based on the proposed activities, which are in line with the CU objectives, and according to the guidelines provided by the teacher, the master's students must autonomously analyse and reflect on the readings presented, as well as those resulting from the research they have carried out. Secondly, the master's students are asked to share and discuss the results of their reading and research critically with each other in an asynchronous forum, moderated by the lecturer. The final moment is dedicated to the realisation of a piece of work that can be of various types (written work, reviews, reading sheets, concept maps, production of a podcast, video, blog).*

*This CU is compulsory and will therefore consider the total number of people enrolled in the MCRReP, which can be a maximum of 25 (1 class), thus respecting the number of master's students recommended by the VPM.*

**4.2.14. Avaliação (PT):**

A avaliação do trabalho realizado pelos mestrandos nesta UC é contínua (60%). Em cada um das unidades de trabalho da UC, os mestrandos são avaliados qualitativa e quantitativamente: i) pela sua contribuição para as discussões nos fóruns criados para o efeito, com base em critérios previamente definidos, nomeadamente a sua qualidade, oportunidade e frequência; ii) pelo trabalho que realizam, o qual pode assumir natureza diversa (como indicado no ponto anterior), que se destina a aferir os conhecimentos adquiridos e as competências desenvolvidas no âmbito da unidade de trabalho, que é avaliado de acordo com critérios previamente definidos e conhecidos pelos mestrandos, nomeadamente domínio dos conteúdos, capacidade crítica e de síntese, rigor terminológico e conceptual e domínio da expressão escrita.

No termo do semestre, os mestrandos devem realizar um trabalho final individual (40%), no qual devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas. A natureza do trabalho a realizar é definida com o docente da UC e cada um dos mestrandos, tendo, obrigatoriamente, de se articular com os objetivos/conteúdos da mesma.

A avaliação na UC pode ainda vir a acomodar uma componente de trabalho em grupo, a qual deve estar referenciada no CA, indicando-se a metodologia de organização desse trabalho e a forma como será avaliado.

Também no caso do trabalho final são previamente apresentados aos mestrandos os critérios de avaliação (originalidade na abordagem do tema; grau e qualidade da reflexão produzida; rigor terminológico e conceptual; domínio das regras de elaboração e apresentação de trabalhos académicos).

É dado feedback de caráter qualitativo relativo a todas as atividades desenvolvidas no âmbito da UC, o que lhe permite ao mestrando proceder a uma auto-avaliação do seu desempenho e encontrar estratégias de remediação, caso necessário, contando para isso com a orientação e apoio do docente.

A UC é lecionada na Plataforma AbERTA que incorpora uma ferramenta anti-plágio (Turnitin) destinada a promover a integridade académica, agilizar o processo de avaliação e o feedback, ajudar a dissuadir o plágio e a melhorar resultados dos mestrandos.

A avaliação qualitativa e quantitativa do trabalho realizado na UC é registada na plataforma, no bloco "Notas", permitindo aos mestrandos, a qualquer altura, visualizar e monitorizar o seu progresso na UC.

**4.2.14. Avaliação (EN):**

The assessment of the work carried out by master's students in this CU is continuous (60 per cent). In each of the UC's work units, master's students are assessed qualitatively and quantitatively: i) by their contribution to the discussions in the forums created for this purpose, based on previously defined criteria, namely their quality, timeliness and frequency; ii) by the work they do, which may be of a different nature (as indicated in the previous point), which is designed to gauge the knowledge acquired and skills developed within the scope of the work unit, which is assessed according to criteria previously defined and known by the master's students, namely mastery of content, critical and synthesis skills, terminological and conceptual rigour and mastery of written expression.

At the end of the semester, master's students must complete an individual final assignment (40%), in which they must be able to demonstrate that the objectives of the CU have been achieved and the stipulated competences developed. The nature of the work to be carried out is defined with the CU lecturer and each of the master's students, and must necessarily be linked to the objectives/contents of the CU.

Assessment in the CU may also include a component of group work, which must be mentioned in the LC, indicating the methodology for organising this work and how it will be assessed.

Also in the case of the final work, the assessment criteria are presented to the master's students in advance (originality in the approach to the topic; degree and quality of the reflection produced; terminological and conceptual rigour; mastery of the rules for preparing and presenting academic work).

Qualitative feedback is given on all the activities carried out as part of the CU, enabling the master's student to self-assess their performance and find remedial strategies, if necessary, with the guidance and support of the lecturer.

The CU is taught on the AbERTA platform, which incorporates an anti-plagiarism tool (Turnitin) designed to promote academic integrity, streamline the assessment and feedback process, help deter plagiarism and improve the results of master's students.

The qualitative and quantitative assessment of the work carried out in the course is recorded on the platform, in the 'Notes' block, allowing master's students to visualise and monitor their progress in the CU at any time.

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

Considera-se que os objetivos de aprendizagem da UC (conhecimentos, aptidões e competências) podem ser concretizados através das metodologias de ensino propostas. O estudo autónomo permite aos mestrandos a oportunidade de ler, analisar e refletir sobre os recursos disponibilizados e/ou indicados pelos docentes, bem como de pesquisar outros, de acordo com as suas disponibilidades temporais, dependendo apenas de si para levar a cabo esse trabalho. Num segundo momento, os mestrandos são convocados para, no espaço do fórum dedicado ao tema que está a ser trabalhado, partilharem com os restantes colegas as suas reflexões sobre as leituras e pesquisas que realizaram, colocarem as suas dúvidas e/ou eventuais discordâncias com linhas de análise e/ou perspetiva com se confrontaram durante a anterior fase de trabalho. O trabalho colaborativo que se desenvolve no espaço do fórum, ao permitir inclusive o confronto de interpretações, revela-se de grande importância para a consolidação dos objetivos da UC.

O trabalho final individual (40%) que os mestrandos devem realizar no termo do semestre, independentemente da natureza que o mesmo assumir, é o momento em que os mestrandos devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas.

A orientação e acompanhamento por parte das docentes da UC ao longo do trabalho realizado pelos mestrandos, seja de forma autónoma ou colaborativa, permite, entre outros aspetos, assegurar o seu alinhamento com os objetivos da UC.

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*It is considered that the learning objectives of the CU (knowledge, skills and competences) can be achieved through the proposed teaching methodologies. Self-study gives master's students the opportunity to read, analyse and reflect on the resources provided and/or indicated by the teachers, as well as to research others, according to their time availability, depending solely on themselves to carry out this work. At a second stage, the master's students are invited to share their reflections on the readings and research they have carried out with the rest of their colleagues in the forum space dedicated to the topic they are working on, and to raise any doubts and/or possible disagreements with the lines of analysis and/or perspective they came across during the previous work phase. The collaborative work that takes place in the forum space, which also allows for the confrontation of interpretations, is of great importance for consolidating the CU's objectives. The final individual assignment (40 per cent) that master's students must complete at the end of the semester, regardless of its nature, is the moment when master's students must be able to demonstrate that the CU's objectives have been achieved and the stipulated competences developed.*

*The guidance and monitoring by the course teachers throughout the work carried out by the master's students, whether autonomously or collaboratively, makes it possible, among other things, to ensure that they are aligned with the CU objectives.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

- Avineri, S. (2017). *The Making of Modern Zionism. Basic Books.*
- Bethencourt, F. (1996). *História das Inquisições. Temas & Debates.*
- Bethencourt, F. (2024). *Estranhos na sua Terra. Temas & Debates.*
- Catroga, F. (200&). *Entre Deuses e Césares. Secularização, laicidade e religião civil – uma perspectiva histórica. Almedina.*
- Esposito, J. & Burgat, F. (eds.). (2004). *Modernizing Islam: Religion in the Public Sphere in the Middle East and Europe. Rutgers University Press.*
- Ginsburg, C. (1995). *História Nocturna. Relógio d'Água.*
- Hespanha, A. M. (2004). *Guiando a mão invisível. Almedina.*
- Paiva, P. (1997). *Bruxaria e Superstição num País sem Caça às Bruxas 1600-1774. Editorial Notícias.*
- Ramadan, T. (2004). *Western Muslims and the Future of Islam. Oxford University Press.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

- Avineri, S. (2017). *The Making of Modern Zionism. Basic Books.*
- Bethencourt, F. (1996). *História das Inquisições. Temas & Debates.*
- Bethencourt, F. (2024). *Estranhos na sua Terra. Temas & Debates.*
- Catroga, F. (200&). *Entre Deuses e Césares. Secularização, laicidade e religião civil – uma perspectiva histórica. Almedina.*
- Esposito, J. & Burgat, F. (eds.). (2004). *Modernizing Islam: Religion in the Public Sphere in the Middle East and Europe. Rutgers University Press.*
- Ginsburg, C. (1995). *História Nocturna. Relógio d'Água.*
- Hespanha, A. M. (2004). *Guiando a mão invisível. Almedina.*
- Paiva, P. (1997). *Bruxaria e Superstição num País sem Caça às Bruxas 1600-1774. Editorial Notícias.*
- Ramadan, T. (2004). *Western Muslims and the Future of Islam. Oxford University Press.*

**4.2.17. Observações (PT):**

*A UC é Obrigatória*

**4.2.17. Observações (EN):**

*Mandatory CU*

**Mapa III - SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

*SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO*

**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

*GUIDANCE SEMINAR*

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

*HIST*

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):**

HIST

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

Semestral

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):**

Semiannual

**4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):**

780.0

**4.2.5. Horas de contacto:**

Assíncrona a distância (AD) - OT-120.0

**4.2.6. % Horas de contacto a distância:**

100.00%

**4.2.7. Créditos ECTS:**

30.0

**4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

- Ana Paula Ribeiro Ferreira Menino Avelar - 0.0h
- Daniel Jorge Seixas de Melo - 0.0h
- Gonçalo Maria Duarte Couceiro Feio - 0.0h
- Joa?o Miguel Furtado Ferreira de Almeida - 0.0h
- José das Candeias Montes Sales - 0.0h
- Maria do Carmo Teixeira Pinto - 0.0h
- Maria Filomena Pimentel de Carvalho Andrade - 0.0h
- Maria Rosário da Costa Bastos - 0.0h

**4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

[sem resposta]

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):**

Acompanhar e orientar, de forma assíncrona, ao longo do semestre, os mestrandos de forma a monitorizar sistematicamente o trabalho realizado, com vista a uma maior mobilização para a conclusão da dissertação.

No final deste Seminário, o mestrando deve proceder à apresentação do trabalho realizado (metodologia, revisão da bibliografia, fontes usadas, etc.), presencialmente e/ ou remotamente, perante a coordenação do mCReP e respetivo orientador, com o objetivo de o validar ou ajudar à sua consistente reformulação.

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):**

Accompany and guide master's students asynchronously throughout the semester to systematically monitor their work, with a view to greater mobilisation to complete the dissertation.

At the end of this Seminar, the master's student must present their work (methodology, bibliography review, sources used, etc.), in person and/or remotely, to the mCReP coordinator and their supervisor, with the aim of validating it or helping to reformulate it consistently.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**

n.a

**4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**

n.a

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

n.a

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

n.a

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):**

*O Seminário constitui uma etapa fundamental no processo de maturação e organização necessário para a elaboração da dissertação, que, além da dimensão estritamente historiográfica, contempla uma atenta feição metodológica-formal, bem como ética. Pretende-se que cada mestrando, de acordo com as definições cronológicas e temáticas efetuadas realize um trabalho autónomo de levantamento de fontes, obras historiográficas e outros recursos com interesse e significado para as abordagens que pretende realizar. Esta fase do trabalho, em estreita ligação com o orientador/ co-orientador, é conduzido, de forma assíncrona, em espaços virtuais próprios para o efeito na Plataforma Aberta e/ ou através de ferramentas sociais de comunicação que ajudem a garantir este acompanhamento-orientação.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

*The Seminar is a fundamental stage in the process of maturing and organising the dissertation, which, in addition to the strictly historiographical dimension, includes a careful methodological-formal and ethical approach. It is intended that each master's student, in accordance with the chronological and thematic definitions made, will carry out an autonomous survey of sources, historiographical works and other resources of interest and significance to the approaches they intend to take. This phase of the work, in close liaison with the supervisor/co-supervisor, is carried out asynchronously in virtual spaces on the Plataforma Aberta and/or through social communication tools that help ensure this monitoring and guidance*

**4.2.14. Avaliação (PT):**

*Tendo acompanhando o mestrando durante o semestre, o orientador e coorientador avaliarão o seu desempenho com base nos critérios precisos apresentados previamente no início do Seminário (originalidade na abordagem do tema; grau e qualidade da reflexão produzida; rigor terminológico e conceptual; domínio das regras de elaboração e apresentação de trabalhos académicos; leituras efetuadas). Essa avaliação, de carácter qualitativo e quantitativo, tem lugar em sessão de trabalho, presencial e/ ou remota, em que para além do orientador/ co-orientador, participa também a Coordenação do Curso.*

**4.2.14. Avaliação (EN):**

*Having accompanied the master's student during the semester, the supervisor and co-supervisor will assess their performance based on the precise criteria presented at the beginning of the Seminar (originality in the approach to the topic; degree and quality of the reflection produced; terminological and conceptual rigour; mastery of the rules for preparing and presenting academic work; readings carried out). This qualitative and quantitative assessment takes place in a working session, in person and/or remotely, in which, in addition to the supervisor/co-supervisor, the Course Coordination also takes part.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*A monitorização regular do trabalho do mestrando e a preparação eficaz de cada uma das etapas inerentes ao desenvolvimento da investigação permite a elaboração de um plano de dissertação consistente, bem definido, quer segundo os critérios científicos, metodológicos e éticos, capazes de garantir, de forma sustentada, a qualidade da dissertação a realizar no 4º semestre do curso.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*The regular monitoring of the master's student's work and the effective preparation of each of the stages inherent in the development of the research allows the preparation of a consistent, well-defined dissertation plan, both according to scientific, methodological and ethical criteria, capable of guaranteeing, in a sustained manner, the quality of the dissertation to be carried out in the 4th semester of the course.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

n.a

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

n.a

**4.2.17. Observações (PT):**

*A UC é Obrigatória.*

*A responsabilidade desta UC cabe ao docente que assumir a orientação.*

**4.2.17. Observações (EN):**

*Mandatory CU*

**Mapa III - UNIVERSOS RELIGIOSOS E CULTURAIS PLURAIS I****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

*UNIVERSOS RELIGIOSOS E CULTURAIS PLURAIS I*

**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

*PLURAL RELIGIOUS AND CULTURAL UNIVERSES I*

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

*HIST*

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):**

*HIST*

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

*Semestral 1ºS*

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):**

*Semiannual 1st S*

**4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):**

*260.0*

**4.2.5. Horas de contacto:**

*Assíncrona a distância (AD) - TP-40.0*

**4.2.6. % Horas de contacto a distância:**

*100.00%*

**4.2.7. Créditos ECTS:**

*10.0*

**4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

*• José das Candeias Montes Sales - 40.0h*

**4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

*[sem resposta]*

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):**

*Os conteúdos, aplicados à história do antigo Egípto, dotarão os mestrandos de conhecimentos e competências necessárias ao desenvolvimento de um trabalho crítico, realizado de forma assíncrona e flexível, adequado ao perfil socioprofissional dos mestrandos (maioritariamente adultos com responsabilidades profissionais e familiares) e, por vezes, geograficamente dispersos. A análise das situações e práticas religiosas e culturais plurais escolhidas no âmbito da civilização egípcia visa fornecer aos mestrandos a compreensão da sua antiguidade e recorrência histórica, estabelecendo linhas hermenêuticas essenciais aplicáveis às temáticas em estudo no mCReP, independentemente das cronologias em consideração. As e-atividades de ensino-aprendizagem sugeridas pelo docente e a metodologia de trabalho assente no estudo e pesquisa autónoma e na partilha interpares em fórum sustentarão o desenvolvimento de competências, capacidades e aptidões de investigação e comunicação de resultados.*

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):**

*The content, applied to the history of ancient Egypt, will provide master's students with the knowledge and skills necessary to develop critical work, carried out in an asynchronous and flexible manner, suited to the socio-professional profile of the master's students and sometimes geographically dispersed.*

*The analysis of the plural religious and cultural situations and practices chosen in the context of Egyptian civilisation aims to provide master's students with an understanding of their antiquity and historical recurrence, establishing essential hermeneutical lines applicable to the themes being studied in the mCReP, regardless of the chronologies under consideration.*

*The teaching-learning e-activities suggested by the lecturer and the work methodology based on autonomous study and research and peer-to-peer forum sharing will support the development of competences, capacities and research skills and the communication of results.*

**4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**

1. O contexto histórico-cultural-religioso do antigo Egípto.
  - 1.1. A legitimação político-religiosa no Egípto antigo.
  - 1.2. Contexto histórico-cultural do Império Novo.
  - 1.3. Contexto histórico-cultural da Época Ptolomaica.
2. Uma ficção político-religiosa diferenciada: o caso da faraó Hatchepsut.
  - 2.1. A representação do nascimento divino de Hatchepsut em Deir el-Bahari.
  - 2.2. Agentes humanos e agentes divinos.
3. Representações iconográficas egípcias do Período Ptolomaico.
  - 3.1. As cerimónias de coroação e os rituais de "batismo" do faraó.
  - 3.2. Gestos, signos e divindades.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**

1. The historical-cultural-religious context of ancient Egypt.
  - 1.1 Political-religious legitimisation in ancient Egypt.
  - 1.2 Historical-cultural context of the New Kingdom.
  - 1.3 Historical-cultural context of the Ptolemaic era.
2. A differentiated political-religious fiction: the case of the pharaoh Hatshepsut.
  - 2.1 The representation of Hatshepsut's divine birth in Deir el-Bahari.
  - 2.2 Human agents and divine agents.
3. Egyptian iconographic representations from the Ptolemaic period.
  - 3.1. The coronation ceremonies and the pharaoh's 'baptism' rituals.
  - 3.2 Gestures, signs and divinities.

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*Os dois principais tópicos programáticos (Temas 2 e 3), plasmados culturalmente no âmbito da civilização do antigo Egípto, mas em dois momentos distintos (Império Novo e Período Ptolomaico), permitirão aos mestrandos contactar com vários tipos de fontes para o seu tratamento, enquanto requererão o uso e domínio de diferentes elementos teóricos de abordagem. Simultaneamente, a consideração das múltiplas vertentes cruzadas presentes no tratamento de tais temas (cultura, política, religião, arte) ajudarão a operacionalizar e problematizar os conhecimentos adquiridos dessa forma múltipla, esperando, em consequência, que tal se aplique e tenha visibilidade nas atividades de debate alargado entre pares e nos trabalhos individuais a elaborar. Também em coerência com o objetivo de demonstrar competências e aptidões específicas resultantes da apreensão e aplicação das reflexões realizadas, os pequenos exercícios parcelares propostos no âmbito dos módulos programáticos concorrerão para tal.*

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*The two main topics on the syllabus (Topics 2 and 3), which are culturally framed within the civilisation of ancient Egypt, but at two different times (the New Kingdom and the Ptolemaic Period), will allow master students to meet various types of sources for their treatment, while requiring the use and mastery of different theoretical elements of approach. At the same time, consideration of the multiple cross-cutting aspects present in the treatment of such themes (culture, politics, religion, art) will help to operationalise and problematise the knowledge acquired in this multiple way, and it is hoped that this will be applied and made visible in the extended debate activities between peers and in the individual work to be done. Also in line with the aim of demonstrating specific competences and skills resulting from the understanding and application of the reflections made, the short exercises proposed within the programme modules will contribute to this.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):**

A UC é lecionada de acordo com o MPV da UAb, versão 2.º ciclo, na modalidade Classe Virtual, que preconiza a comunicação assíncrona, consentânea com um elevado grau de flexibilidade. No início do semestre, é apresentado aos mestrandos um Contrato de Aprendizagem (CA) que visa contratualizar a planificação e gestão do percurso de aprendizagem, que os mestrandos podem negociar coletivamente com os docentes. O CA deve apresentar a sequência das unidades de trabalho em que a UC está dividida. Para cada unidade de trabalho devem indicar-se as temáticas a trabalhar, apresentar-se os objetivos, as competências a adquirir/desenvolver, a sequência das atividades a desenvolver, as metodologias de trabalho a utilizar, o tempo de concretização das mesmas e como são avaliadas, bem como os recursos a disponibilizar.

