

Plano de Estudos

QUADROS 2, 3 e 4

a) O plano de estudos do curso de Mestrado em Estudos Comparados — Literatura e Outras Artes é antecedido por um módulo de ambientação à plataforma de ensino online e desenvolve-se em quatro semestres.

b) O curso de Mestrado em Estudos Comparados — Literatura e Outras Artes tem o seguinte Plano de Estudos:

QUADRO N.º 2

1.º ano/1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Duração	Horas trabalho	Horas contacto	ECTS	Observações
Metodologia do Trabalho Científico	Hum	Semestral	156	OT — 33	6	Obrigatória.
Estudos Comparados	Hum	Semestral	208	OT — 44	8	Obrigatória.
Literatura e Outras Artes	Hum	Semestral	208	OT — 44	8	Obrigatória.
Semiótica do Texto e da Imagem	Hum	Semestral	208	OT — 44	8	Obrigatória.
<i>Total</i>					30	

QUADRO N.º 3

1.º ano/2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Duração	Horas trabalho	Horas contacto	ECTS	Observações
Literatura e Artes Visuais	Hum	Semestral	208	OT — 44	8	Obrigatória.
Literatura e Artes Performativas	Hum	Semestral	208	OT — 44	8	Obrigatória.
Literatura e Imaginário	Hum	Semestral	208	OT — 44	8	Obrigatória.
Artes e Multimédia	Art	Semestral	156	OT — 33	6	Obrigatória.
<i>Total</i>					30	

QUADRO N.º 4

2.º ano (1.º e 2.º semestres)

	Área científica	Duração	ECTS	Observações
Preparação e realização da Dissertação de Mestrado	Hum	Anual	60	Obrigatória
<i>Total</i>			60	

205906304

Despacho n.º 4528/2012

Por despacho vice reitoral de 14 de março de 2012, de acordo com o disposto nos artigos 69.º a 74.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, é homologado o Plano de Estudos do curso de 1.º Ciclo — Licenciatura em Humanidades, ao qual foi previamente concedida a acreditação pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, com o n.º de processo NCE/10/00966, e registado na Direção Geral do Ensino Superior com a referência n.º R/A — CR 55/2011.

22 de março de 2012. — A Chefe de Equipa da Área Operativa dos Recursos Humanos, *Ana Rita Sequeira Martins Alves Pereira de Almeida Costa*.

Curso de 1.º Ciclo — Licenciatura em Humanidades

Coordenação:

Cristiana Vasconcelos Rodrigues

1 — Caracterização

Nos termos da Deliberação do Conselho Científico da Universidade Aberta em sessão de (dia) de (mês) de (ano), e ao abrigo do disposto nos Decretos-Lei n.º 42/2005, de 22 de fevereiro, n.º 74/2006, de 24 de março, n.º 107/2008, de 25 de junho e n.º 230/2009 de 14 de setembro, da Deliberação da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (reunião do seu Conselho de Administração realizada a (dia) de (mês) de (ano)), Processo N.º NCE/10/00966, que acredita o Curso, e com o registo n.º R/A — Cr 55/2011 na Direção Geral de Ensino Superior, foi criado o Curso de Licenciatura em Humanidades (1.º Ciclo).

Curso de Licenciatura em Humanidades

- 1 — Estabelecimento de Ensino: Universidade Aberta.
- 2 — Unidade orgânica: Departamento de Humanidades (DH).
- 3 — Curso: Licenciatura em Humanidades (1.º ciclo).
- 4 — Grau: Licenciado.
- 5 — Área científica predominante do ciclo de estudos: Humanidades.
- 6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 — ECTS.
- 7 — Duração normal do curso: 3 anos/6 semestres.
- 8 — Opções Ramos e outras formas de organização de percursos alternativos:

Maior em Humanidades

Minor em Estudos Portugueses

Minor em Estudos de Cultura Estrangeira

Objetivos:

A Licenciatura em Humanidades é um curso do 1.º ciclo de estudos superiores que visa problematizar os fenómenos linguístico, literário e cultural, enquadrados na área das ciências humanas, com dois horizontes formativos. Um primeiro horizonte relaciona-se com o enriquecimento cultural que esta formação constitui na vida ativa e profissional. O segundo horizonte abre esta formação à hipótese de prossecução de estudos num 2.º e 3.º ciclos, alargado a múltiplas áreas das humanidades, desde as ciências da linguagem aos estudos culturais, passando pela história, a filosofia, a arte, os estudos literários e outros saberes transdisciplinares.