De acordo com o MPV, o mestrando é o principal agente da sua formação e a aprendizagem que ele realiza baseia-se em duas vertentes articuladas entre si: o trabalho individual e o colaborativo. Para cada um dos conteúdos programáticos desta UC é utilizada a seguinte metodologia de ensino e de aprendizagem: numa primeira fase, com base nas atividades propostas, que se encontram em linha com os objetivos da UC, e segundo as orientações fornecidas pelo docente, os mestrandos, de forma autónoma, devem analisar e refletir sobre as leituras apresentadas, bem como sobre as resultantes das pesquisas que efetuaram. Num segundo momento, os mestrandos são convocados a partilhar e discutir de forma crítica entre si, em fórum assíncrono, com a moderação do docente, os resultados das leituras e pesquisas feitas. O último momento é dedicado à realização de um trabalho que pode assumir natureza diversa (trabalho escrito, recensões, fichas de leitura, mapas conceptuais produção de um podcast, vídeo, blog).

Esta UC tem um caráter opcional, pelo que o seu funcionamento será assegurado por um mínimo de 5 mestrandos nela inscritos, de forma, justamente, a proporcionar a dimensão colaborativa do trabalho.

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

The CU is taught in accordance with the UAb\_VPM, 2nd cycle version, in the Virtual Class mode, which advocates asynchronous communication, in line with a high degree of flexibility. At the beginning of the semester, the master's students are presented with a Learning Contract (LC) which aims to contractualise the planning and management of the learning path, which the master's students can negotiate collectively with the teachers. The LC must present the sequence of work units into which the CU is divided. For each unit of work, the themes to be worked on should be indicated, the objectives presented, the competences to be acquired/developed, the sequence of activities to be developed, the working methodologies to be used, the time taken to complete them and how they are assessed, as well as the resources to be made available.

According to the VPM, the master's student is the main agent of their training and the learning they carry out is based on two aspects that are linked to each other: individual and collaborative work. For each of the syllabuses of this CU, the following teaching and learning methodology is used: in the first phase, based on the proposed activities, which are in line with the CU objectives, and according to the guidelines provided by the teacher, the master's students must autonomously analyse and reflect on the readings presented, as well as those resulting from the research they have carried out. Secondly, the master's students are asked to share and discuss the results of their reading and research critically with each other in an asynchronous forum, moderated by the lecturer. The final moment is dedicated to the realisation of a piece of work that can be of various types (written work, reviews, reading sheets, concept maps, production of a podcast, video, blog).

This CU is optional, so it will be run by a minimum of 5 master's students enrolled in it, to provide the collaborative dimension of the work.

**4.2.14. Avaliação (PT):**

A avaliação do trabalho realizado pelos mestrandos nesta UC é contínua (60%). Em cada um das unidades de trabalho da UC, os mestrandos são avaliados qualitativa e quantitativamente: i) pela sua contribuição para as discussões nos fóruns criados para o efeito, com base em critérios previamente definidos (significado/qualidade; tempo/oportunidade; frequência; colaboração); ii) pelo trabalho que realizam, o qual pode assumir natureza diversa (como indicado no ponto anterior), que se destina a aferir os conhecimentos adquiridos e as competências desenvolvidas no âmbito da unidade de trabalho, que é avaliado de acordo com critérios previamente definidos e conhecidos pelos mestrandos (domínio dos conteúdos analisados; capacidade crítica e de síntese; rigor terminológico e conceptual; domínio da expressão escrita).

No termo do semestre, os mestrandos devem realizar um trabalho final individual (40%), no qual devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas. A natureza do trabalho a realizar é definida com o docente da UC e cada um dos mestrandos, tendo, obrigatoriamente, de se articular com os objetivos/conteúdos da mesma.

A avaliação na UC pode ainda vir a acomodar uma componente de trabalho em grupo, a qual deve estar referenciada no CA, indicando-se a metodologia de organização desse trabalho e a forma como será avaliado.

Também no caso do trabalho final são previamente apresentados aos mestrandos os critérios de avaliação (originalidade na abordagem do tema; grau e qualidade da reflexão produzida; rigor terminológico e conceptual; domínio das regras de elaboração e apresentação de trabalhos académicos).

É dado feedback de caráter qualitativo relativo a todas as atividades desenvolvidas no âmbito da UC, o que lhe permite ao mestrando proceder a uma auto-avaliação do seu desempenho e encontrar estratégias de remediação, caso necessário, contando para isso com a orientação e apoio do docente.

A UC é lecionada na Plataforma AbERTA que incorpora uma ferramenta anti-plágio (Turnitin) destinada a promover a integridade académica, agilizar o processo de avaliação e o feedback, ajudar a dissuadir o plágio e a melhorar resultados dos mestrandos.

A avaliação qualitativa e quantitativa do trabalho realizado na UC é registada na plataforma, no bloco "Notas", permitindo aos mestrandos, a qualquer altura, visualizar e monitorizar o seu progresso na UC.

**4.2.14. Avaliação (EN):**

The assessment of the work carried out by master's students in this CU is continuous (60 per cent). In each of the UC's work units, master's students are assessed qualitatively and quantitatively: i) by their contribution to the discussions in the forums created for this purpose, based on previously defined criteria, namely their quality, timeliness and frequency; ii) by the work they do, which may be of a different nature (as indicated in the previous point), which is designed to gauge the knowledge acquired and skills developed within the scope of the work unit, which is assessed according to criteria previously defined and known by the master's students, namely mastery of content, critical and synthesis skills, terminological and conceptual rigour and mastery of written expression.

At the end of the semester, master's students must complete an individual final assignment (40%), in which they must be able to demonstrate that the objectives of the CU have been achieved and the stipulated competences developed. The nature of the work to be carried out is defined with the CU lecturer and each of the master's students, and must necessarily be linked to the objectives/contents of the CU.

Assessment in the CU may also include a component of group work, which must be mentioned in the LC, indicating the methodology for organising this work and how it will be assessed.

Also in the case of the final work, the assessment criteria are presented to the master's students in advance (originality in the approach to the topic; degree and quality of the reflection produced; terminological and conceptual rigour; mastery of the rules for preparing and presenting academic work).

Qualitative feedback is given on all the activities carried out as part of the CU, enabling the master's student to self-assess their performance and find remedial strategies, if necessary, with the guidance and support of the lecturer.

The CU is taught on the AbERTA platform, which incorporates an anti-plagiarism tool (Turnitin) designed to promote academic integrity, streamline the assessment and feedback process, help deter plagiarism and improve the results of master's students.

The qualitative and quantitative assessment of the work carried out in the course is recorded on the platform, in the 'Notes' block, allowing master's students to visualise and monitor their progress in the CU at any time.

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

Considera-se que os objetivos de aprendizagem da UC (conhecimentos, aptidões e competências) podem ser concretizados através das metodologias de ensino propostas. O estudo autónomo permite aos mestrandos a oportunidade de ler, analisar e refletir sobre os recursos disponibilizados e/ou indicados pelos docentes, bem como de pesquisar outros, de acordo com as suas disponibilidades temporais, dependendo apenas de si para levar a cabo esse trabalho. Num segundo momento, os mestrandos são convocados para, no espaço do fórum dedicado ao tema que está a ser trabalhado, partilharem com os restantes colegas as suas reflexões sobre as leituras e pesquisas que realizaram, colocarem as suas dúvidas e/ou eventuais discordâncias com linhas de análise e/ou perspetiva com se confrontaram durante a anterior fase de trabalho. O trabalho colaborativo que se desenvolve no espaço do fórum, ao permitir inclusive o confronto de interpretações, revela-se de grande importância para a consolidação dos objetivos da UC.

O trabalho final individual (40%) que os mestrandos devem realizar no termo do semestre, independentemente da natureza que o mesmo assumir, é o momento em que os mestrandos devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas.

A orientação e acompanhamento por parte das docentes da UC ao longo do trabalho realizado pelos mestrandos, seja de forma autónoma ou colaborativa, permite, entre outros aspetos, assegurar o seu alinhamento com os objetivos da UC.

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*It is considered that the learning objectives of the CU (knowledge, skills and competences) can be achieved through the proposed teaching methodologies. Self-study gives master's students the opportunity to read, analyse and reflect on the resources provided and/or indicated by the teachers, as well as to research others, according to their time availability, depending solely on themselves to carry out this work. At a second stage, the master's students are invited to share their reflections on the readings and research they have carried out with the rest of their colleagues in the forum space dedicated to the topic they are working on, and to raise any doubts and/or possible disagreements with the lines of analysis and/or perspective they came across during the previous work phase. The collaborative work that takes place in the forum space, which also allows for the confrontation of interpretations, is of great importance for consolidating the CU's objectives. The final individual assignment (40 per cent) that master's students must complete at the end of the semester, regardless of its nature, is the moment when master's students must be able to demonstrate that the CU's objectives have been achieved and the stipulated competences developed.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

- Desroches-Noblecourt, C. (2008). *Hatshepsout. La Reine mystérieuse*. Flammarion.
- Hölbl, G. (2001). *A History of the Ptolemaic Empire*. Routledge.
- Manning, J. G. (2010). *The last pharaohs. Egypt Under the Ptolemies, 305-30 BC*. Princeton University Press
- Ratie, S. (1979). *La reine Hatchepsout, Sources et problèmes*. E.J. Brill.
- Sales, J. C. (1999). *As divindades egípcias. Uma chave para a compreensão do Egípto antigo*. Editorial Estampa.
- \_\_\_\_\_ (2005). *Ideologia e propaganda real no Egípto ptolomaico (305-30 a.C.)*, Fundação Calouste Gulbenkian/ Fundação para a Ciência e a Tecnologia/ Ministério da Ciência e do Ensino Superior.
- \_\_\_\_\_ (2008). *Poder e Iconografia no antigo Egípto*. Livros Horizonte.
- \_\_\_\_\_ (2015). *Política(s) e Cultura(s) no antigo Egípto*. Chiado Editora.
- Tyldesley, J. (1998). *Hatshepsut. The female pharaoh*. Penguin Books.

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

- Desroches-Noblecourt, C. (2008). *Hatshepsout. La Reine mystérieuse*. Flammarion.
- Hölbl, G. (2001). *A History of the Ptolemaic Empire*. Routledge.
- Manning, J. G. (2010). *The last pharaohs. Egypt Under the Ptolemies, 305-30 BC*. Princeton University Press
- Ratie, S. (1979). *La reine Hatchepsout, Sources et problèmes*. E.J. Brill.
- Sales, J. C. (1999). *As divindades egípcias. Uma chave para a compreensão do Egípto antigo*. Editorial Estampa.
- \_\_\_\_\_ (2005). *Ideologia e propaganda real no Egípto ptolomaico (305-30 a.C.)*, Fundação Calouste Gulbenkian/ Fundação para a Ciência e a Tecnologia/ Ministério da Ciência e do Ensino Superior.
- \_\_\_\_\_ (2008). *Poder e Iconografia no antigo Egípto*. Livros Horizonte.
- \_\_\_\_\_ (2015). *Política(s) e Cultura(s) no antigo Egípto*. Chiado Editora.
- Tyldesley, J. (1998). *Hatshepsut. The female pharaoh*. Penguin Books.

**4.2.17. Observações (PT):**

A UC é Opcional

**4.2.17. Observações (EN):**

Optional CU

**Mapa III - UNIVERSOS RELIGIOSOS E CULTURAIS PLURAIS II****4.2.1. Designação da unidade curricular (PT):**

UNIVERSOS RELIGIOSOS E CULTURAIS PLURAIS II

**4.2.1. Designação da unidade curricular (EN):**

PLURAL RELIGIOUS AND CULTURAL UNIVERSES II

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (PT):**

HIST

**4.2.2. Sigla da área científica em que se insere (EN):**

HIST

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (PT):**

Semestral 2ºS

**4.2.3. Duração (anual, semestral ou trimestral) (EN):**

Semiannual 2nd S

**4.2.4. Horas de trabalho (número total de horas de trabalho):**

260.0

**4.2.5. Horas de contacto:**

Assíncrona a distância (AD) - TP-40.0

**4.2.6. % Horas de contacto a distância:**

100.00%

**4.2.7. Créditos ECTS:**

10.0

**4.2.8. Docente responsável e respetiva carga letiva na Unidade Curricular:**

• Gonçalo Maria Duarte Couceiro Feio - 40.0h

**4.2.9. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:**

[sem resposta]

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (PT):**

Todo o trabalho desenvolvido no âmbito da UC conducente à concretização dos objetivos estipulados tem lugar de forma assíncrona, o que assegura um grau de flexibilidade que se adequa ao perfil dos estudantes de mestrado da UAb (maioritariamente adulto com responsabilidades profissionais e familiares) e, por vezes, geograficamente dispersos. A UC está estruturada de modo a permitir uma reflexão sobre os conteúdos programáticos através de um trabalho fundamentado, consistente e eticamente sólido. A investigação na área dos pontos 1 e 2 dos conteúdos programáticos, atempadamente distribuídos e enquadrados pelo docente aos mestrandos, contribuirá para uma reflexão alargada que dotará os estudantes das bases suficientes para sustentar uma reflexão na área temática da UC. Estas bases fundamentarão a investigação e reflexão sobre os pontos 3 e 4, permitindo a sua compreensão num sentido horizontal e abrangente.

**4.2.10. Objetivos de aprendizagem e a sua compatibilidade com o método de ensino (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes). (EN):**

All the work carried out within the scope of the course leading to the fulfilment of the stipulated objectives takes place asynchronously, which ensures a degree of flexibility that is suited to the profile of UAb master's students (mostly adults with professional and family responsibilities) and sometimes geographically dispersed. The course is structured in such a way as to allow reflection on the syllabus through reasoned, consistent and ethically sound work. Research in the area of points 1 and 2 of the syllabus, distributed and framed by the lecturer to the master's students in good time, will contribute to a broad reflection that will provide the students with sufficient bases to support a reflection on the thematic area of the course. These bases will underpin research and reflection on points 3 and 4, allowing them to be understood in a horizontal and comprehensive sense.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (PT):**

1. O Renascimento das referências clássicas no Al-Andalus e na Itália: o papel do Islão como veículo de ciência e cultura e como fronteira.
2. Uma religião para universos culturais e religiosos distintos: as guerras religiosas, cismas e a força do interesse político na religião e na cultura.
3. A descoberta do outro e do novo: evangelizações e adaptações religiosas e culturais.
4. O olhar sobre a Europa a partir do mundo: a transformação das referências e a aculturação bi-unívoca.

**4.2.11. Conteúdos programáticos (EN):**

- *The Renaissance of classical references in Al-Andalus and Italy: the role of Islam as a vehicle for science and culture and as a frontier.*
- *One religion for different cultural and religious universes: religious wars, schisms and the power of political interest in religion and culture.*
- *The discovery of the other and the new: evangelisations and religious and cultural adaptations.*
- *Looking at Europe from the world's perspective: the transformation of references and bi-univocal acculturation.*

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*Os dois primeiros tópicos dos conteúdos programáticos permitirão aos mestrandos o contacto e a investigação sobre os temas, dotando-os dos recursos necessários à abordagem e compreensão dos assuntos. Os dois temas subsequentes são o seu desenvolvimento não só temático, conseqüente, mas também a sua operacionalização.*

*A reflexão sobre os universos religiosos e culturais e a forma como se foram problematizando estes conceitos, o contacto alargado com outras geografias e cultura o acentuar da politização do religioso, suscitará, a par dos exercícios propostos, o debate e a interação entre os mestrandos. Os mestrandos serão assim confrontados com as diferentes etapas de produção de um trabalho científico, desde a escolha do tema até à realização da dissertação. É esperado que, no final deste tópico programático, os mestrandos dominem de forma proficiente os aspectos metodológicos e formais subjacentes à elaboração de trabalhos de carácter científico.*

**4.2.12. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*The first two topics of the syllabus will allow master's students to get to grips with and research the themes, providing them with the necessary resources to approach and understand the subjects. The two subsequent topics are not only their consequent thematic development, but also their operationalisation.*

*Reflection on religious and cultural universes and the way in which these concepts have been problematised, extended contact with other geographies and cultures and the increased politicisation of the religious, will lead to debate and interaction between the master's students alongside the proposed exercises. The master's students will thus be confronted with the different stages of producing a scientific paper, from choosing the topic to writing the dissertation. It is expected that, by the end of this syllabus, the master's students will have proficiently mastered the methodological and formal aspects underlying the preparation of scientific work.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (PT):**

*A UC é lecionada de acordo como MPV da UAb, versão 2.º ciclo, na modalidade Classe Virtual, que preconiza a comunicação assíncrona, consentânea com um elevado grau de flexibilidade. No início do semestre, é apresentado aos mestrandos um Contrato de Aprendizagem (CA) que visa contratualizar a planificação e gestão do percurso de aprendizagem, que os mestrandos podem negociar coletivamente com os docentes. O CA deve apresentar a sequência das unidades de trabalho em que a UC está dividida. Para cada unidade de trabalho devem indicar-se as temáticas a trabalhar, apresentar-se os objetivos, as competências a adquirir/desenvolver, a sequência das atividades a desenvolver, as metodologias de trabalho a utilizar, o tempo de concretização das mesmas e como são avaliadas, bem como os recursos a disponibilizar.*

*De acordo com o MPV, o mestrando é o principal agente da sua formação e a aprendizagem que ele realiza baseia-se em duas vertentes articuladas entre si: o trabalho individual e o colaborativo. Para cada um dos conteúdos programáticos desta UC é utilizada a seguinte metodologia de ensino e de aprendizagem: numa primeira fase, com base nas atividades propostas, que se encontram em linha com os objetivos da UC, e segundo as orientações fornecidas pelo docente, os mestrandos, de forma autónoma, devem analisar e refletir sobre as leituras apresentadas, bem como sobre as resultantes das pesquisas que efetuaram. Num segundo momento, os mestrandos são convocados a partilhar e discutir de forma crítica entre si, em fórum assíncrono, com a moderação do docente, os resultados das leituras e pesquisas feitas. O último momento é dedicado à realização de um trabalho que pode assumir natureza diversa (trabalho escrito, recensões, fichas de leitura, mapas conceptuais produção de um podcast, vídeo, blog).*

*Esta UC tem um carácter opcional, pelo que o seu funcionamento será assegurado por um mínimo de 5 mestrandos nela inscritos, de forma, justamente, a proporcionar a dimensão colaborativa do trabalho.*

**4.2.13. Metodologias de ensino e de aprendizagem específicas da unidade curricular articuladas com o modelo pedagógico. (EN):**

*The CU is taught in accordance with the UAb\_VPM, 2nd cycle version, in the Virtual Class mode, which advocates asynchronous communication, in line with a high degree of flexibility. At the beginning of the semester, the master's students are presented with a Learning Contract (LC) which aims to contractualise the planning and management of the learning path, which the master's students can negotiate collectively with the teachers. The LC must present the sequence of work units into which the CU is divided. For each unit of work, the themes to be worked on should be indicated, the objectives presented, the competences to be acquired/developed, the sequence of activities to be developed, the working methodologies to be used, the time taken to complete them and how they are assessed, as well as the resources to be made available.*

*According to the VPM, the master's student is the main agent of their training and the learning they carry out is based on two aspects that are linked to each other: individual and collaborative work. For each of the syllabuses of this CU, the following teaching and learning methodology is used: in the first phase, based on the proposed activities, which are in line with the CU objectives, and according to the guidelines provided by the teacher, the master's students must autonomously analyse and reflect on the readings presented, as well as those resulting from the research they have carried out. Secondly, the master's students are asked to share and discuss the results of their reading and research critically with each other in an asynchronous forum, moderated by the lecturer. The final moment is dedicated to the realisation of a piece of work that can be of various types (written work, reviews, reading sheets, concept maps, production of a podcast, video, blog).*

*This CU is optional, so it will be run by a minimum of 5 master's students enrolled in it, to provide the collaborative dimension of the work.*

**4.2.14. Avaliação (PT):**

*A avaliação do trabalho realizado pelos mestrandos nesta UC é contínua (60%). Em cada um das unidades de trabalho da UC, os mestrandos são avaliados qualitativa e quantitativamente: i) pela sua contribuição para as discussões nos fóruns criados para o efeito, com base em critérios previamente definidos (significado/qualidade; tempo/oportunidade; frequência; colaboração); ii) pelo trabalho que realizam, o qual pode assumir natureza diversa (como indicado no ponto anterior), que se destina a aferir os conhecimentos adquiridos e as competências desenvolvidas no âmbito da unidade de trabalho, que é avaliado de acordo com critérios previamente definidos e conhecidos pelos mestrandos (domínio dos conteúdos analisados; capacidade crítica e de síntese; rigor terminológico e conceptual; domínio da expressão escrita).*