Com a Licenciatura em Humanidades pretende dotar-se o estudante com os instrumentos teóricos, epistemológicos e analíticos que lhe permitam conhecer as suas várias disciplinas, a sua definição, as suas origens, a sua tradição, a sua evolução no tempo e no espaço, e a sua receção ou reflexo na contemporaneidade cultural ocidental, onde o espaço português se inclui e interage. Este panorama não pode, pois, deixar de contemplar três grandes áreas do conhecimento humano — a língua, a literatura e a cultura —, as quais entram em diálogo estreito com outras disciplinas fundamentais, como o são a história, a filosofia, a sociologia, a arte e os estudos culturais. Considerou-se indispensável, a par do estudo de disciplinas basilares da Linguística, a aprendizagem obrigatória de uma língua estrangeira, instrumento fundamental no contexto culturalmente globalizado em que nos movemos, dentro da abordagem inter-relacional e comparatista que preside a um curso desta natureza.

A Licenciatura em Humanidades destina-se a uma população que, na sua vida ativa ou nos seus interesses profissionais, intervém nos vários campos desta área do saber, e que pretende habilitar-se de modo a responder às cada vez maiores exigências de interdisciplinaridade e de proficiência cultural e tecnológica existente nos mercados profissionais ligados à diplomacia ou às relações internacionais, ao ensino e à investigação, às relações públicas, à assessoria e administração, à comunicação social, à arquivística e documentação, à edição e publicação, ao turismo e outros campos de intervenção ou de mediação cultural. Esta licenciatura responde também a necessidades de complemento de formação geral, de prossecução de estudos interrompidos no passado ou de interesse pessoal, dando continuação ao reconhecimento e validação dos conhecimentos e das competências.

Condições de acesso:

As condições de acesso e ingresso nos cursos de 1.º Ciclo da UAB são distintas dos requisitos exigidos nas restantes IES portuguesas: os estudantes não concorrem à UAB no Concurso Nacional de Acesso ao Ensino Superior e na UAB não há numerus clausus.

Tipos de acesso:

Acesso direto: candidatos com mais de 21 anos com diploma do ensino secundário ou equivalente e exame(s) específico(s) feito na UAB. Os trabalhadores-estudantes podem ter entre 18 e 21 anos desde que façam prova de que trabalham há, pelo menos, dois anos.

Exame ACFES para candidatos com mais de 23 anos.

A Universidade Aberta não tem numerus clausus, aceitando inscrições de alunos em número compatível com os recursos humanos disponíveis.

Além das condições de acesso acima referenciadas, são pré-requisitos fundamentais para admissão à licenciatura em Humanidades

Bom conhecimento/domínio das línguas estrangeiras de escolha (nível mínimo do Quadro Comum Europeu de Referência para as línguas estrangeiras — A2).

Sendo o curso oferecido exclusivamente em regime de e-learning, os estudantes devem possuir conhecimentos informáticos básicos na ótica do utilizador, nomeadamente na área do processamento de texto e da navegação, e ter acesso à internet.

Plano de estudos

Organização e descrição curricular do ciclo de estudos

A licenciatura em Humanidades corresponde a um 1.º Ciclo de estudos superiores, e estrutura-se em dois núcleos: o Maior em Humanidades (120 ECTS) e um Minor (de 60 ECTS) que o estudante poderá selecionar de entre os dois em oferta: Minor em Estudos Portugueses e Minor em Estudos de Cultura Estrangeira. O curso desenvolve-se em unidades curriculares semestrais. Cada semestre letivo desenvolve-se durante um período de 20 semanas, estando 5 semanas dedicadas a atividades de avaliação final.

A licenciatura em Humanidades segue um modelo pedagógico especificamente concebido para o ensino virtual na Universidade Aberta. As atividades de ensino-aprendizagem relativas às diversas unidades

curriculares deste curso funcionam em regime de ensino a distância, completamente virtual com recurso a uma plataforma de e-learning.

Áreas científicas e créditos

Maior em Humanidades

Área científica	Sigla	ECTS obrigatórios	ECTS optativos*
Humanidades	220	114	0
Artes	210	6	0
<i>Total</i>		120	0

Minor em Estudos Portugueses

Área científica	Sigla	ECTS obrigatórios	ECTS optativos*
Humanidades	220	54	0
Artes	210	6	0
<i>Total</i>		60	0

Minor em Estudos de Cultura Estrangeira

Área científica	Sigla	ECTS obrigatórios	ECTS optativos*
Humanidades	220	60	0
<i>Total</i>		60	0

A licenciatura em Humanidades privilegia duas áreas científicas fundamentais — Artes e Humanidades —, cujas siglas obedecem à Portaria n.º 256/2005, de 16 de Março (CNAEF). O desenho desta licenciatura, cujos propósitos pedagógicos se enquadram num objetivo formativo de “banda larga” e sólido, pressupõe a articulação de saberes entre disciplinas afins ou mesmo entre áreas distintas. Este pressuposto conduz a entendimentos tácitos sobre que matérias cada unidade curricular pode contemplar, salvaguardando naturalmente a especialização científica do corpo docente, e procurando servir os legítimos interesses da população estudante. Esta salutar partilha de saberes e de funções resulta num curso onde prevalece, no corpo docente e junto do estudante, uma clara consciência sobre as possibilidades de cruzamento das matérias estudadas e sobre a coesão do projeto pedagógico que lhes subjaz.