*No termo do semestre, os mestrandos devem realizar um trabalho final individual (40%), no qual devem ser capazes de demonstrar que os objetivos da UC foram atingidos e as competências estipuladas desenvolvidas. A natureza do trabalho a realizar é definida com o docente da UC e cada um dos mestrandos, tendo, obrigatoriamente, de se articular com os objetivos/conteúdos da mesma.*

*A avaliação na UC pode ainda vir a acomodar uma componente de trabalho em grupo, a qual deve estar referenciada no CA, indicando-se a metodologia de organização desse trabalho e a forma como será avaliado.*

*Também no caso do trabalho final são previamente apresentados aos mestrandos os critérios de avaliação (originalidade na abordagem do tema; grau e qualidade da reflexão produzida; rigor terminológico e conceptual; domínio das regras de elaboração e apresentação de trabalhos académicos).*

*É dado feedback de carácter qualitativo relativo a todas as atividades desenvolvidas no âmbito da UC, o que lhe permite ao mestrando proceder a uma auto-avaliação do seu desempenho e encontrar estratégias de remediação, caso necessário, contando para isso com a orientação e apoio do docente.*

*A UC é lecionada na Plataforma AbERTA que incorpora uma ferramenta anti-plágio (Turnitin) destinada a promover a integridade académica, agilizar o processo de avaliação e o feedback, ajudar a dissuadir o plágio e a melhorar resultados dos mestrandos.*

*A avaliação qualitativa e quantitativa do trabalho realizado na UC é registada na plataforma, no bloco "Notas", permitindo aos mestrandos, a qualquer altura, visualizar e monitorizar o seu progresso na UC.*

**4.2.14. Avaliação (EN):**

*The assessment of the work carried out by master's students in this CU is continuous (60 per cent). In each of the UC's work units, master's students are assessed qualitatively and quantitatively: i) by their contribution to the discussions in the forums created for this purpose, based on previously defined criteria, namely their quality, timeliness and frequency; ii) by the work they do, which may be of a different nature (as indicated in the previous point), which is designed to gauge the knowledge acquired and skills developed within the scope of the work unit, which is assessed according to criteria previously defined and known by the master's students, namely mastery of content, critical and synthesis skills, terminological and conceptual rigour and mastery of written expression.*

*At the end of the semester, master's students must complete an individual final assignment (40%), in which they must be able to demonstrate that the objectives of the CU have been achieved and the stipulated competences developed. The nature of the work to be carried out is defined with the CU lecturer and each of the master's students, and must necessarily be linked to the objectives/contents of the CU.*

*Assessment in the CU may also include a component of group work, which must be mentioned in the LC, indicating the methodology for organising this work and how it will be assessed.*

*Also in the case of the final work, the assessment criteria are presented to the master's students in advance (originality in the approach to the topic; degree and quality of the reflection produced; terminological and conceptual rigour; mastery of the rules for preparing and presenting academic work).*

*Qualitative feedback is given on all the activities carried out as part of the CU, enabling the master's student to self-assess their performance and find remedial strategies, if necessary, with the guidance and support of the lecturer.*

*The CU is taught on the AbERTA platform, which incorporates an anti-plagiarism tool (Turnitin) designed to promote academic integrity, streamline the assessment and feedback process, help deter plagiarism and improve the results of master's students.*

*The qualitative and quantitative assessment of the work carried out in the course is recorded on the platform, in the 'Notes' block, allowing master's students to visualise and monitor their progress in the CU at any time.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (PT):**

*Considera-se que os objetivos de aprendizagem da UC (conhecimentos, aptidões e competências) podem ser concretizados através das metodologias de ensino propostas. O estudo autónomo permite aos mestrandos a oportunidade de ler, analisar e refletir sobre os recursos disponibilizados e/ou indicados pelos docentes, bem como de pesquisar outros, de acordo com as suas disponibilidades temporais, dependendo apenas de si para levar a cabo esse trabalho. Num segundo momento, os mestrandos são convocados para, no espaço do fórum dedicado ao tema que está a ser trabalhado, partilharem com os restantes colegas as suas reflexões sobre as leituras e pesquisas que realizaram, colocarem as suas dúvidas e/ou eventuais discordâncias com linhas de análise e/ou perspetiva com se confrontaram durante a anterior fase de trabalho. O trabalho colaborativo que se desenvolve no espaço do fórum, ao permitir inclusive o confronto de interpretações, revela-se de grande importância para a consolidação dos objetivos da UC, assim como trabalhos de grupo que propiciam o diálogo e a partilha de leituras e reflexões.*

*O trabalho final individual que os mestrandos devem realizar no termo do semestre, independentemente da natureza que o mesmo assumir, é o momento em que os mestrandos devem ser capazes de aplicar os conhecimentos teóricos que adquiriram e os novos paradigmas que analisaram, demonstrando que os objetivos da UC foram atingidos e as competências propostas desenvolvidas.*

*A orientação e acompanhamento por parte das docentes da UC ao longo do trabalho realizado pelos mestrandos, seja de forma autónoma ou colaborativa, permite também, entre outros aspetos, assegurar o seu alinhamento e cumprimento dos objetivos da UC.*

**4.2.15. Demonstração da coerência das metodologias de ensino e avaliação com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular. (EN):**

*It is considered that the learning objectives of the CU (knowledge, skills and competences) can be achieved through the proposed teaching methodologies. Self-study gives master's students the opportunity to read, analyse and reflect on the resources provided and/or indicated by the teachers, as well as to research others, according to their time availability, depending solely on themselves to carry out this work. At a second stage, the master's students are invited to share their reflections on the readings and research they have carried out with the rest of their colleagues in the forum space dedicated to the topic they are working on, and to raise any doubts and/or possible disagreements with the lines of analysis and/or perspective they came across during the previous work phase. The collaborative work that takes place in the forum space, which also allows for the confrontation of interpretations, is of great importance for consolidating the CU's objectives.*

*The final individual assignment (40 per cent) that master's students must complete at the end of the semester, regardless of its nature, is the moment when master's students must be able to demonstrate that the CU's objectives have been achieved and the stipulated competences developed.*

*The guidance and monitoring by the course teachers throughout the work carried out by the master's students, whether autonomously or collaboratively, makes it possible, among other things, to ensure that they are aligned with the CU objectives.*

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (PT):**

- Audi, R. (2020). *Religion and Democracy*. In *Daedalus*, 149(3), 5-24. The MIT Press.
- Ferrin, E.G. (2019). *Historia General de Al Ándalus - Europa entre Oriente Y Occidente (5.ªed)*, Almuzara.
- Groenewold, G. (2008). *Identities and intercultural relations*. In Maurice Crul & Liesbeth Heering (Eds.), *The Position of the Turkish and Moroccan Second Generation in Amsterdam and Rotterdam*, Amsterdam University Press.
- Rémond, R. (2011). *Introdução à história do nosso tempo - do Antigo Regime aos nossos dias, (4.ª ed)*, Gradiva.
- Weissmann, L. (2018). *Multiculturalidade, transculturalidade, interculturalidade*, *Revista Construção Psicopedagógica*, 26(27), 21-36. Instituto Sedes Sapientiae.

**4.2.16. Bibliografia de consulta/existência obrigatória (EN):**

- Audi, R. (2020). *Religion and Democracy*. In *Daedalus*, 149(3), 5-24. The MIT Press.
- Ferrin, E.G. (2019). *Historia General de Al Ándalus - Europa entre Oriente Y Occidente (5.ªed)*, Almuzara.
- Groenewold, G. (2008). *Identities and intercultural relations*. In Maurice Crul & Liesbeth Heering (Eds.), *The Position of the Turkish and Moroccan Second Generation in Amsterdam and Rotterdam*, Amsterdam University Press.
- Rémond, R. (2011). *Introdução à história do nosso tempo - do Antigo Regime aos nossos dias, (4.ª ed)*, Gradiva.
- Weissmann, L. (2018). *Multiculturalidade, transculturalidade, interculturalidade*, *Revista Construção Psicopedagógica*, 26(27), 21-36. Instituto Sedes Sapientiae.

**4.2.17. Observações (PT):**

A UC é Opcional

**4.2.17. Observações (EN):**

Optional CU

**4.3. Unidades Curriculares (opções)****4.4. Plano de Estudos****Mapa V - Percurso Geral - 1****4.4.1. Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)\* (PT):**

*Percurso Geral*

**4.4.1. Ramos, variantes, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização em que o ciclo de estudos se estrutura (a preencher apenas quando aplicável)\* (EN):**

*General Pathway*

**4.4.2. Ano curricular:**

1

**4.4.3. Plano de Estudos**

| Unidade Curricular                      | Área Científica | Duração       | Horas Trabalho | Horas Contacto | % HC a distância | Tipo | Opcional | ECTS |
|---|-----------------|---------------|----------------|----------------|------------------|------|----------|------|
| DIGNIDADE E DIREITOS HUMANOS            | HIST            | Semestral 1ºS | 260.0          | AD: TP-40.0    | 100.00%          |      | Sim      | 10.0 |
| EPISTEMOLOGIAS DA CULTURA E DA RELIGIÃO | HIST            | Semestral 1ºS | 260.0          | AD: TP-40.0    | 100.00%          |      | Não      | 10.0 |
| LEITURAS E COSMOVISÕES                  | HIST            | Semestral 1ºS | 260.0          | AD: TP-40.0    | 100.00%          |      | Sim      | 10.0 |
| METODOLOGIA DO TRABALHO CIENTÍFICO      | HIST            | Semestral 1ºS | 260.0          | AD: TP-40.0    | 100.00%          |      | Não      | 10.0 |

|   |      |               |       |             |         |  |     |      |
|---|------|---------------|-------|-------------|---------|--|-----|------|
| UNIVERSOS RELIGIOSOS E CULTURAIS PLURAIS I        | HIST | Semestral 1ºS | 260.0 | AD: TP-40.0 | 100.00% |  | Sim | 10.0 |
| CULTURA E RELIGIÃO NO FEMININO                    | HIST | Semestral 2ºS | 260.0 | AD: TP-40.0 | 100.00% |  | Sim | 10.0 |
| DIÁLOGOS INTERCULTURAIS E INTER-RELIGIOSOS        | HIST | Semestral 2ºS | 260.0 | AD: TP-40.0 | 100.00% |  | Sim | 10.0 |
| ESPIRITUALIDADES E EXPRESSÕES                     | HIST | Semestral 2ºS | 260.0 | AD: TP-40.0 | 100.00% |  | Não | 10.0 |
| PODERES E INSTITUIÇÕES: REPRESENTAÇÕES E PRÁTICAS | HIST | Semestral 2ºS | 260.0 | AD: TP-40.0 | 100.00% |  | Não | 10.0 |
| UNIVERSOS RELIGIOSOS E CULTURAIS PLURAIS II       | HIST | Semestral 2ºS | 260.0 | AD: TP-40.0 | 100.00% |  | Sim | 10.0 |
| Total: 10   |      |               |       |             |         |  |     |      |

#### 4.4.2. Ano curricular:

2

#### 4.4.3. Plano de Estudos

| Unidade Curricular      | Área Científica | Duração   | Horas Trabalho | Horas Contacto | % HC a distância | Tipo | Opcional | ECTS |
|-------------------------|-----------------|-----------|----------------|----------------|------------------|------|----------|------|
| DISSERTAÇÃO             | HIST            | Semestral | 780.0          | AD: OT-120.0   | 100.00%          |      | Não      | 30.0 |
| SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO | HIST            | Semestral | 780.0          | AD: OT-120.0   | 100.00%          |      | Não      | 30.0 |
| Total: 2                |                 |           |                |                |                  |      |          |      |

## 4.5. Metodologias e Fundamentação

### 4.5.1.1. Justificar o desenho curricular. (PT)

*O desenho curricular do mCReP visa oferecer aos mestrandos perspectivas e abordagens novas e desafiantes, capazes de responderem às grandes questões atuais da vida em sociedade, constituindo-se como uma proposta diferenciada em relação ao que atualmente outras IES oferecem.*

*A formação desenhada assenta na articulação conjugada de dois eixos estruturantes: i) as unidades curriculares obrigatórias, de carácter teórico-prático, que se assumem como indispensáveis para o desenvolvimento e concretização de uma dissertação na área científico-temática proposta por este mestrado; ii) as unidades curriculares opcionais, que, com um carácter temático aplicado a diversos contextos histórico-geográficos-culturais-religiosos, constituem, assim, propostas de reflexão aprofundada e específica, suscetíveis ademais de permitirem aos mestrandos que as escolherem o desenvolvimento de núcleos de investigação visando a dissertação a elaborar no 2.º ano.*

*Das três unidades opcionais em oferta em cada semestre, o mestrando tem de escolher uma. No âmbito do mCReP, cada mestrando deverá, pois, realizar na parte curricular, isto é, no 1.º ano, quatro UC Obrigatórias (40 ECTS) e duas UC opcionais (20 ECTS). Acreditamos que, desta forma, se introduz e garante uma maior flexibilidade na gestão das opções de acordo com os interesses particulares que cada mestrando pode denotar, sem comprometer, todavia, a eficácia formativa e o aprofundamento pretendido. Procura-se, pois, permitir o estabelecimento de vários percursos individuais no âmbito da proposta formativa ofertada, retirando o maior partido resultante da combinação UC obrigatórias/ UC opcionais.*

*Os primeiro e segundo semestres (1.º ano) constituem, portanto, a parte curricular do mestrado com um total de 60 ECTS (30 ECTS por semestre). O terceiro semestre do curso é realizado sob a supervisão de um orientador escolhido pelo mestrando, em Seminário de Orientação (30 ECTS), no final do qual o mestrando deve proceder à apresentação do trabalho realizado (metodologia, revisão da bibliografia, fontes usadas, etc.), presencialmente e/ ou remotamente, perante a coordenação do mCReP e respetivo orientador, com o objetivo de o validar ou ajudar à sua consistente reformulação. O quarto semestre do curso destina-se à elaboração de uma dissertação de natureza científica, com o acompanhamento do orientador, correspondendo a 30 ECTS.*

*Ao contribuir para a aquisição de conhecimentos, competências e aptidões numa área de estudos particularmente*

importante para a reflexão e compreensão da sociedade global contemporânea, o desenho curricular tem também como finalidade promover a prática de investigação e de elaboração/produção de ensaios críticos e dissertações de qualidade científica.

#### 4.5.1.1. Justificar o desenho curricular. (EN)

The mCReP's curricular plan aims to offer master's students new and challenging perspectives and approaches, enabling them to face up to the major current life issues that society deals with, making it a unique proposal compared to what other HEIs are offering nowadays.

The training programme is based on the combined articulation of two structuring axes: i) the compulsory curricular units, of a theoretical-practical nature, which are indispensable for the development and accomplishment of a dissertation in the scientific-thematic area proposed by this master's degree; ii) the optional curricular units, which, with a thematic nature applied to different historical-geographical-cultural-religious contexts, thus constitute proposals for in-depth and specific reflection, which may also allow the master's students who choose them to develop research projects aimed at the dissertation to be written in the 2nd year. Of the three optional units on offer each semester, the master's student must choose one. Under the mCReP, each master's student must therefore complete four compulsory units (40 ECTS) and two optional units (20 ECTS) in the curricular programme, i.e. in the 1st year. We believe that this will introduce and guarantee greater flexibility in the selection of options according to the individual preferences that each master's student may have, without, however, jeopardising the effectiveness of the training and the depth of study required. The aim is therefore to allow the establishment of various individual paths within the training programme on offer, maximising the benefits of the compulsory/optional CU combination.

The first and second semesters (1st year) therefore provide the curricular framework for the master's degree with a total of 60 ECTS (30 ECTS per semester). The third semester of the degree is carried out under the coordination of a supervisor chosen by the master's student, in an Orientation Seminar (30 ECTS), at the end of which the master's student must present the work carried out (methodology, review of the bibliography, sources used, etc.), in a face to face meeting and/or remotely, before the mCReP coordinator and the supervisor, with the aim of validating it or helping to reformulate it consistently. The fourth semester of the programme is dedicated to the preparation of a scientific dissertation, under the supervisor's supervision, corresponding to 30 ECTS. By contributing to the acquisition of knowledge, competences and skills in an area of study that is particularly important for reflecting on and understanding contemporary global society, the curricular plan also aims to promote the practice of research and the writing/production of critical essays and dissertations of scientific quality.

#### 4.5.1.2. Percentagem de créditos ECTS de unidades curriculares lecionadas predominantemente a distância.

100.0

#### 4.5.2.1.1. Modelo pedagógico que constitui o referencial para a organização do processo de ensino e aprendizagem das unidades curriculares (PT)

O modelo pedagógico que serve de referencial para o mCReP é o Modelo Pedagógico Virtual da Universidade Aberta (MPV) publicado, em 2007, com uma atualização de 2018, que se aplica a toda a oferta formativa da Universidade, que apresenta uma variante dedicada a cursos de 2.º ciclo assente conceptualmente na aprendizagem centrada no estudante, enquanto indivíduo ativo, construtor de conhecimento que, por isso, se deve empenhar e comprometer com o seu processo de aprendizagem.

A conceção do MPV tem subjacente a noção que o estudante da UAb é, maioritariamente, um estudante com um percurso pessoal e profissional consolidado, que por vezes se encontra em locais geográficos onde a oferta de ciclos de estudo no ensino superior é menor, e que procura uma comunidade de aprendizagem inclusiva, que lhe permita, dentro dos seus constrangimentos pessoais e profissionais, dispor de um espaço de aprendizagem com significado e adequado às suas características.

Toda a atividade pedagógica da UAb está conformada aos seguintes princípios: do MPV:

- Aprendizagem centrada no estudante: esta é uma componente essencial do processo pedagógico da Universidade que permite ao estudante enriquecer o seu percurso de aprendizagem, seja pelo requerido trabalho independente, autónomo, seja pelo diálogo e interação constante com os seus pares. O desenvolvimento de capacidades, a partilha de conhecimento, recursos e informações são determinantes para a construção do saber.

- Flexibilidade: Uma das grandes vantagens do ensino a distância reside na possibilidade de o estudante, sem limitações temporais ou de deslocação, aceder a conteúdos avançados e a atividades de aprofundamento científico. A comunicação educacional essencialmente assíncrona, permite a não-coincidência de espaço e de tempo, uma vez que a interação se processa à medida que é conveniente e necessária para o estudante, possibilitando-lhe tempo para ler, pesquisar e processar a informação recolhida de diversas formas, refletir sobre a mesma e, então, sustentadamente, dialogar ou interagir e responder, construindo o seu próprio percurso de aprendizagem e auxiliando na construção dos percursos dos restantes colegas.

- Interação: Todas as UC estão desenhadas com base num conjunto de atividades formativas e de avaliação (e-atividades), a desenvolver exclusivamente na PlataformAberta, com diversas tipologias (exposição, discussão, colaboração, produção, prática e questionamento), tendo uma predominância em atividades de interação e partilha com os pares, desenvolvidas em espaços virtuais específicos (fóruns), criados pelo docente com o objetivo de alcançar esta partilha e que, assim, responsabiliza o estudante a concretizar esses objetivos. O docente e os demais estudantes têm um papel fundamental no processo de aprendizagem de cada estudante, seja através das discussões/trabalhos de grupo, seja no feedback individual dado pelo docente ao estudante, seja pelas estratégias de avaliação por pares.

- Interação: Todas as UC estão desenhadas com base num conjunto de atividades formativas e de avaliação (e-

atividades), a desenvolver exclusivamente na Plataforma Aberta, com diversas tipologias (exposição, discussão, colaboração, produção, prática e questionamento), tendo uma predominância em atividades ativas, de interação e partilha com os pares, que responsabiliza o estudante a concretizar determinado objetivo. O docente e os demais estudantes têm um papel fundamental no processo de aprendizagem de cada estudante, seja através das discussões/ trabalhos de grupo, seja no feedback individual dado pelo docente ao estudante, seja pelas estratégias de avaliação por pares.

- **Inclusão:** A inclusão emana no modelo pedagógico de forma explícita através da facilitação do acesso digital a todos os estudantes, oferecendo a oportunidade de realizar um módulo de ambientação antes do início de cada programa de estudos, o que permite a familiarização com o ambiente de aprendizagem, com o tipo de comunicação e interação bem como com as diversas ferramentas e serviços de apoio que irão encontrar.

Decorrendo do MPV, o mCRReP adota a modalidade de organização dos cursos de 2.º ciclo que assenta na formação de turmas totalmente virtuais (Classe Virtual) em que todas as atividades são realizadas online de forma assíncrona. Todas as UC são apresentadas aos mestrandos, no início do respetivo semestre, através do Contrato de Aprendizagem (CA), da responsabilidade do docente, o qual é objeto de negociação com os mestrandos, antes de o semestre ter início, permitindo alguns ajustes em função de necessidades ou questões levantadas por eles. Este instrumento é vital para explicitar as expectativas e finalidades de aprendizagem e nele são apresentados os objetivos e as orientações necessárias relativas ao percurso de trabalho a realizar pelos mestrandos, com base em atividades previstas previamente, o qual é organizado em momentos temporais de interação diversificada, entre grupos pequenos ou grandes e entre mestrandos e professor.

No caso do 2.º ciclo, a avaliação qualitativa e quantitativa do trabalho realizado na UC é registada na plataforma Moodle ("Notas"), à medida que as atividades propostas vão sendo realizadas, assumindo a forma de feedback regular sobre o desempenho dos mestrandos e permitindo-lhes melhorar aspetos menos positivos (científicos e/ou formais). A realização das atividades propostas é avaliada no máximo com 12 valores (60%) e o trabalho final (40%) a apresentar no final do semestre com 8 valores no máximo, que pode assumir diferentes formas, designadamente a escrita.

Cada UC dispõe de um fórum de notícias - um canal aberto para a comunicação emitida pelo docente - e de um fórum geral de dúvidas - espaço de interação entre todos os participantes na UC (docente(s) e mestrandos). Sendo decorrente do MPV, esta estruturação das UC é aplicada por todos os docentes nas várias UC, sendo, por isso, facilmente apreendida por parte dos mestrandos.

A estes princípios e os elementos estruturantes e transversais da metodologia de ensino praticada na UAb, associa-se um conjunto de metodologias mais específicas de acordo com cada área disciplinar, bem como de determinados conteúdos.

#### 4.5.2.1.1. Modelo pedagógico que constitui o referencial para a organização do processo de ensino e aprendizagem das unidades curriculares (EN)

The pedagogical model that serves as a framework for the mCRReP is the Universidade Aberta's Virtual Pedagogical Model (VPM), published in 2007 and updated in 2018, which applies to all of the University's training programmes, with a variant dedicated to 2nd cycle degrees based conceptually on student-centred learning, as an active individual, a creator of knowledge who must therefore commit to their learning process.

The conception of the VPM is based on the notion that the UAb student is, mainly, a student with a well-established personal and professional career, who sometimes finds themselves in geographical areas where there are fewer study programmes in higher education, and who is looking for an inclusive learning community that allows them, within their personal and professional constraints, to have a meaningful learning space suited to their characteristics.

All of UAb's pedagogical activity is aligned with the following principles of the MPRReP:

- **Student-centred learning:** this is an essential component of the University's pedagogical process that allows students to enrich their learning path, whether through the self-directed, independent work required or through dialogue and ongoing interaction with their peers. The development of skills and the sharing of knowledge, resources and information are key to building knowledge.

- **Flexibility:** One of the great advantages of distance learning lies in the possibility for students to access advanced content and in-depth scientific activities without time or travel restrictions. Educational communication, which is essentially asynchronous, allows for time and space non-coincidence, since interaction takes place as and when it is convenient and necessary for the student, giving them time to read, research and process the information gathered in different aspects, reflect on it and then, sustainably, engage in dialogue or interact and respond, building their own learning path and helping to build the paths of other colleagues.

- **Interaction:** All the CUs are conceived on the basis of a set of formative and assessment activities (e-activities), to be developed exclusively on the Plataforma Aberta, of several types (exposition, discussion, collaboration, production, practice and questioning), with a focus on active activities, interaction and sharing with peers, developed in specific virtual spaces (forums), created by the teacher with the aim of achieving this sharing and thus making the student responsible for achieving a given objective. The teacher and the other students play a fundamental role in each student's learning process, whether through discussions/group work, individual feedback given by the teacher to the student or peer assessment strategies.

- **Inclusion:** Inclusion emanates explicitly from the pedagogical model by providing digital access to all students, offering them the opportunity to take an introductory module before the start of each study programme, which allows them to familiarise themselves with the learning environment, the type of communication and interaction as well as the various tools and support services they will encounter.

In line with the VPM, the mCRReP adopts the method of organising 2nd cycle degrees based on the training of fully virtual classes (Virtual Class) in which all activities are carried out online asynchronously. All the UCs are presented to the master's students at the beginning of the semester through the Learning Contract (LC), which is the teacher's responsibility and which is negotiated with the master's students before the semester begins, allowing for some

adjustments depending on the needs or topics raised by them. This tool is vital for explaining the learning expectations and goals. It presents the objectives and the necessary guidelines for the work programme to be carried out by the master's students, based on activities planned in advance, which is organised in timetabled moments of diversified interaction, between small or large groups and between master's students and the teacher.

In the case of the 2nd cycle, the qualitative and quantitative assessment of the work carried out in the CU is registered on the Moodle platform ("Grades") as the proposed activities are carried out, taking the form of regular feedback on the master's students' performance and allowing them to improve less positive aspects (scientific and/or formal).

The implementation of the proposed activities is assessed with a maximum of 12 points (60%) and the final work (40%) to be presented at the end of the semester with a maximum of 8 points, which can take different forms, including writing.

Each CU has a news forum - an open space for communication provided by the lecturer - and a general forum for questions - a space for interaction between all the participants in the CU (teachers and master's students). As it stems from the VPM, this structuring of the CUs is applied by all the teachers in the several CUs and is therefore easily understood by the master's students. In addition to these principles and the structuring and transversal aspects of the teaching methodology practised at UAb, there are several more specific methodologies according to each subject area, as well as certain topics.

#### 4.5.2.1.2. Anexos do modelo pedagógico

[MPV\\_merged\\_compressed.pdf](#)

#### 4.5.2.1.3. Adequação das metodologias de ensino e aprendizagem aos objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) definidos para o ciclo de estudos.(PT)

Tendo presente os objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) a desenvolver pelos mestrandos, considera-se que as metodologias de ensino propostas, assentes nos compromissos dos mestrandos, por um lado, de desenvolverem um estudo e uma pesquisa autónomos e, por outro, de partilharem com os pares, nos fóruns criados na Plataforma Aberta, as suas reflexões críticas, pontos de vista e experiências, permitirão:

- analisar criticamente os vários tipos de fontes disponíveis para o estudo dos fenómenos em apreciação;
- dominar as noções, termos, conceitos e problemas teóricos dos domínios da cultura, religião e poderes;
- gerir adequadamente o capital de informação heurístico e dominar a hermenêutica associada ao campo de estudo;
- Incentivar uma investigação-ação promotora da participação e intervenção cívica mediante a compreensão e interiorização das matérias estudadas.

#### 4.5.2.1.3. Adequação das metodologias de ensino e aprendizagem aos objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências) definidos para o ciclo de estudos. (EN)

Considering the learning objectives (knowledge, skills and competences) to be developed by the master's students, it is considered that the teaching methodologies offered, based on the master's students' commitment, on the one hand, to carry out autonomous study and research and, on the other, to share their critical reflections, points of view and experiences with their peers in the forums created on the Platform Aberta, will enable them to:

- critically analyse the different types of sources available for studying the phenomena under consideration;
- To master notions, terms, concepts and theoretical problems in the fields of culture, religion and power;
- adequately manage the heuristic information asset and master the hermeneutics involved in the area under study;
- Encourage research-action that promotes civic involvement and intervention through the understanding and internalisation of the topics studied.

#### 4.5.2.1.4. Identificação das formas de garantia da justeza, fiabilidade e acessibilidade das metodologias e dos processos de avaliação (PT)

As metodologias de ensino a usar e os critérios de avaliação são apresentados, disponibilizados e discutidos com o grupo-turma na plataforma no âmbito do Contrato de Aprendizagem (CA) de cada UC. Essa informação e negociação é essencial para o conhecimento prévio e atempado desses elementos e, assim, para a sua correta utilização/ conformação dos mestrandos aos mesmos. Este documento basilar das aprendizagens está disponível durante todo o semestre nos espaços virtuais de cada UC. Em termos de avaliação, o regular e criterioso retorno quantitativo e qualitativo sobre o desempenho individual garante a credibilidade, a clareza e transparência do processo, suscetível, dessa forma, de permitir, a todo o momento, inflexões e correções da rota de pesquisas e desenvolvimento das atividades dos mestrandos. Ao longo do semestre cada mestrando dispõe, portanto, de informação consistente e regular sobre a sua consecução dos objetivos de aprendizagem.

#### 4.5.2.1.4. Identificação das formas de garantia da justeza, fiabilidade e acessibilidade das metodologias e dos processos de avaliação (EN)

The teaching methodologies to be used and the assessment criteria are explained, made available and discussed with the class group on the platform as part of the Learning Contract for each CU. This information and negotiation are essentials for the previous and timely knowledge of these elements and, therefore, for their correct use/agreement by the master's students. This basic learning document is available throughout the semester in the virtual spaces for each CU.

In terms of assessment, the regular and careful quantitative and qualitative feedback on individual performance guarantees the credibility, clarity and transparency of the process, enabling adjustments and corrections to be made at any time to the research path and the development of the master's students' activities. Throughout the semester, each master's student has consistent and regular information about their success in achieving the learning

objectives.

#### 4.5.2.1.5. Formas de garantia de que a avaliação da aprendizagem dos estudantes será feita em função dos objetivos de aprendizagem da unidade curricular (PT)

*A coordenação do mCReP reunirá periodicamente com os docentes responsáveis das UC, com vista a discutirem eventuais situações de desajustamento entre a avaliação da aprendizagem e os objetivos de aprendizagem e, nesse caso, a delinearem estratégias de remediação dos problemas verificados. Os inquéritos pedagógicos serão analisados pela coordenação do curso em estreita colaboração com os docentes responsáveis pelas UC, com vista a introduzir eventuais melhorias no âmbito da qualidade científico-pedagógica do mCReP.*

#### 4.5.2.1.5. Formas de garantia de que a avaliação da aprendizagem dos estudantes será feita em função dos objetivos de aprendizagem da unidade curricular (EN)

*The coordination of the mCReP will meet periodically with the teachers responsible for the CUs to discuss potential misalignments between the assessment of learning and the learning objectives and, if this is the case, to outline strategies for rectifying the problems that have arisen. The pedagogical surveys will be analysed by the degree coordinator in strict collaboration with the teachers who are responsible for the CUs, to make possible improvements to the scientific and pedagogical quality of the mCReP.*

#### 4.5.2.1.6. Demonstração da existência de mecanismos de acompanhamento do percurso e do sucesso académico dos estudantes (PT)

*Existem vários mecanismos:*

*A- lançamento de inquéritos sobre a qualidade científico-pedagógica do curso e o seu funcionamento, bem como sobre a qualidade científico-pedagógica de cada UC;*

*B- elaboração de relatórios por parte dos docentes envolvidos na lecionação sobre o funcionamento das UC a seu cargo, com base na sua experiência de lecionação e nos resultados dos inquéritos;*

*C- análise dos resultados de A e B, por parte da Coordenação do curso, plasmada num relatório de curso -edição que será dado a conhecer a todos os docentes do curso;*

*D- ações de melhoria a introduzir em novas edições do curso.*

*E- introdução no 2.º ano/ 1.º semestre do Seminário de Orientação, de forma a monitorizar sistematicamente o trabalho realizado pelos orientandos, com vista a uma maior mobilização para a conclusão da dissertação;*

*F- extração dos relatórios de atividades/progresso gerados pela Plataforma Aberta.*

#### 4.5.2.1.6. Demonstração da existência de mecanismos de acompanhamento do percurso e do sucesso académico dos estudantes. (EN)

*There are several mechanisms:*

*A- launching surveys on the scientific-pedagogical quality of the degree programme and its operation, as well as on the scientific-pedagogical quality of each UC;*

*B- preparation of reports by the teachers involved in teaching on the performance of the CU they are responsible for, based on their teaching experience and the results of the surveys;*

*C- analysis of the results of A and B by the programme coordinator, summarised in a report to be made known to all the teachers on the course;*

*D- improvement actions to be introduced in new editions of the programme.*

*E- introduction of the Guidance Seminar in the 2nd year/ 1st semester, in order to systematically supervise the work carried out by the students, aiming for increased involvement in the conclusion of the dissertation;*

*F- extraction of activity/progress reports generated by the Platform Aberta.*

#### 4.5.2.1.7. Metodologias de ensino previstas com vista a facilitar a participação dos estudantes em atividades científicas (quando aplicável) (PT)

*O foco essencial dos mestrandos deve estar na realização das várias tarefas de leitura, pesquisa, estudo autónomo e reflexão aprofundada sobre os materiais e recursos disponibilizados pelos docentes, tendo em vista, a curto prazo, o desenvolvimento das competências estipuladas em cada UC e, a médio prazo, a elaboração de uma Dissertação de natureza científica sobre o tema escolhido.*

*Além da participação dos mestrandos em workshops de trabalho sobre temas/ assuntos/ problemas relevantes para o ciclo de estudos e do trabalho realizado no âmbito dos projetos de investigação em curso no Seminário de Orientação, pretende-se envolver os mestrandos na participação em eventos científicos e/ou na produção de textos científicos e/ ou comunicações orais sob supervisão de docentes do curso.*

#### 4.5.2.1.7. Metodologias de ensino previstas com vista a facilitar a participação dos estudantes em atividades científicas (quando aplicável) (EN)

*The focus of the master's students should be on carrying out the multiple tasks of reading, research, self-study and in-depth reflection on the materials and resources provided by the teachers, aiming, in the short-term, to develop the competences set out in each CU and, in the medium-term, to write a scientific dissertation on the chosen topic.*

*In addition to the master's students' participation in workshops on topics/issues/problems relevant to the study cycle and the work carried out as part of ongoing research projects in the Guidance Seminar, the aim is to involve master's students in taking part in scientific events and/or producing scientific texts and/or oral presentations under the supervision of programme teachers.*

**4.5.2.2.1. Fundamentação do número total de créditos ECTS e da duração do ciclo de estudos (PT)**

Respeitando o crédito horário em vigor na UAb (26h=1 ECTS) e o perfil de estudante da UAb, que implica um maior rigor na gestão do tempo, considerou-se necessário estipular 10 ECTS em cada UC (260h de trabalho estimado do estudante), independentemente de serem obrigatórias ou opcionais. O leque de e-atividades previstas para o 1.º ano do curso, nomeadamente o trabalho autónomo de leitura e pesquisa exigido (metade dos créditos/horas), a participação em discussões/ debates nos fóruns (1/4 dos créditos/horas) e a realização de um trabalho final para cada UC (1/4 dos créditos/horas), pode, assim, ser realizável através deste conforto temporal estipulado.

Atribuiu-se 50 % do peso total de créditos ao Seminário de Orientação (30 ECTS–780h) e à elaboração da dissertação (30 ECTS–780h) por se considerar que o número de horas de trabalho do estudante subjacente permite aos mestrandos desenvolver, de forma autónoma e acompanhada, as competências de pesquisa e de comunicação de resultados.

**4.5.2.2.1. Fundamentação do número total de créditos ECTS e da duração do ciclo de estudos (EN)**

Respecting the UAb Credit Hours (26h=1 ECTS) and the UAb student profile, which implies rigorous time management, it was considered necessary to establish 10 ECTS in each CU (260h of estimated student work), regardless of whether they were compulsory or optional. The range of e-activities planned for the 1st year of the programme, namely the autonomous reading and research work required (half of the credits/hours), participation in discussions/debates in forums (1/4 of the credits/hours) and the submission of a final assignment for each CU (1/4 of the credits/hours), can therefore be achieved through this prescribed timeframe. 50 % of the total weight of credits has been allocated to the Guidance Seminar (30 ECTS-780h) and the preparation of the dissertation (30 ECTS-780h) since it is considered that the underlying number of hours of student work allows master's students to develop, in an autonomous and supervised manner, research skills and the ability to communicate results.

**4.5.2.2.2. Forma de verificação de que a carga média de trabalho que será necessária aos estudantes corresponde ao estimado em créditos ECTS (PT)**

Cumprindo o disposto no nº9 do DL 74/2006, de 24 de março, o número de créditos atribuído a cada UC do mCReP tem por base a prática em e-learning da UAb (em que cada ECTS corresponde a 26 h de trabalho estimado do estudante) e usa esse referencial de acordo com a especificidade do estudante-tipo da UAb com a taxa de conclusão regular estabelecida internamente para o 2º ciclo. A carga média de trabalho dos estudantes é de 2340 h, acrescida de 780h relativas à elaboração da dissertação. Atribuiu-se, portanto, 50 % do peso total de créditos ao Seminário de Orientação (30 ECTS–780h) e à elaboração da dissertação (30 ECTS–780h).

As UC foram desenhadas para 260h de trabalho do estudante, com 40 h de trabalho teórico-prático monitorizado pelos docentes, 100h para a leitura de documentos a resolução das atividades online e offline e a leitura de mensagens, 65h para a elaboração de documentos pessoais, participação nas discussões assíncronas e 65h para a realização de um trabalho final.

**4.5.2.2.2. Forma de verificação de que a carga média de trabalho que será necessária aos estudantes corresponde ao estimado em créditos ECTS. (EN)**

The number of credits assigned to each CU is based on UAb's e-learning practice (each ECTS=26 hrs. of estimated student work) in compliance with the provisions of no. 9 of Decree-Law 74/2006, of 24 March and uses this benchmark in accordance with the specificity of UAb's typical student with a normal completion rate according to what has been established internally for the 2nd cycle. The average student workload is 2340 hrs., plus 780 hrs. for the dissertation. Therefore, 50% of the total weight of credits has been allocated to the Guidance Seminar (30 ECTS-780hrs.) and the preparation of the dissertation (30 ECTS-780hrs.).

The courses are designed for a total of 260 hrs. of student work: 40 hrs. of theoretical-practical work monitored by the lecturers, 100 hrs. for reading documents, conducting online and offline activities and reading messages, 65 hrs. for writing personal documents and participating in asynchronous discussions, and 65 hrs. for producing a final paper.

**4.5.2.2.3. Forma como os docentes foram consultados sobre a metodologia de cálculo do número de créditos ECTS das unidades curriculares (PT)**

O processo de preparação e apresentação da proposta do mCReP foi longamente debatido, em várias reuniões, envolvendo todo o corpo docente da área científica de História da UAb. De forma partilhada, procedeu-se a uma reflexão e discussão sobre todas as vertentes inerentes à presente formação, designadamente o tempo de trabalho estimado dos mestrandos em cada UC, tendo presente o perfil expectável dos futuros candidatos (adultos com responsabilidades profissionais/ familiares/ cívicas). Para este debate alargado, revelou-se muito útil o trabalho e a experiência desenvolvidos pelo corpo docente, quer na apresentação de outras propostas, quer na lecionação de outros mestrados e doutoramentos na UAb.

**4.5.2.2.3. Forma como os docentes foram consultados sobre a metodologia de cálculo do número de créditos ECTS das unidades curriculares (EN)**

The proposal for the mCReP was prepared and presented at several lengthy meetings involving the entire teaching staff of the UAb's History scientific area. A shared reflection and discussion were held on all the aspects inherent to this training programme, in particular the estimated working time of the master's students in each CU, bearing in mind the expected profile of the future candidates (adults with professional/family/civic responsibilities). The work and experience developed by the teaching staff, both in presenting other proposals and in teaching other master's

and doctoral programmes at UAb, proved very useful for this wide-ranging debate.

#### 4.5.2.3. Observações (PT)

A parte curricular (60 ECTS) tem a seguinte organização: 1.º ano/1.º semestre – 2 UC Obrigatórias (20 ECTS) e 1 UC Opcional (10 ECTS), à escolha entre as 3 UC oferecidas; 1.º ano/2.º semestre - 2 UC Obrigatórias (20 ECTS) e 1 UC Opcional (10 ECTS), à escolha entre as 3 UC oferecidas.

No que respeita às UC Obrigatórias consideram-se: a Epistemologia da Cultura e da Religião, bem como a afirmação e desenvolvimento dos Poderes e Instituições (de carácter cultural, social e religioso) face ao mundo em que são formulados, e as diferentes Espiritualidades e suas Expressões Culturais. A juntar a este grupo, a Metodologia do Trabalho Científico que visa um amadurecimento e reflexão sobre os princípios e regras que informam a investigação em História.

Quanto às UC de Opção, das três unidades opcionais em oferta em cada semestre, o mestrando tem de escolher uma UC. Privilegiando a dinâmica histórica e a abrangência e problematização que esta possibilita, as opções abordam temáticas de relevo para a compreensão dos fenómenos culturais e religiosos que, até aos nossos dias, têm alicerçado a compreensão do mundo - as questões fundantes da dignidade e direitos humanos, a literacia cultural e religiosa, o mundo dos poderes e dos diálogos inter-religiosos e culturais, a forma como as mulheres afirmam o seu papel na religião e na cultura.