Pretende-se, deste modo, que o estudante que frequenta esta licenciatura obtenha, nos dois anos de duração do Maior, uma formação transversal que lhe forneça pontos de referência culturais e competências conceptuais que o tornem capaz de se situar e de ajuizar sobre o mundo em que se encontra, reconhecendo as suas problemáticas fundamentais e ficando habilitado a prosseguir, por si mesmo, no aprofundamento dessas noções. Aos Minores, cuja conceção assenta na complementaridade ou na distinção entre o contexto lusófono e outros contextos linguístico-culturais, presidem objetivos mais específicos, que levam o estudante a desenvolver, de forma orientada e delimitada, quer temática, quer diacronicamente, determinados aspetos já assinalados no tronco comum do curso. É, pois, objetivo essencial desta licenciatura colaborar para a formação de cidadãos bem apetrechados do ponto de vista da consciência pessoal, da sua identidade cultural e da sua responsabilidade social, capazes de intervir, de forma crítica e fundamentada, nos principais debates e questões do nosso tempo, perspetivados cada vez mais sob um ponto de vista multicultural, pluridisciplinar e humanista.

QUADROS (plano de estudos)

Maior em Humanidades

1.º ano/1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Duração	Horas trabalho	Horas contacto	ECTS	Observações
Língua Estrangeira I	222	Semestral	156	OT — 15	6	—
Introdução aos Estudos Linguísticos	223	Semestral	156	OT — 15	6	—

Unidades curriculares	Área científica	Duração	Horas trabalho	Horas contacto	ECTS	Observações
Estudos Culturais	220	Semestral	156	OT — 15	6	—
História do Pensamento Filosófico	226	Semestral	156	OT — 15	6	—
Temas de Cultura Clássica I	220	Semestral	156	OT — 15	6	—

1.º ano/2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Duração	Horas trabalho	Horas contacto	ECTS	Observações
Língua Estrangeira II/Foreign Language II	222	Semestral	156	OT — 15	6	—
Introdução aos Estudos Literários	220	Semestral	156	OT — 15	6	—
Semiótica	220	Semestral	156	OT — 15	6	—
Correntes Estéticas Europeias	210	Semestral	156	OT — 15	6	—
Temas de Cultura Clássica II	220	Semestral	156	OT — 15	6	—

2.º ano/1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Duração	Horas trabalho	Horas contacto	ECTS	Observações
Língua Estrangeira III	222	Semestral	156	OT — 15	6	—
Literatura e Cultura Portuguesas — Época Moderna	223	Semestral	156	OT — 15	6	—
Estudos Literários Comparados	225	Semestral	156	OT — 15	6	—
Análise do Discurso	223	Semestral	156	OT — 15	6	—
História das Ideias	225	Semestral	156	OT — 15	6	—

2.º ano/2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Duração	Horas trabalho	Horas contacto	ECTS	Observações
Língua estrangeira IV	222	Semestral	156	OT — 15	6	—
Literatura e Cultura Portuguesas — Época Contemporânea	223	Semestral	156	OT — 15	6	—
Grandes Obras da Literatura Ocidental	220	Semestral	156	OT — 15	6	—
História da Língua Portuguesa	223	Semestral	156	OT — 15	6	—
Problemáticas da Arte	211	Semestra	156	OT — 15	6	—

Minor em Estudos Portugueses

3.º ano/1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Duração	Horas trabalho	Horas contacto	ECTS	Observações
Temas de Cultura Portuguesa	223	Semestral	156	OT — 15	6	—
Literatura Portuguesa I	223	Semestral	156	OT — 15	6	—
Fonética, Fonologia e Morfologia do Português	223	Semestral	156	OT — 15	6	—
Literaturas de Língua Portuguesa	223	Semestral	156	OT — 15	6	—
Estudos Interartes de Expressão Portuguesa	210	Semestral	156	OT — 15	6	—

3.º ano/2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Duração	Horas trabalho	Horas contacto	ECTS	Observações
Teoria da Literatura	220	Semestral	156	OT — 15	6	—
Literatura Portuguesa II	223	Semestral	156	OT — 15	6	—

Unidades curriculares	Área científica	Duração	Horas trabalho	Horas contacto	ECTS	Observações
Sintaxe, Semântica e Pragmática do Português	223	Semestral	156	OT — 15	6	—
Património Oral e Literatura Tradicional	223	Semestral	156	OT — 15	6	—
História Cultural e Artística Portuguesa	229	Semestral	156	OT — 15	6	—

Minor em Estudos de Cultura Estrangeira

3.º ano/1.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Duração	Horas trabalho	Horas contacto	ECTS	Observações
Literatura Alemã I	222	Semestral	156	OT — 15	6	Optativa.
Literatura Francesa I	222	Semestral	156	OT — 15	6	Optativa.
Literatura Inglesa I	222	Semestral	156	OT — 15	6	Optativa.
História Cultural e Artística Alemã	229	Semestral	156	OT — 15	6	—
História Cultural e Artística Inglesa	229	Semestral	156	OT — 15	6	—
Língua Estrangeira V	222	Semestral	156	OT — 15	6	Optativa.