Apenas a UC Universos Religiosos e Culturais Plurais surge dividida em I e II (uma em cada um dos semestres do 1.º ano), na medida em que no 1º semestre congregará abordagens centradas na cronologia anterior à Idade Moderna (no caso vertente, a Antiguidade), reservando-se para o 2º semestre o enfoque na Modernidade. Ainda assim, não se condiciona o mestrando à escolha destas opções nos dois semestres, ou seja, não funcionam segundo o tradicional sistema de precedências.

A elaboração da dissertação (2.º ano - 4.º semestres, 30 ECTS) é precedida, no 2.º ano – 3.º semestre, de um Seminário de Orientação (30 ECTS). A dissertação é orientada por docente do mCReP, podendo ser assegurada em regime de co-orientação, por outro docente do curso, por orientadores nacionais ou estrangeiros, exteriores à UAb, nos casos em que tal se considere necessário pela especificidade do tema da dissertação. Após a prova pública e aprovação pelo júri, as dissertações serão disponibilizadas no repositório aberto da UAb, em coleção específica, respeitando as normas em vigor na UAb para o efeito.

#### 4.5.2.3. Observações (EN)

The curricular component (60 ECTS) is organised as follows: 1st year/1st semester - 2 compulsory CUs (20 ECTS) and 1 optional CU (10 ECTS), chosen from the 3 CUs on offer; 1st year/2nd semester - 2 compulsory CUs (20 ECTS) and 1 optional CU (10 ECTS), chosen from the 3 CUs on offer.

The compulsory CUs include: the Epistemology of Culture and Religion, as well as the establishment and development of Powers and Institutions - Representations and Practices (of a cultural, social and religious nature) in relation to the world in which they are conceived, and the different Spiritualities and Cultural Expressions. In addition to this group is the Methodology of Scientific Work, which aims to develop and reflect on the principles and rules that support research in History.

As for the optional CUs, from the three optional units offered each semester, the master's student has to choose one CU. Favouring historical dynamics and the scope and problematisation that this makes possible, the optional CUs address themes that are important for understanding the cultural and religious phenomena that have underpinned our understanding of the world up to the present day - the founding questions of human dignity and rights, cultural and religious literacy, the world of powers and inter-religious and cultural dialogues, the way in which women assert their role in religion and culture.

Only the Plural Religious and Cultural Universes CU is divided into I and II (one in each of the 1st year semesters), insofar as the 1st semester will bring together approaches centred on the chronology prior to the Modern Age (in this case, Antiquity), while the 2nd semester will focus on Modernity. Even so, the master's student is not obliged to choose these options in the two semesters, i.e. they do not work according to the traditional precedence system.

The dissertation (2nd year - 4th semester, 30 ECTS) is preceded, in the 2nd year - 3rd semester, by a Guidance Seminar (30 ECTS). The dissertation is supervised by a teacher from the mCReP and may be co-supervised by another teacher from the programme, or by national or foreign supervisors from outside the UAb, in cases where this is deemed necessary due to the specific nature of the dissertation topic. After the public exam and approval by the jury, the dissertations will be made available in the UAb's open repository, in a specific collection, respecting the rules in place at the UAb for this purpose.

## 5. Pessoal Docente

### 5.1. Docente(s) responsável(eis) pela coordenação da implementação do ciclo de estudos.

- José das Candeias Montes Sales
- Maria Filomena Pimentel de Carvalho Andrade

### 5.2. Pessoal docente do ciclo de estudos

| Nome  | Categoria                                   | Grau                     | Vínculo  | Especialista | Regime de  | Informação                         |
|---|---|--------------------------|--|--------------|------------|------------------------------------|
| José das Candeias Montes Sales              | Professor Catedrático ou equivalente        | Doutor História Antiga   | Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018 |              | 100        | Ficha Submetida CienciaVitae OrcID |
| Maria Filomena Pimentel de Carvalho Andrade | Professor Auxiliar ou equivalente           | Doutor História Medieval | Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018 |              | 100        | Ficha Submetida CienciaVitae OrcID |
| Maria Rosário da Costa Bastos               | Professor Auxiliar ou equivalente           | Doutor História          | Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018 |              | 100        | Ficha Submetida CienciaVitae OrcID |
| Maria do Carmo Teixeira Pinto               | Professor Auxiliar ou equivalente           | Doutor História          | Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018 |              | 100        | Ficha Submetida CienciaVitae OrcID |
| Ana Paula Ribeiro Ferreira Menino Avelar    | Professor Associado ou equivalente          | Doutor História          | Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018 |              | 100        | Ficha Submetida CienciaVitae OrcID |
| Daniel Jorge Seixas de Melo                 | Professor Auxiliar ou equivalente           | Doutor História          | Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018 |              | 100        | Ficha Submetida CienciaVitae OrcID |
| Gonçalo Maria Duarte Couceiro Feio          | Professor Auxiliar convidado ou equivalente | Doutor História          | Outro vínculo  |              | 60         | Ficha Submetida CienciaVitae OrcID |
| Joa?o Miguel Furtado Ferreira de Almeida    | Professor Auxiliar convidado ou equivalente | Doutor História          | Outro vínculo  |              | 80         | Ficha Submetida CienciaVitae OrcID |
|   |   |                          |  |              | Total: 740 |                                    |

### 5.2.1. Ficha curricular do docente

## 5.2.1.1. Dados Pessoais - José das Candeias Montes Sales

## Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

## Categoria

Professor Catedrático ou equivalente

## Grau Associado

Sim

## Grau

Doutoramento - 3º ciclo

## Área científica deste grau académico (PT)

História Antiga

## Área científica deste grau académico (EN)

Ancient History

## Ano em que foi obtido este grau académico

2002

## Instituição que conferiu este grau académico

Universidade Aberta

## Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

## Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

## Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

## Ano em que foi obtido o título de especialista

-

## Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

## CienciaVitae

4110-2169-32A1

## Orcid

0000-0003-1087-1478

## Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

## 5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - José das Candeias Montes Sales

## 5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - José das Candeias Montes Sales

| Ano  | Grau ou Título | Área   | Instituição  | Classificação                                   |
|------|----------------|--|--|---|
| 2002 | Doutor         | História - História Antiga                           | Universidade Aberta  | Aprovado com distinção e louvor por unanimidade |
| 1993 | Mestre         | História das Civilizações Pré-Clássicas - Egptologia | Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa | Muito Bom por unanimidade                       |
| 1985 | Licenciado     | História   | Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa | 17 valores - Bom com Distinção                  |
| 2023 | Agregado       | História   | Universidade Aberta  | Aprovado por unanimidade                        |

## 5.2.1.4. Formação pedagógica - José das Candeias Montes Sales

|  |
|--|
| Formação pedagógica relevante para a docência  |
| CURSO DE FORMAÇÃO PROFISSIONAL DE NÍVEL 5 (CE) CRIAÇÃO E GESTÃO DE CURSOS ONLINE EM PLATAFORMAS INFORMÁTICAS (20 horas   2006) – Universidade Aberta |
| CURSO DE FORMAÇÃO DE DOCENTES EM E-LEARNING (104 horas/ 4 ECTS   2007), Universidade Aberta  |

## 5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - José das Candeias Montes Sales

| Unidade Curricular                       | Ciclo de estudos | Total horas contacto | T | TP | PL | TC | S    | E | OT   | O |
|--|------------------|----------------------|---|----|----|----|------|---|------|---|
| História das Civilizações Pré-Clássicas  | 1º               | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Cultura e Mitologias na Antiguidade      | 1º               | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Religiões Helenísticas                   | 1º               | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Arte Egípcia                             | 1º               | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Seminário de Aprofundamento Metodológico | 3º               | 20.0                 |   |    |    |    | 20.0 |   |      |   |
| História das Civilizações Clássicas      | 1º               | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Seminário de Projeto                     | 3º               | 15.0                 |   |    |    |    | 15.0 |   |      |   |

**5.2.1.1. Dados Pessoais - Maria Filomena Pimentel de Carvalho Andrade**

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Auxiliar ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

História Medieval

Área científica deste grau académico (EN)

Medieval History

Ano em que foi obtido este grau académico

2011

Instituição que conferiu este grau académico

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitae

991C-F0C7-930F

Orcid

0000-0001-7771-8844

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

**5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Maria Filomena Pimentel de Carvalho Andrade**

| Unidades de Investigação                           | Classificação FCT | Instituição de ensino superior (IES)               | Tipo unidade investigação | Docente Integrado |
|--|-------------------|--|---------------------------|-------------------|
| Centro de Estudos de História Religiosa (CEHR-UCP) | Fraco             | Universidade Católica Portuguesa (UCP)             |                           | Sim               |
| Instituto de Estudos Medievais (IEM)               | Excelente         | Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH/UNL) |                           |                   |

## 5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Maria Filomena Pimentel de Carvalho Andrade

| Ano  | Grau ou Título | Área     | Instituição  | Classificação |
|------|----------------|----------|--|---------------|
| 1994 | Mestre         | História | Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa | M. Bom        |
| 1978 | Licenciatura   | História | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa                          | 15 valores    |

## 5.2.1.4. Formação pedagógica - Maria Filomena Pimentel de Carvalho Andrade

|  |
|--|
| Formação pedagógica relevante para a docência  |
| 2022/11/16 - TurnItIn da PlataformAbERTA. Entidade Formadora: UniversidadeAberta/Turnitin Brasil (1h30m)   |
| 2020 - 14 a 18 setembro - Seminario Virtual E-learning para professores universitários,Universidad Católica de Ávila (5 sessões/1h)  |
| 2020 - Ações de Formação em Documentação - Como depositar documentos emRepositório Aberto, Universidade Aberta (2 horas)   |
| 2020 - Webinar - Urkund. Sistema de deteção de plágio na Plataforma Aberta,Universidade Aberta (2 horas)   |
| 2019 - Formação na plataforma de gestão curricular CIE?NCIAVITAE (3 horas) <a href="https://portal.uab.pt/noticias/apresentacao-da-plataforma-cienciavitae/">https://portal.uab.pt/noticias/apresentacao-da-plataforma-cienciavitae/</a> - |
| 2007 abril/julho – Curso de Formação contínua de Docentes em eLearning,Universidade Aberta (104 horas)   |

## 5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Maria Filomena Pimentel de Carvalho Andrade

| Unidade Curricular                        | Ciclo de estudos | Total horas contacto | T | TP | PL | TC | S    | E | OT   | O |
|---|------------------|----------------------|---|----|----|----|------|---|------|---|
| História do Islamismo                     | Licenciatura     | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Temas de Cultura e Religião - Idade Média | Licenciatura     | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Temas de Cultura                          | Licenciatura     | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Paleografia e Diplomática                 | Licenciatura     | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| História dos Direitos das Mulheres        | Mestrado         | 36.0                 |   |    |    |    | 36.0 |   |      |   |
| Metodologia da Investigação               | Mestrado         | 12.0                 |   |    |    |    | 12.0 |   |      |   |
| Atelier Metodológico em Estudos Medievais | Doutoramento     | 10.0                 |   |    |    |    | 10.0 |   |      |   |
| Seminário de Aprofundamento Metodológico  | Doutoramento     | 20.0                 |   |    |    |    | 20.0 |   |      |   |
| Seminário Temático                        | Doutoramento     | 60.0                 |   |    |    |    | 60.0 |   |      |   |
| Seminário de Projeto                      | Doutoramento     | 15.0                 |   |    |    |    | 15.0 |   |      |   |

**5.2.1.1. Dados Pessoais - Maria Rosário da Costa Bastos**

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Auxiliar ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

História

Área científica deste grau académico (EN)

History

Ano em que foi obtido este grau académico

2006

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade Aberta

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitae

1218-95E1-2DB5

Orcid

0000-0001-6154-1589

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

**5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Maria Rosário da Costa Bastos**

| Unidades de Investigação   | Classificação FCT | Instituição de ensino superior (IES)                 | Tipo unidade investigação | Docente Integrado |
|--|-------------------|--|---------------------------|-------------------|
| Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória (CITCEM) | Muito Bom         | Faculdade de Letras da Universidade do Porto (FL/UP) |                           | Sim               |
| Centro de Ciências do Mar e do Ambiente (MARE)                             | Excelente         | Universidade de Coimbra (UC)                         |                           |                   |

## 5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Maria Rosário da Costa Bastos

| Ano  | Grau ou Título | Área              | Instituição                                  | Classificação |
|------|----------------|-------------------|--|---------------|
| 1993 | Mestre         | História Medieval | Faculdade de Letras da Universidade do Porto | Muito Bom     |
| 1989 | Licenciatura   | História          | Faculdade de Letras da Universidade do Porto | 15            |

## 5.2.1.4. Formação pedagógica - Maria Rosário da Costa Bastos

|  |
|--|
| Formação pedagógica relevante para a docência  |
| 2021 - Plano de Formação em Ensino a Distância e Digital, Universidade Aberta (3h)                   |
| 2007 - abril/julho - Curso de Formação contínua de Docentes em eLearning, Universidade Aberta (104h) |

## 5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Maria Rosário da Costa Bastos

| Unidade Curricular            | Ciclo de estudos                              | Total horas contacto | T | TP | PL | TC | S    | E | OT   | O |
|-------------------------------|---|----------------------|---|----|----|----|------|---|------|---|
| Tópicos de História Ambiental | Licenciatura em História                      | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Seminário I                   | Licenciatura em História                      | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| História da Idade Média       | Licenciatura em História                      | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Seminário II                  | Licenciatura em História                      | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Seminário de Projeto          | Doutoramento em História                      | 15.0                 |   |    |    |    | 15.0 |   |      |   |
| Seminário Temático            | Doutoramento em História                      | 60.0                 |   |    |    |    | 60.0 |   |      |   |
| História                      | Curso de Qualificação para Estudos Superiores | 15.0                 |   |    |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Seminário de História (400)   | Formação Contínua de Professores              | 38.0                 |   |    |    |    | 38.0 |   |      |   |

**5.2.1.1. Dados Pessoais - Maria do Carmo Teixeira Pinto**

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3.º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Auxiliar ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

História

Área científica deste grau académico (EN)

History

Ano em que foi obtido este grau académico

2004

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade Aberta

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitae

1B1F-2287-94E6

Orcid

0000-0001-5113-5851

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

**5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Maria do Carmo Teixeira Pinto**

| Unidades de Investigação                               | Classificação FCT | Instituição de ensino superior (IES) | Tipo unidade investigação | Docente Integrado |
|--|-------------------|--------------------------------------|---------------------------|-------------------|
| Laboratório de Educação a Distância e Elearning (LE@D) | Bom               | Universidade Aberta (UAberta)        | Institucional             | Sim               |

## 5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Maria do Carmo Teixeira Pinto

| Ano  | Grau ou Título | Área                 | Instituição   | Classificação |
|------|----------------|----------------------|---|---------------|
| 1983 | Licenciada     | História             | Universidade Nova de Lisboa-Faculdade de Ciências Sociais e Humanas | 15            |
| 1994 | Mestre         | Ciências da Educação | Universidade Aberta   | Muito Bom     |

## 5.2.1.4. Formação pedagógica - Maria do Carmo Teixeira Pinto

| Formação pedagógica relevante para a docência  |
|--|
| 2004-02-09 a 2004-04-30 – 3 ECTS - Online Tutoring Course. Curso desenvolvido e disponibilizado online no âmbito do Projeto Tutoring Adults Online - @aduline Programa Sócrates – Projeto 101102-CP-1-2002-1-FI-GRUNDTVIG-G1 - 2002-2005 |
| 2004-03-01 a 2004-03-05 - Apresentações e comunicações com PowerPoint. Entidade formadora: Universidade Aberta (20h)   |
| 2004-05-31 a 2004-06-02 – Criação de gestão de cursos online na Intralearn. Entidade formadora: Universidade Aberta (10h)  |
| 2004-11-22 a 2004-12-17 – Fundamentos, Estratégias e Práticas de Educação Online (FEPEOL). Entidade formadora: Universidade Católica de Pelotas (40h)  |
| 2006-11-13 a 2006-11-17 – Criação e gestão de cursos online em plataformas informáticas. Entidade formadora: Universidade Aberta (20h)   |
| 2007 abril/julho – 4 ECTS - Curso de Formação contínua de Docentes em eLearning. Entidade formadora: Universidade Aberta   |
| 2020/03/30 - EDEN Webinar - How to start teaching online (1hora)   |
| 2020/04/20 - EDEN Webinar - How to design and manage assessments for online learning (1hora)   |
| 2020/04/27 - EDEN Webinar - How to engage and support students online (1hora)  |
| 2020/05/04 - EDEN Webinar - Face-to-face at a distance: Building a learning community online (1hora)   |
| 2020/05/18 - EDEN Webinar - Practical Tips for Learning and Instructional Design (1hora)   |
| 2020/05/22 – Webinar MetaRed - Ferramentas de avaliação remota. Dúvidas e soluções (2h)  |
| 2020/06/02 - EDEN Webinar - How do we plan for education after the pandemic? (1h20m)   |
| 2020/06/08 - EDEN Webinar - Developing 21st Century Skills Through Teaching Online: Opportunities and Challenges (1hora)   |
| 2020/11/03 - EDEN Webinar - Exploring new avenues on online assessment (1hora)   |
| 2020/11/04 - EDEN Webinar - Practical and pedagogical ways to assess your students online (1h30m)  |
| 2020/11/16 - EDEN Webinar - Next normal: Including students' views into a shaping future Higher Education (1h30m)  |
| 2021/10/20 – FENPROF Webinar - Ensino Superior: Será o ensino remoto solução para o futuro? (3 horas)  |
| 2021/11/22 - Feedback or Feedforward na PlataformAbERTA. Entidade formadora: Universidade Aberta (2horas)  |
| 2022/01/12 - Como Fazer um Podcast. Entidade Formadora: Universidade Aberta (2h45m)  |
| 2022/11/16 - TurnItIn da PlataformAbERTA. Entidade Formadora: Universidade Aberta/Turnitin Brasil (1h30m)  |

## 5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Maria do Carmo Teixeira Pinto

| Unidade Curricular                    | Ciclo de estudos | Total horas contacto | T | TP   | PL | TC | S    | E | OT   | O |
|---------------------------------------|------------------|----------------------|---|------|----|----|------|---|------|---|
| História de Portugal Moderno (31052)  | 1º Ciclo         | 15.0                 |   |      |    |    |      |   | 15.0 |   |
| História do Cristianismo (31055)      | 1º Ciclo         | 15.0                 |   |      |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Cristãos-novos no espaço Peninsular   | 1º Ciclo         | 15.0                 |   |      |    |    |      |   | 15.0 |   |
| História Digital (31372)              | 1º Ciclo         | 15.0                 |   |      |    |    |      |   | 15.0 |   |
| História e Lugares de Memória (32108) | 2º Ciclo         | 32.0                 |   | 32.0 |    |    |      |   |      |   |
| Seminário Temático (33007)            | 3º Ciclo         | 60.0                 |   |      |    |    | 60.0 |   |      |   |
| Seminário Projeto (33008)             | 3º Ciclo         | 15.0                 |   |      |    |    | 15.0 |   |      |   |

**5.2.1.1. Dados Pessoais - Ana Paula Ribeiro Ferreira Menino Avelar**

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Associado ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

História

Área científica deste grau académico (EN)

History

Ano em que foi obtido este grau académico

2000

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade Aberta

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitae

CF19-0DA2-78DD

Orcid

0000-0003-0482-3832

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

**5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Ana Paula Ribeiro Ferreira Menino Avelar**

| Unidades de Investigação                                  | Classificação FCT | Instituição de ensino superior (IES)                       | Tipo unidade investigação | Docente Integrado |
|---|-------------------|--|---------------------------|-------------------|
| Centro de Humanidades (CHAM)                              | Muito Bom         | Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH/UNL)         |                           | Sim               |
| Centro de História da Universidade de Lisboa (CH-ULisboa) | Bom               | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FL/ULisboa) |                           |                   |
| Centro de Estudos Comparatistas (CEC)                     | Muito Bom         | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FL/ULisboa) |                           |                   |

## 5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Ana Paula Ribeiro Ferreira Menino Avelar

| Ano  | Grau ou Título | Área             | Instituição             | Classificação                                   |
|------|----------------|------------------|-------------------------|---|
| 2006 | Agregada       | História Moderna | Universidade Aberta     | Aprovada por Unanimidade                        |
| 2000 | Doutor         | História Moderna | Universidade Aberta     | Aprovada com Distinção e Louvor por unanimidade |
| 1992 | Mestre         | História Moderna | Faculdade de Letras -UL | Muito Bom por unanimidade                       |
| 1982 | Licenciada     | História         | Faculdade de Letras -UL | 14  |

## 5.2.1.4. Formação pedagógica - Ana Paula Ribeiro Ferreira Menino Avelar

|   |
|---|
| Formação pedagógica relevante para a docência   |
| 2016-Concepção e produção de cursos abertos e massivos (MOOCs), Universidade Aberta (4)   |
| 2012 -Curso de preparação para lançamento do Mestrado em History of the Portuguese Empire a ser oferecido em regime de e-learning leccionado em língua portuguesa e inglesa, FCSH - UNL (16h) |
| 2007 abril/julho - Curso de Formação contínua de Docentes em eLearning, Universidade Aberta (4 ECTS-104h)   |

## 5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Ana Paula Ribeiro Ferreira Menino Avelar

| Unidade Curricular                                     | Ciclo de estudos                                 | Total horas contacto | T | TP   | PL | TC | S    | E | OT   | O |
|--|--|----------------------|---|------|----|----|------|---|------|---|
| História da Idade Moderna                              | História (1º ciclo)                              | 15.0                 |   |      |    |    |      |   | 15.0 |   |
| História dos Descobrimientos e da Expansão Portuguesas | História (1º ciclo)                              | 15.0                 |   |      |    |    |      |   | 15.0 |   |
| Temas de Cultura e Religião - Idade Moderna            | História (1º ciclo)                              | 15.0                 |   |      |    |    |      |   | 15.0 |   |
| História, Sociedade e Cultura                          | Estudos Portugueses Multidisciplinares (2ºciclo) | 32.0                 |   | 32.0 |    |    |      |   |      |   |
| Estudos Coloniais: O orientalismo em Portugal          | Estudos Portugueses Multidisciplinares (2ºciclo) | 32.0                 |   | 32.0 |    |    |      |   |      |   |
| Seminário de Orientação                                | Estudos Portugueses Multidisciplinares (2ºciclo) | 24.0                 |   |      |    |    |      |   | 24.0 |   |
| Memórias e Identidades                                 | Estudos do Património (2ºciclo)                  | 25.0                 |   |      |    |    |      |   | 25.0 |   |
| Lugares de Memória: Arquivos e Bibliotecas             | Estudos do Património (2ºciclo)                  | 25.0                 |   |      |    |    |      |   | 25.0 |   |
| Seminário de Investigação                              | Estudos do Património (2ºciclo)                  | 25.0                 |   |      |    |    |      |   | 25.0 |   |
| A Europa e os seus Impérios                            | Estudos sobre a Europa- 2ºciclo                  | 41.0                 |   |      |    |    |      |   | 41.0 |   |
| Seminário de Aprofundamento Teórico                    | História (3ºciclo)                               | 60.0                 |   |      |    |    | 60.0 |   |      |   |
| Seminário de Aprofundamento Temático                   | História (3ºciclo)                               | 60.0                 |   |      |    |    | 60.0 |   |      |   |
| Seminário de projecto                                  | História (3ºciclo)                               | 15.0                 |   | 15.0 |    |    |      |   |      |   |

**5.2.1.1. Dados Pessoais - Daniel Jorge Seixas de Melo**

Vínculo com a IES

Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018

Categoria

Professor Auxiliar ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

História

Área científica deste grau académico (EN)

History

Ano em que foi obtido este grau académico

2003

Instituição que conferiu este grau académico

Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa/ Instituto Universitário de Lisboa

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

100

CienciaVitae

071E-92AA-A686

Orcid

0000-0003-4573-3497

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

**5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Daniel Jorge Seixas de Melo**

| Unidades de Investigação     | Classificação FCT | Instituição de ensino superior (IES)               | Tipo unidade investigação | Docente Integrado |
|------------------------------|-------------------|--|---------------------------|-------------------|
| Centro de Humanidades (CHAM) | Muito Bom         | Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH/UNL) |                           | Sim               |

## 5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Daniel Jorge Seixas de Melo

| Ano  | Grau ou Título | Área   | Instituição | Classificação                 |
|------|----------------|--|-------------|-------------------------------|
| 1992 | Licenciatura   | História   | NOVA FCSH   | Bom                           |
| 1997 | Mestre         | História dos Séculos XIX e XX<br>(secção do séc. XX) | NOVA FCSH   | Muito Bom, por<br>unanimidade |

## 5.2.1.4. Formação pedagógica - Daniel Jorge Seixas de Melo

|   |
|---|
| Formação pedagógica relevante para a docência   |
| Curso Microcredencial em Formação em Educação a Distância e Digital, Universidade Aberta, 23 de janeiro e 28 de maio de 2023, 104h de formação/ 4 ECTS. |

## 5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Daniel Jorge Seixas de Melo

| Unidade Curricular   | Ciclo de estudos                | Total horas contacto | T | TP   | PL | TC | S    | E | OT | O |
|--|---------------------------------|----------------------|---|------|----|----|------|---|----|---|
| Seminário Temático - História da leitura e do livro no mundo contemporâneo (33007) | Doutoramento em História        | 60.0                 |   |      |    |    | 60.0 |   |    |   |
| Seminário de Projeto (33008)   | Doutoramento em História        | 15.0                 |   |      |    |    | 15.0 |   |    |   |
| História da Construção Europeia (31030)  | Licenciatura                    | 15.0                 |   | 15.0 |    |    |      |   |    |   |
| História de Portugal Contemporâneo (31050)   | Licenciatura                    | 15.0                 |   | 15.0 |    |    |      |   |    |   |
| História e Estudos Sociais para Maiores de 23 Anos (72001)                         | Curso de Acesso ao exame da UAb | 15.0                 |   | 15.0 |    |    |      |   |    |   |

**5.2.1.1. Dados Pessoais - Gonçalo Maria Duarte Couceiro Feio**

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Professor Auxiliar convidado ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

História

Área científica deste grau académico (EN)

History

Ano em que foi obtido este grau académico

2014

Instituição que conferiu este grau académico

Universidade de Lisboa

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

60

CienciaVitae

9E16-5840-3245

Orcid

0000-0003-3934-9536

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

**5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - Gonçalo Maria Duarte Couceiro Feio**

| Unidades de Investigação                                  | Classificação FCT | Instituição de ensino superior (IES)                       | Tipo unidade investigação | Docente Integrado |
|---|-------------------|--|---------------------------|-------------------|
| Centro de História da Universidade de Lisboa (CH-Ulisboa) | Bom               | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FL/ULisboa) |                           |                   |

## 5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Gonçalo Maria Duarte Couceiro Feio

| Ano  | Grau ou Título | Área     | Instituição            | Classificação |
|------|----------------|----------|------------------------|---------------|
| 1990 | Licenciado     | História | Universidade Lusíada   | 14            |
| 2004 | Mestre         | História | Universidade de Lisboa | Muito Bom     |

## 5.2.1.4. Formação pedagógica - Gonçalo Maria Duarte Couceiro Feio

|   |
|---|
| Formação pedagógica relevante para a docência   |
| 2009 - Formação aberta e a distância de tutores, Universidade Aberta (20h)  |
| 2008 - Curso de iniciação ao Moodle, Instituto Piaget, (20h)  |
| 2007 - Curso de Formação Inicial de Formadores, Escola Superior de Comunicação – Instituto Politécnico de Lisboa (200h) |

## 5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Gonçalo Maria Duarte Couceiro Feio

| Unidade Curricular  | Ciclo de estudos | Total horas contacto | T | TP | PL | TC | S | E | OT   | O |
|---|------------------|----------------------|---|----|----|----|---|---|------|---|
| Teorias e Correntes Historiográficas (31124)                                | 1.º Ciclo        | 15.0                 |   |    |    |    |   |   | 15.0 |   |
| História Militar (31374)  | 1.º Ciclo        | 15.0                 |   |    |    |    |   |   | 15.0 |   |
| História dos Portugueses nos espaços extra-europeus (séc. XVII-XIX) (31375) | 1.º Ciclo        | 15.0                 |   |    |    |    |   |   | 15.0 |   |

## 5.2.1.1. Dados Pessoais - João Miguel Furtado Ferreira de Almeida

Vínculo com a IES

Outro vínculo

Categoria

Professor Auxiliar convidado ou equivalente

Grau Associado

Sim

Grau

Doutoramento - 3º ciclo

Área científica deste grau académico (PT)

História

Área científica deste grau académico (EN)

History

Ano em que foi obtido este grau académico

2013

Instituição que conferiu este grau académico

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa

Título de Especialista (Art. 3.º alínea g) do DL n.º 74/2006, de 24 de março na redação do DL n.º 65/2018, 16 de Agosto)

Não

Área científica do título de especialista (PT)

[sem resposta]

Área científica do título de especialista (EN)

[no answer]

Ano em que foi obtido o título de especialista

-

Regime de dedicação na instituição que submete a proposta (%)

80

CienciaVitae

EC14-04DD-222C

Orcid

0000-0003-1229-8337

Autorização para que as informações pessoais sejam guardadas e utilizadas para fins funcionais e analíticos

Sim

## 5.2.1.2. Filiação Unidades de Investigação - João Miguel Furtado Ferreira de Almeida

| Unidades de Investigação                  | Classificação FCT | Instituição de ensino superior (IES)               | Tipo unidade investigação | Docente Integrado |
|---|-------------------|--|---------------------------|-------------------|
| Instituto de História Contemporânea (IHC) | Muito Bom         | Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH/UNL) |                           | Sim               |

## 5.2.1.3. Outros graus académicos ou títulos - Joa?o Miguel Furtado Ferreira de Almeida

| Ano  | Grau ou Título | Área     | Instituição                 | Classificação |
|------|----------------|----------|-----------------------------|---------------|
| 2001 | Mestre         | História | Universidade Nova de Lisboa | Muito Bom     |
| 1991 | Licenciatura   | História | Universidade Nova de Lisboa | 14            |

## 5.2.1.4. Formação pedagógica - Joa?o Miguel Furtado Ferreira de Almeida

|   |
|---|
| Formação pedagógica relevante para a docência                                   |
| 2022 - E-moderação e Feedback, Universidade Aberta (26h)                        |
| 2022 - TurnItIn da PlataformAbERTA, Universidade Aberta/Turnitin Brasil (1h30m) |

## 5.2.1.5. Distribuição do serviço docente - Joa?o Miguel Furtado Ferreira de Almeida

| Unidade Curricular  | Ciclo de estudos | Total horas contacto | T | TP | PL | TC | S | E | OT   | O |
|---|------------------|----------------------|---|----|----|----|---|---|------|---|
| História Económica e Social (41071)                       | História         | 15.0                 |   |    |    |    |   |   | 15.0 |   |
| História do Judaísmo (31057)                              | História         | 15.0                 |   |    |    |    |   |   | 15.0 |   |
| História da Idade Contemporânea (31033)                   | História         | 15.0                 |   |    |    |    |   |   | 15.0 |   |
| Temas de Cultura e Religião - Idade Contemporânea (31121) | História         | 15.0                 |   |    |    |    |   |   | 15.0 |   |
| Missionários no Império Português (31098)                 | História         | 15.0                 |   |    |    |    |   |   | 15.0 |   |

## 5.3. Dados quantitativos relativos à equipa docente do ciclo de estudos.

## 5.3.1. Total de docentes do ciclo de estudos (nº e ETI)

## 5.3.1.1. Número total de docentes.

8

## 5.3.1.2. Número total de ETI.

7.40

## 5.3.2. Corpo docente próprio – docentes do ciclo de estudos integrados na carreira docente ou de investigação (art.º 3 DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018).\*

| Vínculo com a IES   | % em relação ao total de ETI |
|---|------------------------------|
| Docente de Carreira (Art. 3º, alínea k) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018      | 81.08%                       |
| Investigador de Carreira (Art. 3º, alínea l) do DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018 | 0.00%                        |
| Outro vínculo   | 18.92%                       |

## 5.3.3. Corpo docente academicamente qualificado – docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor\*

| Corpo docente academicamente qualificado                | ETI | Percentagem* |
|---|-----|--------------|
| Docentes do ciclo de estudos com o grau de doutor (ETI) | 740 | 100.00%      |

#### 5.3.4. Corpo docente especializado

| Corpo docente especializado  | ETI | Percentagem* |
|--|-----|--------------|
| Doutorados especializados na(s) área(s) fundamental(is) do CE (% total ETI)  | 7.4 | 100.00%      |
| Não doutorados, especializados nas áreas fundamentais do CE (% total ETI)  | 0.0 | 0.00%        |
| Não doutorados na(s) área(s) fundamental(is) do CE, com Título de Especialista (DL 206/2009) nesta(s) área(s)(% total ETI) | 0.0 | 0.00%        |
| % do corpo docente especializado na(s) área(s) fundamental(is) (% total ETI)   |     | 100.00%      |
| % do corpo docente doutorado especializado na(s) área(s) fundamental(is) (% docentes especializados)                       |     | 100.00%      |

#### 5.3.5. Corpo Docente integrado em Unidades de Investigação da Instituição, suas subsidiárias ou polos nela integrados (art.º 29.º DL-74/2006, na redação fixada pelo DL-65/2018)

| Descrição  | ETI | Percentagem* |
|--|-----|--------------|
| Corpo Docente integrado em Unidades de Investigação da Instituição, suas subsidiárias ou polos nela integrados | 0.0 | 0.00%        |

#### 5.3.6. Estabilidade e dinâmica de formação do corpo docente.

| Estabilidade e dinâmica de formação  | ETI | Percentagem* |
|--|-----|--------------|
| Docentes do ciclo de estudos de carreira com uma ligação à instituição por um período superior a três anos | 5.0 | 67.57%       |
| Docentes do ciclo de estudos inscritos em programas de doutoramento há mais de um ano (ETI)                | 0.0 | 0.00%        |

### 5.4. Desempenho do pessoal docente

#### 5.3.1.1 Procedimento de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional (PT).

*O Regulamento de Avaliação de Desempenho dos Docentes da UAb (DR - 2.ª Série, n.º 238, de 13-12-2022) estipula que a avaliação de desempenho dos docentes da UAb, relativamente a cada uma das vertentes mencionadas no artigo 4.º do ECDU (Ensino; Investigação; Transferência e valorização social de conhecimento; Gestão universitária e outras tarefas) tem em consideração a especificidade e missão da UAb como universidade de ensino a distância e e-learning. Assim, no que respeita ao Ensino valoriza-se a formação e aperfeiçoamento pedagógico em e-learning e a produção de materiais pedagógicos especialmente para o ensino a distância e e-learning, indicadores que têm uma pontuação base e fatores para a vertente. Nas vertentes Investigação e Transferência e valorização social de conhecimento, o Regulamento sublinha a importância de no contexto das respetivas áreas científicas, os docentes atuarem no sentido de valorizar o ensino a distância e e-learning, nas suas múltiplas perspetivas*

#### 5.3.1.1 Procedimento de avaliação do desempenho do pessoal docente e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional (EN).

*The UAb Regulation for the Performance Evaluation of Teaching Staff (DR - 2nd Series, no. 238, of 13-12-2022) stipulates that the performance evaluation of UAb teaching staff, in relation to each of the aspects mentioned in article 4 of the ECDU (Teaching; Research; Transfer and social valorisation of knowledge; University management and other tasks) takes into account the specificity and mission of UAb as a distance learning and e-learning university. Thus, as regards Teaching, training and pedagogical development in e-learning and the production of teaching materials especially for distance learning and e-learning are valued, indicators that have a base score and factors for the strand. In the Research and Transfer and social enhancement of knowledge strands, the Regulation emphasises the importance of teachers working in the context of their own scientific areas to enhance the value of distance learning and e-learning from its many perspectives.*

**5.3.2.1. Observações (PT)**

*O corpo docente do mCReP é constituído por 1 Prof. Catedrático, 1 Prof. Associada c/ Agregação, 4 Prof. Auxiliares, todos com dedicação exclusiva, e 2 Prof. Auxiliares Convidados.*

*Dada a relevância da área da História na UAb no âmbito da missão institucional e no que respeita ao projeto educativo, científico e cultural da instituição, bem como ao número crescente de estudantes matriculados na LH (1.º Ciclo), existe por parte dos dirigentes da instituição o exposto entendimento da necessidade de reforçar o corpo docente da área, o que permitirá robustecer ainda mais o corpo docente do mCReP, a curto prazo.*

*Os docentes do mCReP desenvolvem trabalho de investigação e produção científica na área temática do curso plasmada num corpus de artigos em revistas, livros, capítulos de livros, entradas em dicionários e verbetes publicados em Portugal e no estrangeiro, assim como em comunicações orais, por convite ou inscrição, em eventos científicos nacionais e internacionais, acessível no Repositório da UAb.*

*Participam como investigadores em projetos nacionais (FCT) e internacionais (European Union's Horizon 2020) financiados, bem como a sua integração em comissões científicas e/ou comissões organizadoras de eventos científicos nacionais e internacionais e curadorias de exposições. Também organizaram e participaram em mesas-redondas, na academia e em espaços públicos.*

*Além de atividade científica, patente na edição de obras a título individual ou de edição conjunta, é de relevar igualmente a sua participação em revistas nacionais, assegurando várias funções: coordenação, diretora-adjunta, membro da Comissão Científica; organizadora de números especiais; arbitragem científicas em revistas nacionais em internacionais e em conferências.*

*No âmbito da formação avançada, lecionaram seminários em IES nacionais de forma recorrente ou pontual, orientaram dissertações e teses e participaram em júris de mestrado e doutoramento, como presidente, membros do júri e arguentes, em univ. portuguesas e estrangeiras.*

*A atribuição de prémios a docentes da LH (Dr. P. M. Laranjo Coelho; Almeida Fernandes (2009 e 2011); Defesa Nacional; Grémio Literário 2022) revela a qualidade do seu corpo docente.*

*O corpo docente do mCReP está integrado em Unid. de I&D financiadas pela FCT. Encontra-se em fase de candidatura a reconhecimento pela FCT uma Unidade de I&D na UAb, na qual está integrado um docente do curso.*

*Na relação com a comunidade e na disseminação do conhecimento, realçam-se: ações de formação de professores no quadro da APH, creditada e não creditada; consultadoria; lecionação de seminários, cursos livres; integração em associações culturais. Têm dado entrevistas em programas de rádio e televisão, escrito artigos em jornais e revistas de divulgação cultural.*

*Os docentes do mCReP têm investido continuamente na sua formação pedagógica com vista à utilização de diferentes tipos de tecnologias digitais para promover a qualidade do ensino-aprendizagem.*

**5.3.2.1. Observações (EN)**

*The mCReP teaching staff is composed of 1 Full Professor, 1 Associate Professor with habilitation for full professorship, 4 Assistant Professors, all with an exclusive dedication, and 2 Invited Assistant Professors.*

*Considering the importance of the area of History at UAb within the scope of the institutional mission and regarding the institution's educational, scientific and cultural project, as well as the growing number of students enrolled in LH (1st Cycle), there is an explicit understanding on behalf of the institution's leaders concerning the need to strengthen the teaching staff in the area, enabling the mCReP's teaching staff to be further strengthened in the short term.*

*mCReP teaching staff carry out research and scientific production in the subject area of the degree, reflected in a series of articles in journals, books, book chapters, entries in dictionaries and entries published in Portugal and abroad, as well as oral presentations, by invitation or enrolment, at national and international scientific events, most of which are accessible in the UAb Repository.*

*They participate as researchers in national (FCT) and international (European Union's Horizon 2020) funded projects, as well as serving on scientific committees and/or organising committees of national and international scientific events and curating exhibitions.*

*They have also organised and participated in round tables, both in academia and in public spaces.*

*In addition to their scientific activity, reflected in the individual or joint publication of works, they have also been involved in national journals in several roles: coordinator, deputy director, member of the Scientific Committee; organiser of special issues; scientific referees in national and international journals and at conferences.*

*As part of advanced training, they have taught seminars at national HEIs on a regular or occasional basis, supervised dissertations and theses and participated in master's and doctoral juries, as chair, jury members and arguers, at Portuguese and foreign universities.*

*The awarding of prizes to LH teachers (Dr P. M. Laranjo Coelho Prize; Almeida Fernandes Prize (2009 and 2011); National Defence Prize; Grémio Literário 2022 Prize) shows the quality of its teaching staff.*

*The mCReP's teaching staff belong to R&D Units funded by the FCT. An R&D Unit at UAb, in which a teacher from the degree programme is a member, is currently applying for FCT recognition.*