3.º ano/2.º semestre

Unidades curriculares	Área científica	Duração	Horas trabalho	Horas contacto	ECTS	Observações
Literatura Alemã II	222	Semestral	156	OT — 15	6	Optativa.
Literatura Francesa II	222	Semestral	156	OT — 15	6	Optativa.
Literatura Inglesa II	222	Semestral	156	OT — 15	6	Optativa.
História Cultural e Artística Francesa	229	Semestral	156	OT — 15	6	—
Literatura e Cultura Norte-Americanas	222	Semestral	156	OT — 15	6	—
Língua Estrangeira VI	222	Semestral	156	OT — 15	6	Optativa.

Nota. — De entre as unidades curriculares de Literatura e de Língua Estrangeira, o estudante tem de escolher 3 unidades curriculares por semestre. A optar pela Língua Estrangeira, é obrigatória a frequência dos dois níveis de língua (V e VI).

205906289

Despacho n.º 4529/2012

Por despacho vice reitoral de 14 de março de 2012, de acordo com o disposto nos artigos 69.º a 74.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, é homologado o Plano de Estudos do curso de 2.º Ciclo em Estudos de Língua Portuguesa — Investigação e Ensino, ao qual foi previamente concedida a acreditação pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior, com o n.º de processo NCE/10/01401, e registado na Direção Geral do Ensino Superior com a referência n.º R/A — Cr 56/2011.

22 de março de 2012. — A Chefe de Equipa da Área Operativa dos Recursos Humanos, *Ana Rita Sequeira Martins Alves Pereira de Almeida Costa*.

Curso de 2.º Ciclo — Mestrado em Estudos de Língua Portuguesa — Investigação e Ensino

Coordenação:

Isabel Maria dos Santos Falé.
Isabel Maria de Barros Dias.

1 — Caracterização — Nos termos da Deliberação n.º 207/CC/2010 do Conselho Científico da Universidade Aberta em sessão de 26 de novembro de 2010, e ao abrigo do disposto nos Decretos-Leis n.º 42/2005, de 22 de fevereiro, n.º 74/2006, de 24 de março, n.º 107/2008, de 25 de junho e n.º 230/2009, de 14 de setembro, da Deliberação da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (reunião do seu Conselho de Administração realizada a 19 de maio de 2011), Processo n.º NCE/10/01401, que acredita o Curso, e com o registo n.º R/A — Cr 56/2011 na Direção Geral do Ensino Superior, foi criado o Curso de 2.º Ciclo — Mestrado em Estudos de Língua Portuguesa — Investigação e Ensino.

**Mestrado em Estudos de Língua Portuguesa
Investigação e Ensino**

- 1 — Estabelecimento de Ensino: Universidade Aberta.
- 2 — Unidade orgânica: Departamento de Humanidades (DH).
- 3 — Curso: Mestrado em Estudos de Língua Portuguesa — Investigação e Ensino (2.º ciclo).
- 4 — Grau: Mestre.
- 5 — Área científica predominante do ciclo de estudos: Linguística.
- 6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 120 ECTS.
- 7 — Duração normal do curso: 2 anos, 4 semestres.

Caracterização

O Mestrado em Estudos de Língua Portuguesa — investigação e ensino visa proporcionar o aprofundamento e a atualização de conhecimentos científicos de licenciados na área dos Estudos Portugueses ou na das Humanidades, docentes de língua portuguesa nos Ensinos Básico e Secundário.

O curso de mestrado pretende contribuir para a promoção da qualificação profissional, ao nível dos conhecimentos científicos na área da língua portuguesa, de docentes que tenham concluído as suas Licenciaturas há algum tempo e que, neste momento, se confrontam com os desafios colocados pelos novos programas de Português do Ensino Básico e do Ensino Secundário. Neste sentido, o curso de mestrado enquadra-se nos objetivos de formação de âmbito nacional da população portuguesa.

Organização e descrição curricular do ciclo de estudos

Conforme preconiza o Modelo Pedagógico em vigor na Universidade Aberta, em que a componente de investigação e criação original é dominante, o Curso corresponde a um segundo ciclo de estudos, totalizando 120 ECTS, cuja parte curricular se distribui ao longo de dois semestres. Pretende-se, assim, habilitar os estudantes com conheci-