*In terms of relations with the community and the dissemination of knowledge, the following stand out: teacher training activities within the framework of the History Teachers Association, both accredited and non-accredited; consultancy; teaching seminars and free seminars; membership of cultural associations. They have given interviews on radio and television programmes and written articles in newspapers and cultural magazines.*

**6. Pessoal técnico, administrativo e de gestão**

**6.1. Número e regime de dedicação do pessoal técnico, administrativo e de gestão afeto à lecionação do ciclo de estudos. Apresentação da estrutura e organização da equipa que colaborará com os docentes do ciclo de estudos. (PT)**

*O mCReP tem um secretariado próprio (1 técnica superior), responsável pela articulação entre o Departamento (DCSG), a coordenação do curso, os diversos serviços da UAb e os mestrandos. As suas principais funções são: 1) assegurar atendimento em linha aos mestrandos (por email ou via SITCON - plataforma de gestão de comunicações da UAb); 2) apoiar a coordenação do mestrado e gerir a secretaria online, de acordo com o MPV; 3) assegurar os processos conducentes ao registo das dissertações para o 2.º ano curricular e à marcação da prova pública e comunicação com os membros do júri, incluindo o apoio administrativo a este durante e após a prova pública; 4) assegurar o serviço de divulgação de materiais do curso de mestrado.*

*Apoiam o curso os profissionais que integram os seguintes Serviços:*

- Académicos (SA, 23 colaboradores): asseguram a logística de matrículas, inscrições, avaliações, certificações e gestão do Portal Académico, de forma remota;*
  - Direção de Serviços de Documentação (DSD, colaboradores): disponibiliza vasto conjunto de recursos de informação (b-on, bases de dados, projeto Biblioteca Comum, repositórios abertos, sistemas de indexação e referenciação); gere o Arq. Audiovisual; promove ações de formação online para o desenvolvimento da literacia digital e académica;*
  - Informática (SI, 12 colaboradores): presta assistência técnica a diversos serviços, bem como aos docentes, e gere solicitações através do sistema SITCON;*
  - Produção Digital (SPD, 11 colaboradores): produz recursos educativos de suporte à lecionação das UC;*
  - Suporte Tecnológico ao Ensino (SSTE, 5 colaboradores): gere e assegura o suporte técnico-pedagógico das plataformas que sustentam o processo de ensino-aprendizagem e de avaliação, apoiando a docência online e atividades letivas ou de suporte a iniciativas da Secção de História;*
  - Unidade de Desenvolvimento Experimental e Apoio ao Ensino a Distância (UDEAED, 17 colaboradores – 6 designers instrucionais; 3 técnicos de inovação pedagógica; 1 equipa multidisciplinar de suporte e desenvolvimento tecnológico com 8 colaboradores) é uma estrutura especializada da UAb que tem como objetivos contribuir para o desenvolvimento das competências técnicas e pedagógicas dos docentes; apoiar a aplicação do MPV e disseminação de práticas pedagógicas inovadoras; fomentar a experimentação, a inovação e a indagação pedagógica; estimular a transferência da investigação em EaD para a Inovação Pedagógica e contribuir para o aumento do sucesso académico, a satisfação dos estudantes e a redução do abandono escolar. No apoio à UDEAED, a UAb está a implementar duas salas de inovação pedagógica que funcionarão como laboratórios de experimentação, salas de formação e espaços de partilha e de colaboração entre docentes, técnicos de apoio pedagógico e tecnológico, estudantes e empregadores.*
- Todos os colaboradores afetos aos diferentes serviços indicados estão em regime de dedicação exclusiva à oferta formativa da UAb.*

**6.1. Número e regime de dedicação do pessoal técnico, administrativo e de gestão afeto à lecionação do ciclo de estudos. Apresentação da estrutura e organização da equipa que colaborará com os docentes do ciclo de estudos. (EN)**

*The master's programme has its own secretariat (1 employee), responsible for liaising between the Department (DCSG), the programme coordinator, the different UAb services and the master's students. Its main functions are: 1) to provide online support for master's students (by email or via SITCON - UAb's communications management platform); 2) to support the master's coordination and manage the online secretariat, in accordance with the VPM; 3) to ensure the processes leading to the registration of dissertations for the 2nd curricular year and the scheduling of the public examination and communication with the members of the jury, including administrative support for the jury during and after the public examination; 4) to ensure the dissemination of master's course materials.*

*The course is supported by professionals from the following departments:*

- Academics (SA, 23 employees): they ensure the logistics of enrolment, registration, assessments, certifications and management of the Academic Portal, remotely;*
  - Documentation Services Department (DSD, 9 employees): provides a wide range of information resources (B-on, databases, Common Library project, open repositories, indexing and referencing systems); manages the Audiovisual Archive; promotes training activities online to develop digital and academic literacy;*
  - IT (SI, 12 employees): manages requests via the SITCON system, guarantees access to institutional email and maintains active access credentials to PlataformaAberta;*
  - Digital Production (SPD, 11 employees): produces educational resources to support the teaching of courses;*
  - Technological Support for Teaching (SSTE, 5 employees): manages and ensures the technical-pedagogical support of the platforms that support the teaching-learning and assessment process, supporting online teaching and teaching activities or supporting History Section initiatives;*
  - Unit for Experimental Development and Support for Distance Learning (UDEAED, 17 employees - 6 instructional designers; 3 pedagogical innovation technicians; 1 multidisciplinary support and technological development team with 8 employees) is a specialised UAb structure whose objectives are to contribute to the development of teachers' technical and pedagogical skills; support the application of the VPM and the dissemination of innovative pedagogical practices; foster experimentation, innovation and pedagogical enquiry; stimulate the transfer of distance learning research to Pedagogical Innovation and contribute to increased academic success, student satisfaction and the reduction of school drop-outs.*
- In support of the UDEAED, the UAb is implementing two pedagogical innovation rooms that will function as experimentation laboratories, training rooms and spaces for sharing and collaboration between teachers, pedagogical and technological support technicians, students and employers.*

*All the employees assigned to the different services listed are exclusively dedicated to UAb's training offer.*

**6.2. Qualificação do pessoal técnico, administrativo e de gestão de apoio à lecionação do ciclo de estudos. (PT)**

A secretária do curso é Lic. em Arqueologia. Os técnicos afetos aos serviços são, na maioria, licenciados e contratados nas carreiras técnica superior ou técnico e especialista de informática (85%).

As competências do pessoal técnico, administrativo e de gestão estão identificadas em função da categoria, da carreira e da formação profissional específica, estando afetos à formação em: gestão de infraestruturas e sistemas tecnológicos; gestão e acesso a bibliotecas digitais e repositórios; gestão de sistemas desmaterializados de gestão académica.

**6.2. Qualificação do pessoal técnico, administrativo e de gestão de apoio à lecionação do ciclo de estudos. (EN)**

The programme secretary has a degree in Archaeology. The technicians assigned to the services are, mostly, graduates and contracted in the careers of senior technician or technician and IT specialist (85%).

The competences of the technical, administrative and management staff are identified according to their category, career and specific professional training, and they are involved in training in; managing technological infrastructures and systems; managing and accessing digital libraries and repositories; managing dematerialised academic management systems.

**6.3. Procedimento de avaliação do pessoal técnico, administrativo e de gestão e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional. (PT)**

São avaliados anualmente com base no SIADAP. É garantida a sua valorização e qualificação dado que se associa à avaliação de desempenho uma formação específica, obrigatória e gratuita, ligada às competências a desenvolver, com efeitos diretos na avaliação da competência objeto de formação.

A UAb promove um plano anual de formação em competências digitais, interesse e serviço público e liderança, com a possibilidade de frequência de formações externas (INA e outras entidades).

**6.3. Procedimento de avaliação do pessoal técnico, administrativo e de gestão e medidas conducentes à sua permanente atualização e desenvolvimento profissional. (EN)**

They are assessed annually based on SIADAP. Their valorisation and qualification is guaranteed since specific, compulsory and free training linked to the competences to be developed is combined with the performance evaluation, with direct effects on the evaluation of the competence that is the goal of the training.

UAb promotes an annual training plan in digital competences, interest and public service and leadership, allowing staff to attend external training (INA and other organisations).

## 7. Instalações e Equipamentos

**7. 1. Instalações físicas afetas e/ou utilizadas pelo ciclo de estudos, se aplicável. (PT)**

Sendo uma Universidade de ensino a distância, a UAb não tem salas de aula nem equipamentos destinados a estudantes. Porém, existem instalações físicas que servem maioritariamente para o desenvolvimento das atividades administrativas e de gestão. Quer em Lisboa, quer nas delegações do Porto e de Coimbra da UAb existem salas de reuniões equipadas com tecnologia de videoconferência que podem servir de suporte às diferentes tarefas a desenvolver pelo corpo docente no âmbito deste ciclo de estudos.

A Direção de Serviços de Documentação (DSD) tem instalações físicas na sede e nas delegações do Porto e de Coimbra que prestam apoio presencial a docentes e discentes.

A manutenção/conversação das instalações é garantida pela Divisão de Serviços Técnicos diretamente ou com recurso a contratação externa (pontual ou regular).

**7. 1. Instalações físicas afetas e/ou utilizadas pelo ciclo de estudos, se aplicável. (EN)**

As a distance learning university, UAb has no classrooms or equipment for students. However, there are physical facilities that are mainly used for administrative and management activities. Both in Lisbon and in UAb's Oporto and Coimbra branches, there are meeting rooms equipped with videoconferencing technology that can support the different tasks to be carried out by the teaching staff within the scope of this cycle of studies.

The Documentation Services Department (DSD) has physical facilities at the head office and at the Porto and Coimbra offices that provide face-to-face support for teaching staff and students.

The maintenance/conversation of the facilities is guaranteed by the Technical Services Division either directly or through external contracting (occasional or regular).

**7. 2. Sistemas tecnológicos e recursos digitais de mediação afetos e/ou utilizados especificamente pelos estudantes do ciclo de estudos. (PT)**

A UAb tem vindo a modernizar os seus equipamentos e software, no âmbito do seu Campus Virtual, acompanhando os mais recentes desenvolvimentos tecnológicos, pelo que os mestrandos dispõem de sistemas tecnológicos e recursos digitais adequados à sua aprendizagem a distância, na íntegra, nomeadamente:

- A plataforma Moodle que na versão em utilização (4.4) dispõe de novas funcionalidades que promovem uma experiência de aprendizagem mais inovadora e interativa (melhorias introduzidas no funcionamento dos fóruns, que têm uma enorme relevância na comunicação assíncrona, base do MPV);

- O acesso a um sistema digital integrado de gestão de processos administrativos (candidaturas, matrículas, pagamentos, entre outros) e de comunicação (SITCON – plataforma de gestão de comunicações da UAb);

- A *Secretaria Online* do mestrado que constitui um espaço de interação entre os mestrandos e a secretária do curso, no qual a secretária do curso: 1) divulga informações de caráter geral relacionadas com o funcionamento do curso; 2) presta apoio e/ou esclarecimentos sobre aspetos de caráter administrativo e de natureza académica relacionados com o curso;
- A disponibilização no âmbito das UC de recursos digitais multimédia variados (vídeos, podcasts) e de bibliografia de leitura obrigatória;
- A utilização das ferramentas do Office365;
- O acesso VPN (Virtual Private Network) que permite o acesso a serviços externos, nomeadamente sites de pesquisa bibliográfica como a Biblioteca do Conhecimento Online (b-on), a JSTOR ou o Discovery Service da Universidade Aberta;
- A Direção de Serviços de Documentação que disponibiliza um vasto conjunto de serviços, assim com programas de formação online com vista a promover e desenvolver a literacia da informação;
- O Repositório Aberto da UAb que apresenta características específicas, dado que nele se pode ter acesso a literatura científica, bem como a recursos educacionais abertos (REA) em suporte digital multimédia, entre os quais a produção do Arquivo Audiovisual;
- A utilização de Blogs, wikis, e-portefólios, agregador de notícias e outros sistemas de software social, integrados na Plataforma Aberta ou externos, que incentivam a partilha de conhecimentos.

## 7. 2. Sistemas tecnológicos e recursos digitais de mediação afetos e/ou utilizados especificamente pelos estudantes do ciclo de estudos. (EN)

The UAb is constantly modernising its equipment and software as part of its Virtual Campus, keeping up with the latest technological developments, so master's students have the technological systems and digital resources they need for their distance learning, in full, namely:

- The Moodle platform, which in the version currently in use (4.4) has new functionalities that promote a more innovative and interactive learning experience (improvements made to the functioning of forums, which are extremely important in asynchronous communication, the basis of the VPM);
- Access to an integrated digital system for managing administrative processes (applications, enrolments, payments, among others) and communications (SITCON - UAB's communications management platform);
- The master's Online Secretariat, which is a space for interaction between master's students and the programme secretary, where the programme secretary: 1) disseminates general information related to the operation of the programme; 2) provides support and/or clarification on administrative and academic aspects related to the programme;
- The provision of a variety of multimedia digital resources (videos, podcasts) and compulsory reading bibliography in the context of the CU;
- The use of Office365 tools;
- VPN (Virtual Private Network) access, which allows access to external services, namely bibliographic research sites such as the Online Knowledge Library (b-on), JSTOR or the Discovery Service of the Open University;
- The Documentation Services Department, which offers a wide range of services, as well as training programmes online to promote and develop information literacy;
- The UAB's Open Repository, which has specific characteristics, since it provides access to scientific literature, as well as open educational resources (OER) in multimedia digital format, including the production of the Audiovisual Archive;
- The use of blogs, wikis, e-portfolios, news aggregators and other social software systems, integrated into the Platform Aberta or external, which encourage the sharing of knowledge.

## 7. 3. Principais equipamentos e materiais afetos e/ou utilizados pelo ciclo de estudos. (PT)

O investimento da UAb na modernização dos Serviços de Produção Digital (SPD) responsável pela produção de recursos educativos digitais multimédia de suporte à lecionação das UC tem sido constante. Para além da recente atualização do estúdio de televisão, os SPD dispõem de um estúdio de áudio equipado com vários equipamentos: uma mesa de mistura Alto Live profissional 1604 e um interface de áudio Steinberg UR242, microfones Neumann U89, auscultadores Sennheiser HD25 Plus e amplificador para os mesmos (Tascam MH-40), um amplificador de áudio Quad 520 e colunas Samson Resolv 65. Os técnicos do estúdio de áudio dispõem ainda dos softwares Steinberg Nuendo 7 e Adobe Audition para a realização do seu trabalho. O estúdio de vídeo encontra-se apetrechado com: câmaras Sony PVW 400P, câmara Blackmagic URSA Broadcast G2, sistema de iluminação Prolights, mesa de mistura SeemAudio Seepoint, microfones emissores de lapela Sennheiser ewG4, teleprompter Tvprompt -15 LE e auscultadores Sennheiser HD25 Plus. A régie de vídeo tem um sistema de mistura vídeo Tricaster Mini 4k, ecrã LG Nano Cell, colunas Samson Resolv 65 e mesa de mistura Alto Live 802. Para a realização de reportagens os técnicos dos SPA dispõem de câmara Sony PVW400P, microfones Rode, cubo emissor Sennheiser ewG4 e auscultadores Sennheiser HD25 Plus. É também importante realçar o variado e atualizado software a que os SPA recorrem: Adobe Creative Cloud, After Effects, Adobe Premiere, Adobe Photoshop, Adobe Media Encoder, Avid Media Composer, Squeeze, BlackMagic e CapCut. O investimento que tem sido feito nos SPD permite a produção de recursos educativos digitais multimédia de suporte à lecionação das UC inovadores e de apreciável qualidade educativa do ponto de vista técnico.

A UAb adquiriu uma licença do Turnitin, com vista a reforçar a prevenção do plágio. Presentemente, os docentes utilizam o Feedback Studio que facilita o combate ao plágio, simplifica o processo de avaliação e o feedback, contribuindo, também, para melhorar a escrita dos estudantes. Tem sido dada formação aos docentes com vista a apoiá-los na utilização da ferramenta, assim como a demonstrar as suas potencialidades.

Foram, também, adquiridas pela UAb ferramentas do Office365, cuja utilização tem sido promovida junto dos docentes e os softwares Genially e Articulate Storyline 360 que permitem a criação de conteúdos interativos que,

consoante o interesse e a necessidade dos docentes e em articulação com eles, poderão ser incluídos nas UC do curso. Importante é o papel e a ação da Direção de Serviços de Documentação, pelo auxílio aos docentes no acesso a diversificados recursos de informação (ex.: B-On, Taylor&Francis e JSTOR), a maioria acessíveis e disponibilizados de forma remota, o que, facilita a sua utilização em contexto educativo junto dos mestrandos. Da mesma forma, salientam-se os programas de formação promovidos pela DSD, com vista a promover e desenvolver a literacia da informação junto dos docentes.

### 7. 3. Principais equipamentos e materiais afetos e/ou utilizados pelo ciclo de estudos. (EN)

UAb's investment in modernising the Digital Production Services (SPD) responsible for producing multimedia digital educational resources to support the teaching of the CUs has been constant. In addition to the recent upgrade of the television studio, the DPS has an audio studio equipped with various pieces of equipment: an Alto Live professional 1604 mixing desk and a Steinberg UR242 audio interface, Neumann U89 microphones, Sennheiser HD25 Plus headphones and their amplifier (Tascam MH-40), a Quad 520 audio amplifier and Samson Resolv 65 speakers. The audio studio technicians also have Steinberg Nuendo 7 and Adobe Audition software to carry out their work. The video studio is equipped with: Sony PVW 400P cameras, Blackmagic URSA Broadcast G2 camera, Prolights lighting system, SeemAudio Seepport mixing console, Sennheiser ewG4 lavalier microphones, Tvprompt -15 LE teleprompter and Sennheiser HD25 Plus headphones. The video studio has a Tricaster Mini 4k video mixing system, LG Nano Cell screen, Samson Resolv 65 speakers and Alto Live 802 mixing console. For reporting, the SPA technicians have a Sony PVW400P camera, Rode microphones, Sennheiser ewG4 transmitter cube and Sennheiser HD25 Plus headphones. It is also important to emphasise the varied and up-to-date software that the SPA uses: Adobe Creative Cloud, After Effects, Adobe Premiere, Adobe Photoshop, Adobe Media Encoder, Avid Media Composer, Squeeze, BlackMagic and CapCut.

The investment that has been made in the DPS allows to produce innovative digital multimedia educational resources to support the teaching of the CUs and of appreciable educational quality from a technical point of view.

UAb acquired a Turnitin licence to strengthen plagiarism prevention. At present, teachers use Feedback Studio, which facilitates the fight against plagiarism, simplifies the assessment process and feedback, and helps to improve student writing. Training has been given to teachers to support them in using the tool and to demonstrate its potential.

UAb has also acquired Office365 tools, the use of which has been promoted among teachers, as well as the Genially and Articulate Storyline 360 software, which enables the creation of interactive content that, depending on the interest and needs of the teachers and in conjunction with them, can be included in the programme's CUs.

The role and action of the Documentation Services Department is important, as it helps teachers to access a variety of information resources (e.g. B-On, Taylor&Francis and JSTOR), most of which are accessible and available remotely, which facilitates their use in an educational context with master's students. Also noteworthy are the training programmes promoted by DSD to promote and develop information literacy among teachers.

## 8. Atividades de investigação e desenvolvimento e/ou de formação avançada e desenvolvimento profissional de alto nível

### 8.1. Unidade(s) de investigação, no ramo de conhecimento ou especialidade do ciclo de estudos, em que os docentes desenvolvem a sua atividade científica.

| Unidade de investigação                                   | Classificação (FCT) | IES  | Tipos de Unidade de Investigação | N.º total de docentes | N.º de docentes do ciclo de estudos integrados |
|---|---------------------|--|----------------------------------|-----------------------|--|
| Centro de Ciências do Mar e do Ambiente (MARE)            | Excelente           | Universidade de Coimbra (UC)                               |                                  | 1                     | 0  |
| Centro de Estudos Comparatistas (CEC)                     | Muito Bom           | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FL/ULisboa) |                                  | 1                     | 0  |
| Centro de Estudos de História Religiosa (CEHR-UCP)        | Fraco               | Universidade Católica Portuguesa (UCP)                     |                                  | 1                     | 1  |
| Centro de História da Universidade de Lisboa (CH-ULisboa) | Bom                 | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FL/ULisboa) |                                  | 2                     | 0  |
| Centro de Humanidades (CHAM)                              | Muito Bom           | Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH/UNL)         |                                  | 2                     | 2  |

| Unidade de investigação  | Classificação (FCT) | IES  | Tipos de Unidade de Investigação | N.º total de docentes | N.º de docentes do ciclo de estudos integrados |
|--|---------------------|--|----------------------------------|-----------------------|--|
| Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória (CITCEM) | Muito Bom           | Faculdade de Letras da Universidade do Porto (FL/UP) |                                  | 1                     | 1  |
| Instituto de Estudos Medievais (IEM)                                       | Excelente           | Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH/UNL)   |                                  | 1                     | 0  |
| Instituto de História Contemporânea (IHC)                                  | Muito Bom           | Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH/UNL)   |                                  | 1                     | 1  |
| Laboratório de Educação a Distância e Elearning (LE@D)                     | Bom                 | Universidade Aberta (UAberta)                        | Institucional                    | 1                     | 1  |

## 8.2. Lista dos principais projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais (PT)

*Projetos Internacionais - El factor católico y la libertad de pensamiento en las guerras culturales de la Europa occidental contemporánea (1789-1989): perspectiva comparada, transnacional y de género. Agencia Estatal de Investigación (PID2022-136299NB-I00); - Discursos y prácticas en torno a la religión en tiempos de radicalismo político: España 1820-1823; 1868-1874 y 1931-1936. Una perspectiva comparada. Ministerio de Economía y Competitividad (HAR2017-88490-P); - Monastic Landscapes. Representations and virtualisations of Medieval spiritual and material realities in the Western Mediterranean (6th-16th centuries). Gobierno de Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (PG2018-095350-B-100); - FrAnciscan landscapes: the observance between iTaLy, portugAl and Spain - F-ATLAS. JPI Cultural Heritage - European Union's Horizon 2020 research and innovation programme, grant agreement n.º 699523. - Portal Editores y Editoriales Iberoamericanos (siglos XIX-XXI). EDI-RED. Projetos Nacionais - EGYPOPCULT - "Ich mache mir die (ägyptische) Welt wie sie mir gefällt. Current Perspectives on Egyptology and Popular Culture". FCT (I.P. -2022. 07095.PTDC); - Horizontes cistercienses. Estudar e caracterizar um scriptorium medieval e a sua produção: Alcobaça. Identidades locais e uniformidade litúrgica em diálogo. FCT (PTDC/ART-HIS/29522/2017); - Livros, rituais e espaço num Mosteiro Cisterciense feminino. Viver, ler e rezar em Lorvão nos séculos XIII a XVI. FCT (PTDC/ART-HIS/0739/2020); - Convemos. Conventos e Mosteiros de Portugal (1096-1910) Espacialidades e Temporalidades, Fundação Calouste Gulbenkian (Processo n. 228806); - Servas de Nossa Senhora de Fátima. História de uma Congregação Feminina. Centro de Estudos de História Religiosa (CEHR) da Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa. Participação em redes internacionais - International Group for Studies of Colonial Periodical Press of the Portuguese Empire (GIEIPC-IP); - Red Latinoamericana de Cultura Gráfica (RED-CG).*

## 8.2. Lista dos principais projetos e/ou parcerias nacionais e internacionais (EN)

*Sample of projects in which teachers from the programme participate: • International projects - El factor católico y la libertad de pensamiento en las guerras culturales de la Europa occidental contemporánea (1789-1989): perspectiva comparada, transnacional y de género. Agencia Estatal de Investigación (PID2022-136299NB-I00); - Discursos y prácticas en torno a la religión en tiempos de radicalismo político: España 1820-1823; 1868-1874 y 1931-1936. Una perspectiva comparada. Ministerio de Economía y Competitividad (HAR2017-88490-P); - Monastic Landscapes. Representations and virtualisations of Medieval spiritual and material realities in the Western Mediterranean (6th-16th centuries). Gobierno de Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (PG2018-095350-B-100); - FrAnciscan landscapes: the observance between iTaLy, portugAl and Spain - F-ATLAS. JPI Cultural Heritage - European Union's Horizon 2020 research and innovation programme, grant agreement n.º 699523. - Portal Editores y Editoriales Iberoamericanos (siglos XIX-XXI). EDI-RED. • National Projects - EGYPOPCULT - "Ich mache mir die (ägyptische) Welt wie sie mir gefällt. Current Perspectives on Egyptology and Popular Culture". FCT (I.P. -2022. 07095.PTDC); - Horizontes cistercienses. Estudar e caracterizar um scriptorium medieval e a sua produção: Alcobaça. Identidades locais e uniformidade litúrgica em diálogo. FCT (PTDC/ART-HIS/29522/2017); - Livros, rituais e espaço num Mosteiro Cisterciense feminino. Viver, ler e rezar em Lorvão nos séculos XIII a XVI. FCT (PTDC/ART-HIS/0739/2020); - Convemos. Conventos e Mosteiros de Portugal (1096-1910) Espacialidades e Temporalidades, Fundação Calouste Gulbenkian (Processo n. 228806); - Servas de Nossa Senhora de Fátima. História de uma Congregação Feminina. Centro de Estudos de História Religiosa (CEHR) da Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa. • Participation in international networks -International Group for Studies of Colonial Periodical Press of the Portuguese Empire (GIEIPC-IP); - Red Latinoamericana de Cultura Gráfica (RED-CG).*

## 9. Política de proteção de dados

### 9.1. Política de proteção de dados (Regulamento (UE) n.º 679/2016, de 27 de abril transposto para a Lei n.º 58/2019, de 8 de agosto)

[Proteção Dados\\_DR.pdf](#) | PDF | 1.5 Mb

## 10. Comparação com ciclos de estudos de referência no espaço europeu

---

### 10.1. Exemplos de ciclos de estudos existentes em instituições de referência (PT)

Identificámos os seguintes ciclos de estudos com duração e estrutura semelhantes à proposta: Modalidade presencial - Master of Religion and Culture (Humboldt University of Berlin); Master [120] en sciences des religions (Université catholique de Louvain); Master en sciences des religions et de la laïcité (ULB); Máster en diálogo interreligioso, ecuménico y cultural (Ateneo Universitario Sant Pacià); Máster Universitario en Ciencias de las Religiones: Historia y Sociedad (Universidad Carlos III de Madrid); Master Sciences des religions et sociétés (Université de Paris PSL); Religion, Culture and Society (University of Central Lancashire (UCLan) e Religion, Politics and Society (University of Birmingham).

Modalidade ensino a distância: Historia y Filosofía de las Religiones (UNED); Philosophy, Science and Religion (University of Edinburgh).

Portugal: mestrado em Ciências das Religiões (Univ. Lusófona); mestrado em História e Cultura das Religiões (Fac. Letras – Univ. Lisboa).

### 10.1. Exemplos de ciclos de estudos existentes em instituições de referência (EN)

We identified the following study cycles with a similar duration and structure to the proposal: Face-to-Face learning - Master of Religion and Culture (Humboldt University of Berlin); Master [120] in sciences des religions (Université catholique de Louvain); Master en sciences des religions et de laïcité (ULB); Master in interreligious, ecumenical and cultural dialogue (Ateneo Universitario Sant Pacià); University Master's Degree in Religion Sciences: History and Society (Universidad Carlos III de Madrid); Master Sciences des religions et sociétés (Université de Paris PSL); Religion, Culture and Society (University of Central Lancashire (UCLan) and Religion, Politics and Society (University of Birmingham).

Distance learning: History and Philosophy of Religions (UNED); Philosophy, Science and Religion (University of Edinburgh).

Portugal: master's degree in Religious Sciences (Univ. Lusófona); master's degree in History and Culture of Religions (Fac. Letters – Univ. Lisbon).

### 10.2. Comparação com objetivos de aprendizagem de ciclos de estudos análogos (PT)

O mCReP incide na inter-relação entre fenómenos socioculturais, religião e poderes em diversos contextos, por via do estudo de transferências culturais e de processos e diálogos pertinentes. Esta perspetiva de aprendizagem diferencia-se dos cursos oferecidos no país, que focam a evolução da doutrina religiosa per se (FLUL) ou uma panorâmica da multiplicidade do fenómeno religioso (ULHT).

O mCReP denota similaridades com cursos da Alemanha, Bélgica, Espanha, França e Reino Unido, ao apresentar uma visão da História não dominada pelo viés ocidental, nem limitada por qualquer «grande narrativa», visando as interações entre diferentes histórias nacionais e áreas culturais, e ao abordar as culturas religiosas enquanto resultado de processos dinâmicos de afirmação identitária, moldados por práticas individuais e institucionais, promotoras de diversidade e de inclusão, tendo em vista a compreensão e atuação no mundo em que vivemos.

### 10.2. Comparação com objetivos de aprendizagem de ciclos de estudos análogos (EN)

The mCReP focuses on the interrelationship between socio-cultural phenomena, religion and powers in different contexts, through the study of cultural transfers and relevant processes and dialogues. This learning perspective differs from the programs offered in the country, which focus on the evolution of religious doctrine per se (FLUL) or an overview of the multiplicity of religious phenomena (ULHT).

The mCReP denotes similarities with courses from Germany, Belgium, Spain, France, and the United Kingdom, by presenting a view of History not dominated by a Western bias, nor limited by any "great narrative," aiming at the interactions between different national histories and cultural areas, and addressing religious cultures as a result of dynamic processes of identity affirmation, shaped by individual and institutional practices, promoting diversity and inclusion, with a view to understanding and acting in the world we live in.

## 11. Estágios-Formação

---

### 11.1. e 11.2 Estágios e/ou Formação em Serviço

**Mapa VI - null****11.1.1. Entidade onde os estudantes completam a sua formação:**

[sem resposta]

**11.1.2. Protocolo:**

[sem resposta]

**11.2. Plano de distribuição dos estudantes****11.2. Plano de distribuição dos estudantes pelos locais de estágio e/ou formação em serviço demonstrando a adequação dos recursos disponíveis:**

[sem resposta]

**11.3. Recursos institucionais****11.3. Recursos da instituição para o acompanhamento dos estudantes (PT):**

n.a

**11.3. Recursos da instituição para o acompanhamento dos estudantes (EN):**

n.a

**11.4. Orientadores cooperantes****11.4.1. Mecanismos de avaliação e seleção dos orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço, negociados entre a instituição de ensino superior e as instituições de estágio e/ou formação em serviço:**

[sem resposta]

**11.4.2. Mapa VII. Orientadores cooperantes de estágio e/ou formação em serviço (obrigatório para ciclo de estudos com estágio obrigatório por Lei)**

| Nome | Instituição | Categoria | Habilitação Profissional | Nº de anos de serviço |
|------|-------------|-----------|--------------------------|-----------------------|
|      |             |           |                          |                       |

**12. Análise SWOT do ciclo de estudos****12.1. Pontos fortes. (PT)**

- Constitui uma oferta formativa na modalidade de EaD, alinhada com o projeto educativo, científico e cultural da UAb, capaz de chegar a populações adultas, social ou geograficamente condicionadas, auxiliando-as na prossecução de estudos;
- Assenta num MPV próprio, com uma vertente dedicada ao 2.º Ciclo de estudos superiores, e num Campus Virtual robusto, sustentador do processo de ensino aprendizagem;
- Realiza a articulação científico-pedagógica com as propostas formativas de 1.º ciclo (LH – Minor em Cultura e Religião) e de 3.º ciclo (DH – Especialização em Representações, Poderes e Práticas Culturais) da UAb na área científica de História;
- Possui um corpo docente da área de História devidamente qualificado para assegurar este curso.
- Promove a prática de investigação e de elaboração/produção de ensaios críticos e dissertações de qualidade científica, no âmbito das componentes teórico-práticas contempladas pelo curso, bem como a sua divulgação em publicações diversas.

**12.1. Pontos fortes. (EN)**

- It is an e-learning programme aligned with UAb's educational, scientific and cultural project, capable of reaching socially or geographically constrained adult populations, helping them to pursue their studies;
- It is based on its own VPM, with a section specifically dedicated to the 2nd cycle of higher education studies, and on a robust Virtual Campus that supports the teaching-learning process;
- It is scientifically and pedagogically aligned with the 1st cycle (LH - Minor in Culture and Religion) and 3rd cycle

*(DH - Specialisation in Representations, Powers and Cultural Practices) of the UAb in the History scientific area;*  
- It has a teaching staff in the History area fully qualified to teach this programme.  
- It promotes the practice of research and the preparation/production of critical essays and dissertations of high scientific quality, within the scope of the theoretical and practical aspects of the programme, as well as their dissemination in a wide range of publications.

#### 12.2. Pontos fracos. (PT)

- Potencial dificuldade de integrar os mestrandos em projetos de investigação nos Centros de I&D pelo facto de serem estudantes adultos, com numerosas responsabilidades familiares, quase sempre integrados no mercado de trabalho e com dificuldade, portanto, de articular agendas e compromissos, escasseando o tempo para se envolverem nessas tarefas da investigação.

#### 12.2. Pontos fracos. (EN)

- Potential difficulty in integrating master's students into research projects at R&D Centres due to their adult age, with extensive family responsibilities, almost always working and therefore struggling to combine agendas and commitments, with limited time to get involved in these research tasks.

#### 12.3. Oportunidades. (PT)

- Apresentar um desenho curricular diferenciado em relação ao que outras IES oferecem, com perspetivas e abordagens novas, que respondem aos atuais grandes desafios da vida em sociedade;  
- Contribuir para a aquisição de competências numa área de estudos importante para a reflexão e compreensão da sociedade global contemporânea;  
- Combater a crescente polarização da sociedade, resultante de questões políticas e religiosas, pela compreensão aprofundada e holística dos temas em estudo no curso;  
- Oferecer formação qualificada e flexível, inerente ao EaD, que permita incentivar o respeito pela diversidade e pelos direitos humanos, através do reconhecimento das implicações éticas e sociais resultantes da articulação das dimensões política, cultural e religiosa ao longo da história;  
- Contribuir para melhorar as condições de empregabilidade, apesar dos altos níveis de estabilidade laboral à entrada nos cursos de 2º ciclo - Experiências e Trajetórias dos Mestres e Doutores da UAb (2011- 2020)

#### 12.3. Oportunidades. (EN)

- To present a curricular design that is different from what other HEIs currently offer, with new perspectives and approaches capable of answering the current major challenges of life in society;  
- To contribute to the acquisition of competences in an area of study that is increasingly important for reflecting on and understanding contemporary global society;  
- To fight the growing polarisation of society, largely due to political and religious issues, through an in-depth and holistic understanding of the topics studied on the programme;  
- To offer qualified training, with the flexibility inherent in distance learning, to encourage respect for diversity and human rights, by recognising the ethical and social implications arising from the interaction of the political, cultural and religious dimensions throughout history;  
- To contribute to improving employability conditions, despite the high levels of labour stability on entry to 2nd cycle courses.

#### 12.4. Constrangimentos. (PT)

- Compromisso exigido aos mestrandos com a aquisição de competências/ perspetivas metodológicas e epistemológicas específicas das áreas da cultura e religião, devido à possível heterogeneidade formativa e de competências prévias detidas pelos candidatos;  
- Eventual carência de competências linguísticas, no âmbito da leitura e compreensão de textos em línguas estrangeiras;  
- Possível dificuldade de os mestrandos articularem as exigências académicas decorrentes deste ciclo de estudo com os restantes compromissos pessoais e/ ou profissionais.

#### 12.4. Constrangimentos. (EN)

- Commitment required of master's students to the acquisition of methodological and epistemological competences/ perspectives in the fields of culture and religion, due to the possible heterogeneity of training and previous competences held by the candidates;  
- Potential lack of linguistic skills in the reading and comprehension of texts in foreign languages;  
- Possible difficulty for master's students in articulating the academic demands of this cycle of study with their other personal and/or professional responsibilities.

#### 12.5. Conclusões. (PT)

O mCReP apresenta-se com uma agenda pedagógica e de investigação que privilegia uma perspetiva histórica, da Antiguidade à História Contemporânea, não confessional, intencionalmente assente na análise e reflexão sobre as continuidades e mudanças verificadas na articulação das dimensões da Cultura, da Religião e dos Poderes.  
A visão articulada e integradora destas dimensões constitui uma oportunidade de construir um novo olhar sobre o estudo das sociedades, de uma forma mais aberta e plural, capaz de promover o reconhecimento e a compreensão

das múltiplas tensões, oposições, diálogos, confrontos, em vários momentos e espaços geográfico-culturais. Pretende-se, também, estimular o mestrando a desenvolver e aprofundar o seu espírito crítico e a sua consciência cívica, capacitando-o assim para contribuir para a construção de uma sociedade mais dialogante, mais plural e mais respeitadora da dignidade e dos direitos humanos.

Os mestres que concluíram cursos de 2.º Ciclo na UAb escolheram esta instituição devido à flexibilidade e autonomia no estudo (72%), ao regime de e-learning (68%), ao aprofundamento de conhecimentos (60%) e à especialização num campo de estudos (56%). A satisfação com o plano de estudos e as aprendizagens realizadas superam os 90%. Para 91% deles, o curso feito na UAb foi a 1ª opção (relatório “Experiências e Trajetórias dos Mestres e Doutores da Universidade Aberta (2011-2020)”). A decisão do prosseguimento de estudos na UAb é um índice de reconhecimento e de valorização da qualidade do processo de ensino-aprendizagem em EaD na UAb, baseado num MPV próprio, flexível, centrado no estudante. As conclusões do relatório, a originalidade e o olhar plural de compreensão da sociedade global contemporânea, a consistência do plano de estudos proposto e a qualidade do corpo docente são vantagens do mCReP para atrair antigos e atuais estudantes da Lic. em História para o mCReP, bem como para outros públicos, externos à UAb.

Com o substantivo enriquecimento que resultará do alargamento a estes novos públicos, com diferentes formações, experiências e perspetivas, pode potenciar-se o esperado trabalho de investigação e de produção de dissertações científicas, desiderato incontornável no âmbito de um curso de mestrado, capaz de, com novos contributos, ampliar o saber nesta área de estudos. É objetivo do corpo docente do mCReP procurar que os mestrandos observem um conjunto de princípios, regras e valores em matéria de ética e comportamento profissional no cumprimento das atividades desenvolvidas, designadamente no que diz respeito às práticas de produção de conhecimento científico, bem como nas relações entre si e com os membros do corpo docente. Esta preocupação está alinhada com a política institucional (publicação do Código Ético, constituição da Comissão de Ética, promoção da utilização ética da Inteligência Artificial por parte de docentes e discentes - REA, Microcredenciais, Despacho Reitoral e ações formativas de carácter diverso.

## 12.5. Conclusões. (EN)

*The master's degree in Culture, Religion and Powers (mCReP) presents itself with a pedagogical and research agenda that favours a non-denominational historical perspective, from Antiquity to Contemporary History, intentionally based on analysing and reflecting on the continuities and changes in the interplay between the dimensions of Culture, Religion and Powers.*

*The combined and inclusive vision of these dimensions is an opportunity to build a new perspective on the study of societies, in a more open and plural way, capable of promoting recognition and understanding of the multiple tensions, conflicts, dialogues and clashes at several moments and in diverse geographical and cultural spaces.*

*The aim is also to encourage master's students to develop and deepen their critical spirit and civic awareness, thus enabling them to contribute to building a more dialogue-based society that is more plural and more respectful of human dignity and rights.*

*Masters chose UAb because of the flexibility and autonomy of study (72%), the e-learning system (68%), the deepening of knowledge (60%) and the specialisation in a field of study (56%). Satisfaction with the syllabus and the lessons learnt exceeded 90%. For 91% of them, the course taken at UAb was their first choice (report ‘Experiences and Career Paths of Masters and Doctors at Universidade Aberta (2011-2020)’). The decision to continue studying at UAb is an index of recognition and appreciation of the quality of the teaching-learning process in distance education at UAb, based on its own flexible, student-centred VPM. The conclusions of the report, the originality and plural approach to understanding contemporary global society, the consistency of the proposed study programme and the quality of the teaching staff are all advantages of the mCReP in attracting former and current History students to the mCReP, as well as other audiences outside the UAb.*

*With the substantial enrichment that will result from reaching out to these new audiences, with different backgrounds, experiences and perspectives, the expected research work and the production of scientific dissertations can be boosted, an unavoidable desideratum within the scope of a master's degree programme, capable of expanding knowledge in this area of study with new contributions.*

*It is the aim of the mCReP teaching staff to ensure that master's students observe a set of principles, rules and values in terms of ethics and professional behaviour when carrying out their activities, particularly regarding scientific knowledge production practices, as well as in their relationships with each other and with members of the teaching staff. This concern is in line with institutional policy (Code of Ethics, Ethics Committee, promotion of the ethical use of Artificial Intelligence by teachers and students - REA, Microcredenciais, Rector's Dispatch and training actions).*